# ART-RITE

## ASTA DI GRAFICHE, LIBRI D'ARTE E D'ARTISTA

**ASTA 87** 

100000000

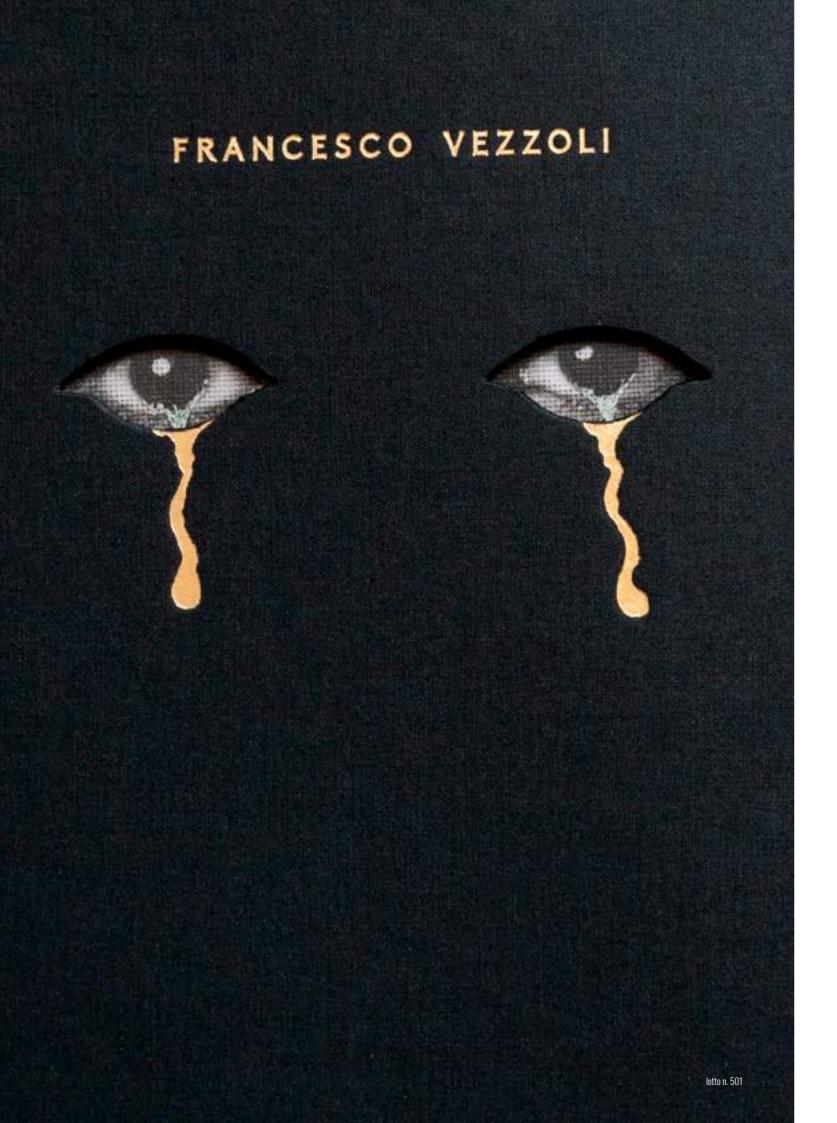
you fore me by 8 muston Kidneys more

A conclusione della prima parte dell'anno, Art-Rite è lieta di presentare una nuova asta dedicata alla Grafica, Libri d'arte e d'artista.

La selezione proposta comprende un totale di 820 lotti, presentati in un totale di quattro sessioni, mettendo in risalto una varietà tematica e qualitativa estrema in termini ricerche, orizzonti temporali e, più in generale, tipologia di pubblicazioni offerte. Cataloghi, monografie, saggi teorici, libri e magazines si alternano entro una significativa abbondanza di nuclei tematici in una resa, ovviamente parziale, del fermento e ricchezza intellettuale all'interno di questi ambiti.

Ad aprire il catalogo è la serie di tutte le 101 pubblicazioni di Parkett (lotti 1 - 98), rivista di punta per la presentazione e approfondimento delle voci più interessanti del panorama artistico internazionale. Avviato a partire dal 1984, ciascun numero comprende testi di autori e critici sulla pratica degli artisti di volta in volta considerati e la cui partecipazione al progetto veniva ulteriormente avvalorata dalla creazione di un multiplo ad-hoc. Realizzato in occasione della mostra presso la Pace Wildenstein a New York (27 aprile - 10 giugno 2000), il portfolio di 10 litografie di Agnes Martin (lotto 99) sintetizza a pieno quel senso di delicatezza, fragilità e, al tempo stesso, rigore geometrico arricchito da una spiccata carica emozionale tale da distanziare la ricerca di Martin dalla rigidità minimalista. Da un'astrazione di stampo pseudo-spirituale sino all'iconicità dell'astrattismo di Barnett Newman. Il catalogo presentato (lotto 141) comprende l'intera eredità artistica di uno delle più significative personalità del secondo dopoguerra. Dipinti, disegni, sculture, lavori persi o non finiti, saggi e contributi di artisti e studiosi trovano spazio tra le pagine di un volume completo e fondamentale per la comprensione della ricerca di Newman. Tra i volumi relative al "padre" della Pop Art Andy Warhol spiccano invece "The Modern Star. Andy Warhol. A Retrospective" (lotto 177) - pubblicazione edita in occasione della grande personale tenutasi presso il MoMA nel 1989 rappresentante, all'epoca, la più significativa retrospettiva dell'opera di And Warhol - e "Andy Warhol's children's book" (lotto 188). Edito dalla Galerie Bruno Bischofberger nel 1983, il libro si presenta come una pubblicazione per bambini senza testi e completamente illustrata su cartoncino con le riproduzioni di giocattoli dotati di sistemi a orologeria, meccanici e a molla. Tra i cataloghi monografici di maggior rilievo è da segnalare anche il catalogo ragionato di sculture, dipinti, ambientazioni (tomo I e II) di Lucio Fontana (lotto 302), realizzato in collaborazione con la Fondazione Lucio Fontana, e comprendente una rassegna completa di oltre 40 anni di lavoro e 4000 opere del fondatore dello Spazialismo. Nel 1973 nasceva a New York, nel Greenwich Village, Art-Rite Magazine (lotti 411 - 420) per volontà di Walter Robinson, Edit DeAk e Joshua Coen. I tre editori si avvalsero della collaborazione di artisti della scena newyorkese, invitandoli a trasmettere in forma scritta o grafica le riflessioni che portavano alla creazione delle loro opere. I nomi erano molti e tutti emblematici, Allan Kaprow, Richard Serra, Eleanor Antin, Nancy Kitchel, Vito Acconci, John Baldessari, Carl Andre, Joseph Beuvs, Philip Glass, Christo, Sol LeWitt, Lee Krasner, Laurie Anderson. Essi, insieme ai loro colleghi occidentali, diedero vita ad una produzione tra le più alte che la storia dell'arte post-war abbia conosciuto. In asta è dunque presente un piccolo nucleo di pubblicazioni che hanno fortemente ispirato l'identità e modus operandi della nostra casa d'aste.

Luigi Ghirri (lotto 431) è invece presente con Il catalogo pubblicato in occasione della mostra tenutasi presso la Galleria d'Arte Moderna di Bologna nel 1992. Come spiegato: "Nella suggestione di queste immagini della Padania si possono leggere non solo la cultura e la natura, il paesaggio agrario e quello fluviale, le stagioni e la vita, ma prima di tutto la stessa vita delle forme che modellano tutti questi rapporti nel profondo". Nel 1972 Ed Ruscha fotografò 15 cactus a colori in una serie intitolata "Coloured People", originariamente intitolata "People in Color". Jonathan Monk (lotto 540) trae diretta ispirazione dall'opera di Ruscha per crearne una sua personale versione in linea con quella sua tipica attitudine di appropriazione, omaggio e rielaborazione delle ricerche di autori quali Sol LeWitt, Bruce Nauman e Lawrence Weiner ed Ed Ruscha appunto. In conclusione, Michelangelo Pistoletto (lotto 768) è in asta con un "Dentro - fuori lo specchio" del 1969, raro volume che offre un'analisi attenta della ricerca di una tra le più importanti e riconosciute personalità artistiche a livello internazionale.





# ASTA DI GRAFICHE, LIBRI D'ARTE E D'ARTISTA ASTA 87

Milano - Via Giovanni Ventura, 5

Prima sessione: Mercoledì 17 Luglio 2024

ore 11:00 CEST

dal lotto 1 al lotto 160

ore 14:00 CEST

dal lotto 161 al lotto 410

Seconda sessione: Giovedì 18 Luglio 2024

ore 11:00 CEST

dal lotto 411 al lotto 560

ore 14:00 CEST

dal lotto 561 al lotto 820

L'asta si svolgerà a porte chiuse.

Il pubblico potrà partecipare online, al telefono e tramite offerta scritta.

PER PARTECIPARE ONLINE A QUESTA ASTA:

ART RITE

www.art-rite.it









www.bidspirit.com www.drouotonline.com

www.invaluable.com

## INFORMAZIONI SU QUESTA VENDITA

#### **Online Auction**

Per partecipare online all'asta è necessario registrarsi seguendo le indicazioni presenti sui website:

#### www.art-rite.it

www.arsvalue.com www.bidspirit.com www.drouotonline.com www.invaluable.com

Fabio Lombrici

Email: fabio.lombrici@art-rite.it

Tel.: +39 02 87215920 Fax.: +39 02 87215926

#### Stato di conservazione / Condition Report

Email: modernandcontemporary@art-rite.it

Tel.: +39 02 87215920 Fax.: +39 02 87215926

#### Offerte pre-asta

Fabio Lombrici

Email: fabio.lombrici@art-rite.it

Tel.: +39 02 87215920 Fax.: +39 02 87215926

#### Amministrazione Compratori e Venditori

Lorena Proscia

Email: amministrazione@art-rite.it

Tel.: +39 02 87215920 Fax.: +39 02 87215926

Giancarlo Mastrorocco

Email: giancarlo.mastrorocco@art-rite.it

Tel.: +39 02 87215920 Fax.: +39 02 87215926

#### Marketing e Comunicazione

Gabriele Medaglini

Email: gabriele.medaglini@art-rite.it

Tel.: +39 02 87215920 Fax.: +39 02 87215926

# Ritiro lotti / Spedizioni nazionali ed internazionali

Antonino Pecora

Email: logistica@art-rite.it Tel.: +39 02 87215920 Fax.: +39 02 87215926

Il ritiro dei lotti acquistati potrà essere effettuato, previo appuntamento, a partire dal giorno 19 Luglio 2024 presso la sede della società :

Art-Rite S.r.l. a socio unico, soggetta all'attività di direzione e coordinamento di Kruso Kapital S.p.A.- Gruppo Banca

Sistema

Via Giovanni Ventura, 5 – 20134 Milano (MI)

Email: info@art-rite.it
Tel.: +39 02 87215920
Fax.: +39 02 87215926
Whatsapp : +39 324 788 4892
Capitale sociale: € 250.000,00 i.v.

REA: MI-2103302

Codice Fiscale e P. IVA: 09626240965

Registro Imprese Milano: 09626240965

#### Pagamenti e incassi

Il pagamento potrà essere effettuato a mezzo:
assegno bancario,
assegno circolare,
bonifico bancario
(lban:IT53K0503411301000000011412)

bancomat e carta di credito (esclusa Amex) con pagamento in sede oppure a distanza, su richiesta, tramite piattaforma Stripe: agli acquirenti verrà fornito un link personale dedicato per procedere al pagamento.

## DIPARTIMENTO DI ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA

#### Federico Bianchi

Head of Department Arte Moderna e Contemporanea Email: federico.bianchi@art-rite.it

#### Fabio Lombrici

Assistant

Arte Moderna e Contemporanea Email: fabio.lombrici@art-rite.it

#### Gabriele Medaglini

**Assistant** 

Arte Moderna e Contemporanea Email: gabriele.medaglini@art-rite.it

#### Carlotta Brianzoni

Assistant

Arte Moderna e Contemporanea Email: carlotta.brianzoni@art-rite.it

Partner Istituzionale:



Partner Tecnico:



Tutti i lotti con stima massima uguale o superiore a € 1.500 sono verificati con la banca dati dell'Art Loss Register

La partecipazione all'Asta implica l'integrale ed incondizionata accettazione delle Condizioni Generali di Vendita riportate in questo catalogo. Per i diritti di riproduzione dei quali non è stato possibile identificare la titolarità, Art-Rite S.r.l. si dichiara disponibile a regolare le eventuali spettanze.

In copertina: Art-Rite n. 10, lotto n. 414 (particolare).

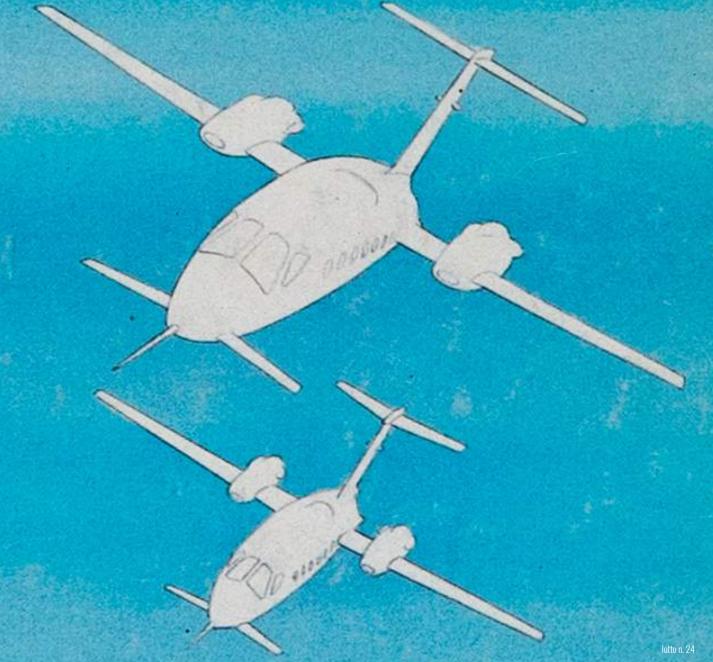
7



ASTA DI GRAFICHE, LIBRI D'ARTE E D'ARTISTA
PRIMA SESSIONE



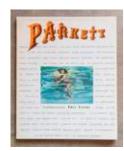
TEXTS ON ALIGHIERO E BOETTI



P	Adus:	r
河	en i k	
		Ži.
Pi	hus	11
	TA	













1	AUTORI VARI ®  Parkett Vol. 1  1984 Rivista in collaborazione con Enzo Cucchi 25,5 x 21,5 cm Pagine 97 Difetti	Stima : € 250 - 350
2	AUTORI VARI ®  Parkett Vol. 2  1984  Rivista in collaborazione con Sigmar Polke 25,5 x 21,5 cm  Pagine 121  Difetti	Stima : € 300 - 500
3	AUTORI VARI ®  Parkett Vol. 3  1984 Rivista in collaborazione con Martin Disler 25,5 x 21,5 cm Pagine 109 Difetti	Stima : € 150 - 300
4	AUTORI VARI ®  Parkett Vol. 4  1985 Rivista in collaborazione con Meret Oppenheim 25,5 x 21,5 cm Pagine 111 Difetti	Stima : € 200 - 400
5	AUTORI VARI ®  Parkett Vol. 5  1985  Rivista in collaborazione con Eric Fischl, Gerald Marzorati, Peter Schjeldahl, Edmund White, Peter Fischli & David Weiss, Brian Wallis, Jacqueline Burckhardt, Beatrice Merz, Christian Pfluger 25,5 x 21,5 cm Pagine 101  Difetti	Stima : € 200 - 400
6	AUTORI VARI ®  Parkett Vol. 6  1985 Rivista in collaborazione con Jannis Kounellis 25,5 x 21,5 cm Pagine 123 Difetti	Stima : € 200 - 400
7	AUTORI VARI ®  Parkett Vol. 7  1986 Rivista in collaborazione con Brice Marden 25,5 x 21,5 cm Pagine 118 Difetti	Stima : € 200 - 400
8	AUTORI VARI ®  Parkett Vol. 8  1986 Rivista in collaborazione con Markus Raetz 25,5 x 21,5 cm Pagine 150	Stima : € 150 - 300

















9	AUTORI VARI ®  Parkett Vol. 9  1986 Rivista in collaborazione con Francesco Clemente 25,5 x 21,5 cm Pagine 131 Difetti	Stima : € 300 - 500
10		Stima : € 250 - 350
11	AUTORI VARI ®  Parkett Vol. 11  1986  Rivista in collaborazione con Georg Baselitz 25,5 x 21,5 cm  Pagine 139  Difetti	Stima : € 150 - 300
12	AUTORI VARI ®  Parkett Vol. 12  1987  Rivista in collaborazione con Andy Warhol, S. Morgan, G. O'Brien, R. Guidieri, R. Becker, Bill Woodrow, L. Cooke, Jurgen Partenheimer, A.Haase, Reinhard Mucha, P. Frey, Erik Bulatov, C.Jolles, Gunther Forg 25,5 x 21,5 cm  Pagine 151  Difetti	Stima : € 200 - 400
13	AUTORI VARI ®  Parkett Vol. 13  1987  Rivista in collaborazione con Rebecca Horn, Demosthenes Davvetas, Martin Mosebach, Bice Curiger, Daniel Soutif, Jenny Holzer, Jean-Pierre Bordaz, Mark Tansey, Douglas Blau, Katharina Fritsch, Jutta Koether, Judith Barry & Jean Fisher, Sigmar Polke 25,5 x 21,5 cm Pagine 133  Difetti	Stima : € 100 - 200
14	AUTORI VARI ®  Parkett Vol. 14  1987  Rivista in collaborazione con Gilbert & George 25,5 x 21,5 cm  Pagine 131  Difetti	Stima : € 150 - 300
15	AUTORI VARI ®  Parkett Vol. 15  1988  Rivista in collaborazione con Marlis Gruterich, Jeanne Silverthorne, Demosthenes Davvetas, Denys Zacharopoulos, Mario Merz, Max Kozloff, Gilles Peress, Friedemann Malsch, Georg Herold, Alain Cueff, René Daniels, Brunella Antomarini, Francesca Woodman, Rudolf Schmitz, Cumulus, Dan Cameron, Renate Puvogel, Balkon, Danielle Bazzi 25,5 x 21,5 cm Pagine 149  Difetti	Stima : € 150 - 300

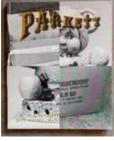


**16** AUTORI VARI ® Parkett Vol. 16 Stima : 1988
Rivista in collaborazione con Robert Wilson, Hans-Thies Lehmann, Klaus Kertess, Ellen Levy, Trevor Fairbrother, Christine Grandjean, Jacqueline Burckhardt, Bice Curiger, Nancy Princenthal, Alice Neel, Peter Halley, J. Gilbert-Rolfe, Barnett Newman, Sherri Levine 25,5 x 21,5 cm
Pagine 173
Difetti € 100 - 200

11

















12

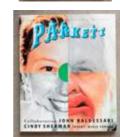
17	AUTORI VARI ®  Parkett Vol. 17  1988  Rivista in collaborazione con Peter Fischli/David Weiss, Louise Bourgeois, Imi Knoebel, Matt Mullican 25,5 x 21,5 cm  Pagine 216  Difetti	Stima : € 150 - 300
18	AUTORI VARI ®  Parkett Vol. 18  1988 Rivista in collaborazione con Ed Ruscha, Wols, Julian Schnabel, Tony Cragg, contenente una litografia originale di Ed Ruscha da titolo "Hell 1/2 Heaven", es. 2/100. June Wayne Studio, Hollywood 25,5 x 21,5 cm Dimensioni litografia: x 21,5 x 73 cm Pagine 212 Nessun difetto	Stima : € 1.500 - 3.000
19	AUTORI VARI ®  Parkett Vol. 19  1989 Rivista in collaborazione con Jeff Koons, Martin Kippenberger 25,5 x 21,5 cm Pagine 173 Difetti	Stima : € 200 - 400
20	AUTORI VARI ®  Parkett Vol. 20  1989 Rivista in collaborazione con Tim Rollins + K.O.S., Andreas Gursky, Lucy Lipard, Felix Gonzales Torres 25,5 x 21,5 cm Pagine 165 Difetti	Stima : € 100 - 200
21	AUTORI VARI ®  Parkett Vol. 21  1989  Rivista in collaborazione con Alex Katz, William Wegman, Francesco Clemente, Robert Gober 25,5 x 21,5 cm  Pagine 151  Difetti	Stima : € 100 - 200
22	AUTORI VARI ®  Parkett Vol. 22  1989  Rivista in collaborazione con Christopher Wool, Christian Boltanski, Jeff Wall 25,5 x 21,5 cm  Pagine 151  Difetti	Stima : € 150 - 250
23	AUTORI VARI ®  Parkett Vol. 23  1990 Rivista in collaborazione con Richard Artschwager, David Byrne 25,5 x 21,5 cm Pagine 151 Difetti	Stima : € 100 - 200
24	AUTORI VARI ®  Parkett Vol. 24  1990  Rivista in collaborazione con Alighiero Boetti, Cindy Sherman 25,5 x 21,5 cm  Pagine 159  Difetti	Stima : € 200 - 400















**32** AUTORI VARI  ${\mathbb R}$ 

**Parkett Vol. 32** 1992

Rivista in collaborazione con Imi Knoebel, Sherrie Levine, Damien Hirst 25,5 x 21,5 cm Pagine 197 Difetti



25	AUTORI VARI ®	
	Parkett Vol. 25	Stima :
	1990 Rivista in collaborazione con Katharina Fritsch, James Turrel 25,5 x 21,5 cm Pagine 167 Difetti	€ 100 - 200
26	AUTORI VARI ®	_
	Parkett Vol. 26 1990 Rivista in collaborazione con Gunther Forg, Philip Taaffe, Peter Greenaway 25,5 x 21,5 cm Pagine 275 Senza difetti	Stima : € 120 - 240
27	AUTORI VARI ®	Stima :
	Parkett Vol. 27 1991 Rivista in collaborazione con Louise Bourgeois, Robert Gober, Ernst Caramelle 25,5 x 21,5 cm Pagine 210 Difetti	€ 150 - 300
8	AUTORI VARI ®  Parkett Vol. 28  1991 Rivista in collaborazione con Franz Gertsch, Thomas Ruff, Liz Larner 25,5 x 21,5 cm Pagine 272 Difetti	Stima : € 100 - 200
29	AUTORI VARI ®	Stima :
	Parkett Vol. 29 1991 Rivista in collaborazione con John Baldessari, Cindy Sherman, Niele Toroni 25,5 x 21,5 cm Pagine 343 Senza difetti	€ 200 - 400
30	AUTORI VARI ®	Stima :
	Parkett Vol. 30 1991 Rivista in collaborazione con Sigmar Polke, Glenn Ligon 25,5 x 21,5 cm Pagine 225 Senza difetti	€ 150 - 300
31	AUTORI VARI ®	Stima :
	Parkett Vol. 31 1992 Rivista in collaborazione con David Hammons, Mike Kelley, Candida Hofer 25,5 x 21,5 cm Pagine 194 Difetti	€ 100 - 200

Stima :

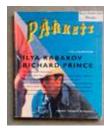
€ 100 - 200



0	AA	Ketz
1		
-	4 19064D, 7 88	-
		-
==	-	

Parkett Vol. 33 Rivista in collaborazione con Rosemarie Trockel, Christopher Wool, Adrian Schiess 25,5 x 21,5 cm

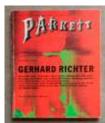
Stima: € 150 - 300



Parkett Vol. 34 Rivista in collaborazione con Ilya Kabakov, Richard Prince, Tatsuo Miyajima 25,5 x 21,5 cm

€ 100 - 200

Stima:



35 AUTORI VARI ® Parkett Vol. 35

33 AUTORI VARI®

Pagine 208

Senza difetti

Pagine 220

Difetti

**34** AUTORI VARI ®

Rivista in collaborazione con Gerhard Richter, Barbara Bloom

€ 150 - 300

€ 100 - 200

Stima :



**36** AUTORI VARI ®

Stima:

Stima :

Stima:

Stima :

Stima:

€ 200 - 400

€ 100 - 200

€ 100 - 200

€ 100 - 200



Rivista in collaborazione con Stephan Balkenhol, Sophie Calle, Richmond Burton 25,5 x 21,5 cm

Pagine 215 Senza difetti



37 AUTORI VARI®

Parkett Vol. 37

Rivista in collaborazione con Charles Ray, Franz West, Pipilotti Rist

25,5 x 21,5 cm Pagine 201 Senza difetti



**38** AUTORI VARI ®

Parkett Vol. 38

Rivista in collaborazione con Ross Bleckner e Marlene Dumas

25.5 x 21.5 cm Pagine 222 Difetti



**39** AUTORI VARI ®

Parkett Vol. 39

Rivista in collaborazione con Felix Gonzalez-Torres, Wolfgang Laib, Roni Horn

25,5 x 21,5 cm Pagine 202

**40** AUTORI VARI ®

Parkett Vol. 40/41

Rivista in collaborazione con Francesco Clemente, Peter Fischli/David Weiss, Gunther Forg, Damien

Hirst, Jenny Holzer, Rebecca Horn, Sigmar Polke 25,5 x 21,5 cm

Pagine 250 Senza difetti



41 AUTORI VARI ®

Parkett Vol. 42

Rivista in collaborazione con Lawrence Weiner, Rachel Whiteread, Nan Goldin

Stima:

Stima:

€ 100 - 200

Stima :

Stima :

Stima:

Stima :

Stima :

Stima:

€ 100 - 200

€ 100 - 200

€ 100 - 200

€ 100 - 200

€ 150 - 300

€ 100 - 200

€ 100 - 200

25,5 x 21,5 cm Pagine 200 Difetti

DAARETT

42 AUTORI VARI ®

Parkett Vol. 43

Rivista in collaborazione con Juan Munoz, Susan Rothenberg, Robert Smithson

25,5 x 21,5 cm Pagine 210 Difetti

43 AUTORI VARI ®

Parkett Vol. 44

Rivista in collaborazione con Vija Celmins, Andreas Gursky, Rirkrit Tiravanija, Hans Danuser 25,5 x 21,5 cm

Pagine 260 Senza difetti

44 AUTORI VARI ® Parkett Vol. 45

Rivista in collaborazione con Matthew Barney, Sarah Lucas, Roman Signer, Elliott Puckette

25,5 x 21,5 cm Pagine 250 Difetti

Parkett Vol. 46

45 AUTORI VARI ®

Rivista in collaborazione con Richard Artschwager, Cady Noland, Hiroshi Sugimoto, John M. Armleder 25,5 x 21,5 cm

Pagine 357

**46** AUTORI VARI ®

Parkett Vol. 47

47 AUTORI VARI ®

Parkett Vol. 48

Rivista in collaborazione con Tony Oursler, Raymond Pettibon, Thomas Schutte, Zoe Leonard & Cheryl

25,5 x 21,5 cm Pagine 290 Senza difetti

Rivista in collaborazione con Gary Hume, Gabriel Orozco, Pipilotti Rist, Rudy Burckhardt 25,5 x 21,5 cm

Pagine 275 Senza difetti

**48** AUTORI VARI ®

Parkett Vol. 49

Rivista in collaborazione con Laurie Anderson, Douglas Gordon, Jeff Wall, Silvia Baechli 25,5 x 21,5 cm

Pagine 270 Senza difetti





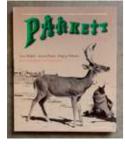






R					ī
	Z.				i
	PART.	J	430	۲.	H
b	10		4	a.	Ĥ
P	ng.	*	T	100	ı
12	Дü		-100		Н















<b>49</b>	AUTORI VARI ®  Parkett Vol. 50/51 1997 Rivista in collaborazione con John M. Armleder, Jeff Koons, Jean-Luc Mylayne, Thomas Struth, Sue Williams, Toba Khedori, Tacita Dean 25,5 x 21 cm Pagine 360 Senza difetti	Stima : € 200 - 400
	AUTORI VARI ®  Parkett Vol. 52  1998 Rivista in collaborazione con Ugo Rondinone, Malcolm Morley, Karen Kilimnik, Thomas Bayrle 25,5 x 21,5 cm Pagine 211 Difetti	Stima : € 100 - 200
51	AUTORI VARI ®  Parkett Vol. 53  1998  Rivista in collaborazione con Tracey Moffatt, Elisabeth Peyton, Wolfgang Tillmans, David Shrigley 25,5 x 21,5 cm  Pagine 205  Difetti	Stima : € 100 - 200
	AUTORI VARI ®  Parkett Vol. 54  1998/99  Rivista in collaborazione con Roni Horn, Mariko Mori, Beat Streuli, Matthew Ritchie 25,5 x 21,5 cm Pagine 205 Difetti	Stima : € 150 - 300
53	AUTORI VARI ®  Parkett Vol. 55  1999  Rivista in collaborazione con Andreas Slominski, Edward Ruscha, Sam Taylor-Wood, Kara Walker 25,5 x 21,5 cm  Pagine 205  Senza difetti	Stima : € 100 - 200
54	AUTORI VARI ®  Parkett Vol. 56 1999 Rivista in collaborazione con Ellsworth Kelly, Vanessa Beecroft e Jorge Pardo 25,5 x 21,5 cm Pagine 268 Senza difetti	Stima : € 200 - 400
55	AUTORI VARI ®  Parkett Vol. 57 1999 Rivista in collaborazione con Doug Aitken, Nan Goldin, Thomas Hirschhorn 25,5 x 21,5 cm Pagine 213 Difetti	Stima : € 100 - 200
<b>56</b>	AUTORI VARI ®  Parkett Vol. 58 2000 Rivista in collaborazione con Sylvie Fleury, Jason Rhoades, James Rosenquist, Henry Bond 25,5 x 21,5 cm Pagine 231 Difetti	Stima : € 100 - 200















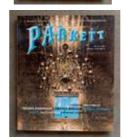


57	AUTORI VARI ®  Parkett Vol. 59 2000  Rivista in collaborazione con Maurizio Cattelan, Yayoi Kusama, Kara Walker 25,5 x 21,5 cm Pagine 215 Difetti	Stima : € 150 - 300
58	AUTORI VARI ®  Parkett Vol. 60 2000 Rivista in collaborazione con Chuck Close, Diana Thater, Luc Tuymans, Shirana Shahbazi 25,5 x 21,5 cm Pagine 213 Difetti	Stima : € 100 - 200
59	AUTORI VARI ®  Parkett Vol. 61 2001 Rivista in collaborazione con Bridget Riley, Liam Gillick, Sarah Morris, Matthew Ritchie 25,5 x 21,5 cm Pagine 217 Difetti	Stima : € 100 - 200
60	AUTORI VARI ®  Parkett Vol. 62 2001 Rivista in collaborazione con Tacita Dean, John Wesley, Thomas Demand, Gerda Steiner & Jorg Lenzlinger 25,5 x 21,5 cm Pagine 211 Difetti	Stima : € 100 - 200
61	AUTORI VARI ®  Parkett Vol. 63  2001  Rivista in collaborazione Tracey Emin, Jeremy Blake, William Kentridge, Gregor Schneider 25,5 x 21,5 cm  Pagine 213  Difetti	Stima : € 100 - 200
62	AUTORI VARI ®  Parkett Vol. 64 2002  Rivista in collaborazione con Olafur Eliasson, Tom Friedman, Rodeny Graham, Amy Sillman 25,5 x 21,5 cm Pagine 216 Difetti	Stima : € 100 - 200
63	AUTORI VARI ®  Parkett Vol. 65 2002 Rivista in collaborazione con John Currin, Laura Owens, Michael Raedecker, Lou Reed 25,5 x 21,5 cm Pagine 213 Difetti	Stima : € 100 - 200
64	AUTORI VARI ®  Parkett Vol. 66 2002 Rivista in collaborazione con Angela Bulloch, Daniel Buren, Pierre Huyghe, Daniel Buren 25,5 x 21,5 cm Pagine 253 Difetti	Stima : € 100 - 200

	65	AUTORI VARI ®	Stima :
37		Parkett Vol. 67	€ 150 - 300
A STATE OF THE PARTY OF THE PAR		2003 Rivista in collaborazione con John Bock, Peter Doig, Fred Tomaselli, Marcel Dzama	
1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 -		25,5 x 21,5 cm Pagine 201	
Buanes		Difetti	
	66	AUTORI VARI ®	Stima :
(7		<b>Parkett Vol. 68</b> 2003	€ 100 - 200
		Rivista in collaborazione con Franz Ackermann, Eija-Liisa Ahtila, Dan Graham, Jonathan Monk 25,5 x 21,5 cm Pagine 230 Difetti	0 100 200
DARRETT	67	AUTORI VARI ®	Stima :
		Parkett Vol. 69	€ 200 - 400
		2003 Rivista in collaborazione con Francis Alys, Isa Genzken, Anish Kapoor, Robert Crumb	6 200 - 400
		25,5 x 21,5 cm Pagine 211 Difetti	
Dall Branch	68	AUTORI VARI ®	Stima :
3		<b>Parkett Vol. 70</b> 2004	€ 100 - 200
<b>*</b>		Rivista in collaborazione Christian Marclay, Wilhelm Sasnal, Gillian Wearing $25,5 \times 21,5 \; \mathrm{cm}$	
		Pagine 197 Difetti	
DAdurets	69	AUTORI VARI ®	Stima :
60.04		Parkett Vol. 71	€ 100 - 200
		Rivista in collaborazione con Pipilotti Rist, Olaf Breuning, Richard Phillips, Keith Tyson 25,5 x 21,5 cm	
20 Coars		Pagine 201 Difetti	
negrati	70	AUTORI VARI ®	Stima :
NAME OF STREET		<b>Parkett Vol. 72</b> 2004	€ 100 - 200
		Rivista in collaborazione con Monica Bonvicini, Richard Prince, Urs Fischer 25,5 x 21,5 cm	
		Pagine 197 Difetti	
DABIEN	71	AUTORI VARI ®	
り言葉		<b>Parkett Vol. 73</b> 2005	Stima : € 100 - 200
The state of the s		Rivista in collaborazione con Ellen Gallagher, Anri Sala, Paul McCarthy, Matthew Brannon $25,5\times21,5$ cm	£ 100 - 200
MOST DATA ON BRIDGE STATE OF S		Pagine 207 Difetti	
DARKett	72	AUTORI VARI ®	
1		<b>Parkett Vol. 74</b> 2005	Stima :
1		Rivista in collaborazione con Katharina Grosse. Richard Serra, Bernard Frize 25,5 x 21,5 cm	€ 100 - 200
\$611.00 PER PARENT		Pagine 213 Difetti	
Section 1997			



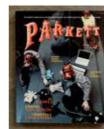














73	AUTORI VARI ®  Parkett Vol. 75  2005 Rivista in collaborazione con Kai Althoff, Glenn Brown, Dana Schutz, Balthasar Burkhard 25,5 x 21,5 cm Pagine 207 Senza difetti	Stima : € 100 - 200
74	AUTORI VARI ®  Parkett Vol. 76 2006 Rivista in collaborazione con Julie Mehretu, Yang Fudong, Lucy McKenzie, Steven Shearer 25,5 x 21,5 cm Pagine 221 Difetti	Stima : € 100 - 200
75	AUTORI VARI ®  Parkett Vol. 77 2006 Rivista in collaborazione con Trisha Donnelly, Carsten Holler, Rudolf Stingel, Beth Coleman 25,5 x 21,5 cm Pagine 209 Difetti	Stima : € 100 - 200
76	AUTORI VARI ®  Parkett Vol. 78 2006 Rivista in collaborazione con Olaf Nciolai, Ernesto Neto, Rebecca Warren, Anne Collier 25,5 x 21,5 cm Pagine 215 Difetti	Stima : € 100 - 200
77	AUTORI VARI ®  Parkett Vol. 79  2007  Rivista in collaborazione con Marilyn Minter, Jon Kessler, Albert Oehlen, Nate Lowman 25,5 x 21,5 cm  Pagine 213  Difetti	Stima : € 100 - 200
78	AUTORI VARI ®  Parkett Vol. 80 2007 Rivista in collaborazione con Jennifer Allora & Guillermo Calzadilla, Dominique Gonzalez-Foerster, Mark Grotjahn, Ryan Gander 25,5 x 21,5 cm Pagine 213 Senza difetti	Stima : € 100 - 200
79	AUTORI VARI ®  Parkett Vol. 81 2007 Rivista in collaborazione con Ai Weiwei, Cosima Von Bonin, Christian Jankowski, Heimo Zobernig 25,5 x 21,5 cm Pagine 215	Stima : € 200 - 400



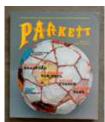
J	)An	Ksji
1	Ah	Kets
- II		













01	AUTORI VARI ®  Parkett Vol. 83  2008  Rivista in collaborazione con Robert Frank, Wade Guyton, Christopher Wool	Stima : € 150 - 300
	25,5 x 21,5 cm Pagine 217 Difetti	
82	AUTORI VARI ®	Stima :
	Parkett Vol. 84 2008 Rivista in collaborazione con Zoe Leonard, Tomma Abts,Mai-Thu Perret, John Stezaker 25,5 x 21,5 cm Pagine 223 Difetti	€100 - 200
33	AUTORI VARI ®	
	Parkett Vol. 85 2007 Rivista in collaborazione con Heimo Zobernig, Ai Weiwei, Cosima Von Bonin, Christian Jankowski 25,5 x 21,5 cm Pagine 215 Difetti	Stima : € 150 - 300
84	AUTORI VARI ®	Ctime .
	Parkett Vol. 86 2009 Rivista in collaborazione con John Baldessari, Carol Bove, Josiah McElheny, Philippe Parreno, Frances Stark 25,5 x 21,5 cm Pagine 276 Difetti	Stima : € 100 - 200
85	AUTORI VARI ®	Stima :
	Parkett Vol. 87 2010 Rivista in collaborazione con Katharina Fritsch, Annette Kelm, Kelley Walker, Cerith Wyn Evans, Allen Ruppersberg 25,5 x 21,5 cm Pagine 276 Senza difetti	€ 100 - 200
86	AUTORI VARI ®	Stima :
	Parkett Vol. 88 2011 Rivista in collaborazione con Kerstin Bratsch, Paul Chan, Sturtevant, Andro Wekua, Silke Otto-Knapp 25,5 x 21,5 cm Pagine 296 Senza difetti	€100 - 200
87	AUTORI VARI ®	Stima :
	Parkett Vol. 89 2011 Rivista in collaborazione con Mark Bradord, Oscar Tuazon, Charline von Heyl, Haegue Yang, Karl Holmqvist 25,5 x 21,5 cm Pagine 316 Difetti	€ 100 - 200
88	AUTORI VARI ®	Stima :
	Parkett Vol. 90 2012 Rivista in collaborazione con El Anatsui, Nathalie Djurberg, Rashid Johnson, R.H. Quaytman, Boris Mikhailov 25,5 x 21,5 cm Pagine 312	€ 100 - 200















95 AUTORI VARI ®



89	AUTORI VARI ®  Parkett Vol. 91  2012 Rivista in collaborazione con Nick Replh, Yto Barrada, Nicole Eisenman, Liu Xiaodong, Monika Sosnowska  25,5 x 21,5 cm Nuovo con cellofan	Stima : € 150 - 300
90	AUTORI VARI ®  Parkett Vol. 92 2013 Rivista in collaborazione con Mickalene Thomas, Jimmie Durham, Helen Marten, Paulina Olowska, Damiàn Ortega 25,5 x 21,5 cm Pagine 243 Difetti	Stima : € 200 - 400
91	AUTORI VARI ®  Parkett Vol. 93  2013 Rivista in collaborazione con Tala Madani, Valentin Carron, Frances Stark, Adriàn Villar Rojas, Danh Vo 25,5 x 21,5 cm Pagine 239 Difetti	Stima : € 200 - 400
92	AUTORI VARI ®  Parkett Vol. 94  2014  Rivista in collaborazione con Tauba Auerbach, Urs Fischer, Cyprien Gaillard, Ragnar Kjartansson, Shirana Shahbazi, Charles Atlas 25,5 x 21,5 cm  Nuovo con cellofan	Stima : € 100 - 200
93	AUTORI VARI ®  Parkett Vol. 95  2014  Rivista in collaborazione con Jeremy Deller, Wael Shawky, Dayanita Singh, Rosemarie Trockel 25,5 x 21,5 cm  Nuovo con cellofan	Stima : € 200 - 400
94	AUTORI VARI ®  Parkett Vol. 96  2015 Rivista in collaborazione con Marc Camille Chaimowicz, Pamela Rosenkranz, John Waters, Xu Zhen, Isabelle Cornaro 25,5 x 21,5 cm Nuovo con cellofan	Stima : € 150 - 300







Stima : Parkett Vol. 97 € 150 - 300 2015 Rivista in collaborazione con Andrea Butter, Camille Henrot, Abraham Cruzvillegas, Hito Steyerl, Kilian Ruthemann 25,5 x 21,5 cm Nuovo con cellofan **96** AUTORI VARI ® Stima : Parkett Vol. 98 € 100 - 200 2016
Rivista in collaborazione con Ed Atkins, Theaster Gates, Lee Kit, Mika Rottenberg, Iman Issa 25,5 x 21,5 cm
Senza numero di pagine Nuovo con cellofan

Pagine 312 Difetti



Senza difetti

Nuovo con cellofan

Senza difetti

Senza difetti













22

97	AUTORI VARI ®	Stima :
	Parkett Vol. 99 2017 Rivista in collaborazione con Cao Fei, Omer Fast, Adrian Ghenie, Lynette Yiadom-Boakye, Rokni Haerizadeh	€ 100 - 200
	25,5 x 21,5 cm Pagine 252	

98 AUTORI VARI ® Stima: Parkett Vol. 100/101 € 210 - 240

Rivista in collaborazione con Marilyn Minter, Jordan Wolfson, Jean-Luc Mylayne, Nicolas Party, Marlene Dumas, Katharina Grosse, Katharina Fritsch, Maurizio Cattelan, Pipilotti Rist, Nairy Baghramian 25,5 x 21 cm Senza numero di pagine

99 AGNES MARTIN ® (1912 - 2004)Senza titolo (Recent Paintings)

Portfolio di 10 litografie su carta traslucida realizzato in occasione della personale "Recent Paintings" presso la Pace Wildenstein, New York (27 aprile - 10 giugno 2000) Dimensioni di ciascuna litografia: 27 x 27 cm

**100** DONALD JUDD ® (1928 - 1994) Stima: Donald Judd € 150 - 300

Stima:

Stima:

Stima:

€ 150 - 250

€ 60 - 100

€ 1.500 - 3.000

Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso Tate Modern, Londra (5 febbraio - 25 aprile 2004) 31 x 24,5 cm Edizione del museo Pagine 284

101 JORRIT TORNQUIST ® Stima : € 80 - 120 Color-works

Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso la galleria LAC - Lagorio Arte Contemporanea, Brescia (14 ottobre 2006 - 20 gennaio 2007) 25,5 x 25,5 cm Edizione della galleria Pagine 220

**102** LOTTO MULTIPLO Lotto di due cataloghi

John Armleder - Jacques Garcia Francois Mendras Catalogo monografico illustrato Catalogo monografico illustrato realizzato su una 16,5 x 10,5 cm tiratura complessiva di 2000 esemplari Edizione jrp|ringier Edizione Collection mes pas a faire au creux de l'enfer Pagine 64 Pagine 168 Senza difetti Senza difetti

**103** VICTOR VASARELY ® (1906 - 1997)

Vasarely 1948 - 1958

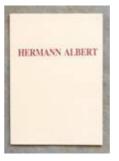
Catalogo illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso la Galerie Charles Kriwin, Bruxelles (maggio - giugno 1972) 22,5 x 22,5 cm

Edizione della galleria Senza numero di pagine Difetti



















**104** VICTOR VASARELY ® (1906 - 1997)

Catalogo monografico illustrato

Editions du Griffon Neuchatel

Vasarely

30 x 24,5 cm

Pagine 195

Difetti

1973 Vasarely - 1 Catalogo monografico illustrato 1965 27,5 x 28 cm Catalogo monografico illustrato 30 x 24,5 cm

Editions du Griffon Neuchatel Pagine 201 Editions du Griffon Neuchatel **106** VLADIMIR VELICKOVIC

Difetti Stima: Vasarely - 4 1979 € 400 - 600 Catalogo monografico illustrato 27,5 x 28 cm

Stima:

€ 250 - 450

€ 80 - 120

Stima:

Stima:

Stima:

Stima:

€ 100 - 200

€ 150 - 300

€ 80 - 120

Editions du Griffon Neuchatel Pagine 207 Difetti

Stima:

Velickovic Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso la Galerie Herve Odermatt, Parigi (14 marzo - 1r aprile 1973) 21 x 30 cm

Edizione della galleria Senza numero di pagine Difetti

(1935 - 1919)

**107** ALBERT HERMAN ® (1937)

Herman Albert

Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso lo Studio d'Arte Cannaviello, Milano (gennaio - marzo 1993)

29,5 x 21 cm Edizione della galleria Senza numero di pagine Senza difetti

**108 VICTOR VASARELY ®** (1906 - 1997)

Vasarely. 1938 - 1962

Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso Le Point Cardinal, Parigi (giugno 1962) 13 x 12 cm

Edizione della galleria Senza numero di pagine Difetti

**109** GILLES AILLAUD ® (1928 - 2005)Gilles Aillaud

€ 80 - 120

Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso la Società delle Belle Arti al Valentino, Torino (6 febbraio - 1 marzo 1971) 24 x 20 cm Edizione della galleria Senza numero di pagine

110 JORRIT TORNQUIST ® (1938)

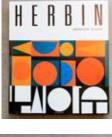
Color - works

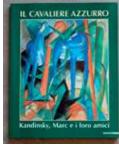
Catalogo monografico illustrato realizzato su una tiratura di 2000 esemplari 25,5 x 25,5 cm Stile Editore

Pagine 216 Senza difetti















24

111	PHILIP GUSTON ® (1913 - 1980)	Stima :
	Philip Guston. Opere su carta 1933 - 1980 1988 Catalogo illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso la Galleria Nazionale d'Arte Moderna, Roma (11 ottobre - 26 novembre 1989 1997) 24 x 22 cm Editore Electa Pagine 138 Difetti	€ 60 - 100
112	PHILIP GUSTON ® (1913 - 1980)	Stima :
	Retrospective 2006 Edizione Thames & Hudson Pagine 271 Senza difetti	€ 200 - 400
113	AUGUSTE HERBIN ® (1882 - 1960)	Stima :
	Herbin 1993 Catalogo illustrato 32 x 28 cm Edizione Grand-Pont Pagine 272 Senza difetti	€ 300 - 600
114	AUTORI VARI ®  Il Cavaliere Azzurro. Kandinsky, Marc e i loro amici 2003 Catalogo illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso la Fondazione Antonio Mazzotta,	Stima : € 40 - 80

AZZURRO	114 AUTORI VARI ®
2111	Il Cavaliere Azzurro. Kandinsky, Marc e i loro 2003
	Catalogo illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso la Fon Milano (18 ottobre 2003 - 20 gennaio 2004)
	30 x 24 cm Edizioni Gabriele Mazzotta
e i loro amici	Pagine 200

Pagine 136

(1993)30 x 23 cm

Pagine 341

Edizione del museo

Senza difetti 115 WIFREDO LAM ® Stima : (1902 - 1982)

Lam et les magiciens de la mer Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso il Museo della Ceramica di Savona MuDA Centro Esposizioni, Albissola Marina (2 giugno - 10 settembre 2023) 30,5 x 25 cm Edizione Electa

Senza difetti 116 AD REINHARDT ® (1913 - 1967) Ad Reinhardt 1937 - 1957

Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso la Galleria Morone 6, Milano (1974) 29 x 20 cm Edizione della galleria Senza numero di pagine

Catalogo illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso il Guggenheim Museum, New York

117 REBECCA HORN ® Stima: (1944)€ 200 - 400 Rebecca Horn























28,5 x 22,5 cm **Editore Prestel** Pagine 185 Difetti

**120** ANSELM KIEFER ®

€ 200 - 400 Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso il Guggenheim

122 JOSEF ALBERS ®

Difetti

(1877 - 1959)

28 x 42 cm

Hyperionverlag / Munchen

Senza numero di pagine

Libro d'artista, es. 106/720 entro cofanetto

Pagine 151

Difetti

Stima : (1888 - 1976) € 200 - 400 Josef Albers, Vetro, colore e luce Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso il Guggenheim Museum,

Venezia (1994) 28 x 24 cm Edizione del museo Pagine 151





Stima:

Stima:

€ 250 - 500 Wilde Tiere. Alfred Kubin

Difetti Difetti

€ 100 - 200

Stima:

€ 100 - 200















	British artists at work	Stima :
	Catalogo monografico illustrato 30 x 25 cm	€ 150 - 250
	Edizione Assouline Pagine 290 Difetti	
126	ROSS BLECKNER (1949)	
	Ceremony	Stima :
	1990 Catalogo monografico illustrato	€ 100 - 200
	31 x 23 cm Editore Art Random Senza numero di pagine Difetti	
127	HANS HARTUNG ® (1904 - 1989)	Stime .
	Hartung. 10 Perspectives 2006 Catalogo monografico illustrato	Stima : € 100 - 200
	24,5 x 17,5 cm Edizione 5 continents Pagine 223 Difetti	
128	FERNAND LÉGER ® (1881 - 1955)	Stima :
	<b>Fernand Léger 1881 - 1955</b> 1956	€ 150 - 300
	Catalogo illustrato realizzato in 100 esemplari edito in occasione della mostra tenutasi presso il Musée des Arts Décoratifs, Parigi (giugno - ottobre 1956) 21 x 16 cm Edizione del museo Pagine 410 Difetti	
	RENÉ MAGRITTE ® (1898 - 1967)	Stima :
	<b>Magritte - La trahison des images</b> 2016	€ 150 - 300
	Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso il Centre Pompidou, Parigi (21 settembre 2016 - 23 gennaio 2017) 29 x 24 cm Edizione del museo Pagine 225	
	Difetti D ROBERTO SEBASTIÁN ANTONIO MATTA ECHAURREN ® (1911 - 2002)	Stima :
	Sebastian Matta. Mostra antologica in Bologna	€ 100 - 200
	1963 Catalogo illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso il Museo Civico, Bologna (maggio - giugno 1963) 22,5 x 24 cm Edizione del museo Senza numero di pagine Difetti	
131	PABLO PICASSO ® (1881 - 1973)	Stima : € 100 - 200
	Picasso dipinge un ritratto 1996 Catalogo monografico illustrato	6 100 - 20















132	PABLO PICASSO ® (1881 - 1973)  Scritti di Picasso 1964 Libro monografico illustrato 22 x 14,5 cm Editore Feltrinelli pagine 195 Difetti	Stima : € 60 - 100
133	PIERRE SOULAGES ® (1919 - 2022)  Soulages - Peintures recentes 1979 Catalogo illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso il Centre Georges Pompidou (17 ottobre - 31 dicembre 1979) 30 x 21 cm Edizione del museo Senza numero di pagine Difetti	Stima : € 100 - 200
134	AUTORI VARI ®  Deux ou trois choses que je sais d'elleEcrits et entretiens, 1966-2003  2005 Libro 24 x 17 cm Edizione Mamco Pagine 320 Senza difetti	Stima : € 200 - 400
135	BRUCE BLACKBURN ® (1938 - 2021)  ACE playing cards 1972  Mazzo di carte 9 x 6 cm Edizione The Museum of Modern Art Difetti	Stima : € 100 - 200
	JULIUS KOLLER ® (1939 - 2007)  Univerzalne Futurologicke Operacie 2003  Libro d'artista edito in occasione della mostra tenutasi presso il Kolnischer Kunstverein, Colonia (19 luglio - 21 settembre 2003) 24,5 x 17 cm Edizione del museo Pagine 248 Senza difetti  HORIKI KATSUTOMI ®	Stima : € 150 - 300 Stima :
107	(1929 - 2021)  L'invariabilità delle cose / The invariability of things 2022 Catalogo illustrato 30 x 21,5 cm Silvana Editoriale Pagine 180 Senza difetti	€ 100 - 200
138	B KAZUHITO NAGASAWA ® (1968)  Nagasawa Kazuhito Catalogo monografico illustrato 21,5 x 28 cm Senza numero di pagine	Stima : € 100 - 200















28

29 x 21,5 cm

Gruppo Editoriale Fabbri

139	MARCEL DUCHAMP ® (1887 - 1968)	Stima :
	Marcel Duchamp. Opera	€ 100 - 200
	Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso il Palazzo Grassi, Venezia 29,5 x 21 cm Gruppo Editoriale Fabbri, Bompiani Senza numero di pagine Difetti	0.00 200
140	<b>PAUL KLEE ®</b> (1879 - 1940)	Stima :
	Paul Klee 1992 Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso la Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea di Palazzo Forti, Verona (4 luglio - 2 novembre 1992) 27 x 23 cm Nuove Edizioni Gabriele Mazzotta Pagine 368 Difetti	€ 60 - 120
141	<b>BARNETT NEWMAN ®</b> (1905 - 1970)	Stima : € 700 - 1.000
	Barnett Newman. A catalogue raisonné 2004 Catalogo monografico illustrato entro cofanetto 32,5 x 27,5 cm Edizione The Barnett Newman Foundation e Yale University Press Pagine 654 Senza difetti, pari a nuovo	
142	LEXINGTON USA CY TWOMBLY ® (LEXINGTON USA 25/04/1928 - ROMA 05/07/2011)	Stima : € 300 - 500
	A monograph 2005 Catalogo monografico illustrato 32 x 25,5 cm Edizione Flammarion Pagine 324 Difetti	
143	<b>WOLF VOSTELL ®</b> (1932 - 1998)	Stima :
	I disastri della pace 1999 Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso i Chiostri di San Domenico, Reggio Emilia (30 ottobre 1999 - 30 gennaio 2000) 27 x 21 cm Editore Charta pagine 127 Difetti	€ 150 - 250
14	4 ANDREAS SLOMINSKI ® (1959)	
	Andreas Slominski 2003 Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso la Fondazione Prada, Milano (10 aprile - 13 giugno 2003) 24 x 15,5 cm Edizione Fondazione Prada Pagine 222 Difetti	Stima : € 200 - 400
14	<b>5 MAN RAY ®</b> (1890 - 1976)	Stima :
	Carte varie e variabili 1983 Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso il Padiglione d'Arte Contemporanea, Milano (1 dicembre 1983 - 9 gennaio 1984)	€ 100 - 200



















Difetti

Lotto di due cataloghi

maggio - 16 luglio 2005)

**149** ROBERT MOTHERWELL (1915 - 1991)

Edizione della galleria

Pagine 110 Difetti

Dennis Oppenheim - Project drawings

Dennis Oppenheim Stima : Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso € 200 - 400 Industrial Area, Marghera (15 giugno - 12 Catalogo monografico illustrato edito in occasione della ottobre 1997) mostra tenutasi presso la Galleria In Arco, Torino (26 Edizioni Charta Pagine 310 Difetti

Stima:

Stima :

€ 60 - 100

Stima :

Stima:

€ 250 - 450

€ 200 - 400

€ 100 - 200







Catalogo monografico illustrato

Edizione della Fondazione Whanki

29,5 x 22,5 cm





Pagine 298 Pagine 137 Difetti

		Pater Halley	
PETERHA	LLEY		

**153 PETER HALLEY** 

Lotto di due cataloghi

Peter Hallery - Oeuvres de 1982 a 1991

Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso il Musée d'Art Contemporin, Bordeaux (6 dicembre 1991 - 2 febbraio 1992)

28 x 22 cm Edizione del museo Pagine 98

30 x 22 cm

Senza numero di pagine

Peter Halley - Works for projects Catalogo monografico illustrato

€ 200 - 400

Stima:



**154** MAX ERNST ®

Catalogo monografico illustrato 30,5 x 21,5 cm

Difetti

Stima: (1891 - 1976) Max Ernst. Sa vie - Son oeuvre € 200 - 400

Difetti

Editions de ka Connaissance Pagine 352

155 LOTTO MULTIPLO Lotto di due cataloghi

Balthus o la ricerca dell'essenziale

Libro monografico 21 x 14 cm **Edizione Graphos** Pagine 114 Difetti

Omaggio a Balthus

Catalogo illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso l'Accademia Valentino Roma (24 ottobre 1996 - 31 gennaio 1997) 28 x 24 cm

Edizione Skira Pagine 204 Difetti

Stima: € 150 - 300

Stima:

Stima:

Stima:

Stima:

€ 80 - 120

€ 200 - 400

€ 200 - 400

€ 200 - 400



30

ALTHUS

156 JOAN MIRÒ ®

Mirò - Lavoro come un giardiniere

Catalogo monografico illustrato, es. 42/1000 22,5 x 22,5 cm Edizioni del Cavallino Senza numero di pagine Difetti

157 MARIA NORDMAN ®

Discussion fragments

Libro d'artista illustrato con 13 immagini in bianco e nero e testi dell'artista trascritti in inglese e

giapponese 18 x 13 cm

Edizione Chiba City Museum of Art

Senza numero di pagine Senza difetti

**158** MAN RAY ® (1890 - 1976)

Carte varie e variabili

Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso il Padiglione d'Arte Contemporanea, Milano (1 dicembre 1983 - 9 gennaio 1984)

29 x 21,5 cm Gruppo Editoriale Fabbri Pagine 136 Difetti

159 CONRAD MARCA-RELLI ®

(1913 - 2000)

Marca-Relli

Catalogo illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso la galleria Lagorio Arte Contemporanea, Brescia (25 marzo - 17 giugno 2006)

28 x 21,5 cm Edizione della galleria

Pagine 200













**160** CONRAD MARCA-RELLI ® (1913 - 2000)

Protagonista dell'Espressionismo Astratto Americano

Catalogo monografico illustrato 31,5 x 26,5 cm Bruno Alfieri Editore Pagine 326 Senza difetti

**161** MARK GEORGE TOBEY Stima : (1890 - 1976)€ 60 - 100

Poeticamente astratto Catalogo illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso la Galleria Agnellini Arte Moderna, Brescia (28 marzo - 26 settembre 2009) 28 x 24 cm

**Edizione Shin Production** Pagine 255 Senza difetti

**162** PAUL CEZANNE (1839 - 1906)

Lettere di Paul Cézanne

Libro monografico illustrato 20,5 x 12,5 cm Editore Bompiani

Pagine 142 Difetti

**163** JOHN BALDESSARI (1931 - 2020)

John Baldessari

Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso il Museo di Arte Moderna e Contemporanea di Trento e Rovereto, Rovereto (15 dicembre 2000 - 11 marzo 2001) 29 x 24,5 cm Edizione del museo

Pagine 133 Difetti

**164** PAUL KLEE (1879 - 1940)

Paul Klee

Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso il Museo d'Arte Moderna Ca' Pesaro, Venezia (21 giugno - 5 ottobre 1986)

27 x 23 cm Edizione Mazzotta Pagine 240 Senza difetti

165 ILYA KABAKOV (1933)

> Ilya Kabakov Catalogo monografico illustrato

29 x 25 cm Editore Phaidon Pagine 160

166 CORBUSIER LE ®

34,5 x 32 cm Edizione Skira

Pagine 227 Difetti

Stima: € 200 - 400

Stima:

€ 100 - 200

Stima:

Stima:

Stima:

€ 200 - 300

€ 40 - 80

€ 200 - 300

Difetti

Stima: (1887 - 1965)

€ 150 - 250 Le Corbusier

Catalogo monografico illustrato



30,5 x 24 cm

Pagine 254

Pagine 158

Senza difetti

32 x 25 cm

Pagine 141

Editore Electa

Edizione Thames & Hudson

Pagine 175

Pagine 412

Difetti

Pagine 79

Difetti

Edizione Pagliai Polistampa

Edizione Adam Biro













	1
<b>167</b> YVES KLEIN ® (1928 - 1962)	Stima :
<b>Yves Klein</b>	€ 150 - 250
Catalogo monografico illustrato	

**168** FERNANDO BOTERO ® Stima: (1932 - 2023)

€ 300 - 500 Fernando Botero Catalogo monografico illustrato, firmato sulla prima pagina Edizioni Galleria Tega

**169** FERNANDO BOTERO ® Stima : (1932 - 2023) € 20 - 40 Botero a Pietrasanta Catalogo illustrato

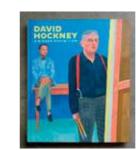
170 AUTORI VARI ® Stima: Arte americana anni Sessanta € 80 - 120 Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso la Galleria d'Arte Moderna, Cà Pesaro (31 maggio - 2 agosto 1987) 24 x 22 cm

171 JEFF KOONS ® The Jeff Koons handbook Stima: € 80 - 120 Catalogo monografico illustrato 20 x 12.5 cm

**172** KEITH HARING (1958 - 1990) Stima: Keith Haring a Pisa. Cronaca di un murales € 100 - 200 Catalogo monografico illustrato 22 x 22 cm Edizioni ETS Senza numero di pagine Difetti

173 KEITH HARING Stima: (1958 - 1990) € 300 - 600 The Keith Haring Show Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso la Fondazione Triennale di Milano (27 settembre 2005 - 29 gennaio 2006) 30 x 30 cm Skira editore





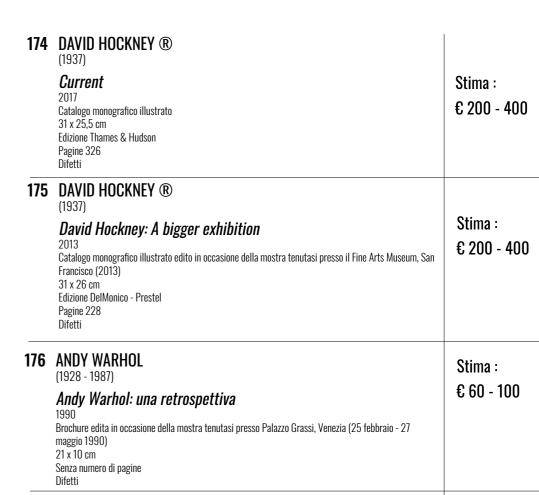














Borchure edita in occasione della mostra tenutasi presso il MoMA - Museum of Modern Art, New York (6 febbraio - 2 maggio 1989) 35 x 29 cm

Pagine 8

178 AUTORI VARI ® Stima: De Klein à Warhol € 150 - 250 Catalogo illustrato 28 x 22 cm Edizione Centre Georges Pompidou

179 ANDY WARHOL Stima: (1928 - 1987) € 100 - 200 Andy Warhol

Catalogo monografico illustrato 28 x 21,5 cm

Moderna, Modena (29 agosto - 23 settembre 2002)

Abbeville Press Pagine 129 Difetti

24 x 22,5 cm

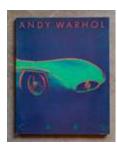
Pagine 142

Canale Arte Edizioni

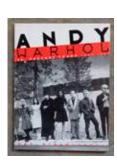
Pagine 211

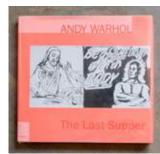
**180** ANDY WARHOL (1928 - 1987) Stima: Andy Warhol € 80 - 120 Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso il Padiglione d'Arte

Difetti Senza difetti















	ANDY WARHOL (1928 - 1987)  Cars 1988 Catalogo monografico illustrato realizzato su una tiratura complessiva di 5000 esemplari in occasione della mostra tenutasi presso il Guggenheim Museum, New York (1988) 31,5 x 25 cm Edizione del museo Pagine 139 Difetti	Stima : € 100 - 200
182	ANDY WARHOL (1928 - 1987)  Andy Warhol - Series and singles 2000 Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso Fondation Beyeler, Basilea (17 settembre - 31 dicembre 2000) 31 x 25 cm Edizione della fondazione Pagine 216 Difetti	Stima : € 100 - 200
183	ANDY WARHOL (1928 - 1987)  The Factory years 1964 - 1967 1989 Catalogo monografico illustrato 32 x 24 cm St. Martins's Press Senza numero di pagine Difetti	Stima : € 150 - 250
184	ANDY WARHOL (1928 - 1987)  Andy Warhol - The last supper 1998 Catalogo monografico illustrato 29 x 31 cm Edizione Cantz Pagine 147 Difetti	Stima : € 150 - 300
185	ANDY WARHOL (1928 - 1987)  Andy Warhol 1928 - 1987. Commerce into art 1990 Catalogo monografico illustrato 31 x 24 cm Edizione Benedikt Taschen Pagine 96 Difetti	Stima : € 100 - 200
186	ANDY WARHOL (1928 - 1987)  Andy Warhol prints: a catalogue raisonnè 1962 - 1987 1997 Catalogo monografico illustrato 30 x 25 cm Edition Schellmann at Schirmer Pagine 304 Difetti	Stima : € 300 - 500
187	7 ANDY WARHOL (1928 - 1987)  Andy Warhol: "Oh this is fabulous" 1989 Catalogo monografico illustrato 32 x 24 cm Bébert Editions Senza numero di pagine Difetti	Stima : € 150 - 250

















**188** ANDY WARHOL

(1928 - 1987)

18 x 14 cm

Andy Warhol's children's book

Libro a 6 pagine in cartone spesso

Edizione Galerie Bruno Bischofberger

Senza numero di pagine

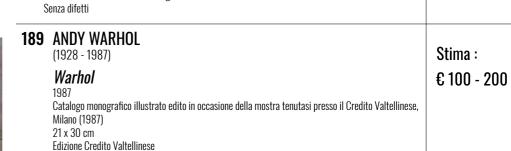
Difetti

Difetti

192 ANDY WARHOL (1928 - 1987)

> Edizione del museo Pagine 142 Difetti

190 ANDY WARHOL



Stima :

Stima:

Stima:

Stima:

€ 500 - 800

€ 300 - 600





€ 40 - 80 Edizione A Harvest /HBJ Book Pagine 307



**191** ANDY WARHOL Stima: (1928 - 1987) Global Warhol € 100 - 200

Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso il Complesso di Santa Sofia, Salerno (29 novembre 2003 - 29 febbraio 2004) 28 x 23 cm Edizione Electa Pagine 175 Difetti



Warhol: Paintings and sculpture 1961-1963. The Andy Warhol catalogue raisonné

2002 Catalogo monografico illustrato, entro cofanetto 27 x 30 cm Edizione Phaidon Pagine 504 Difetti





€ 100 - 200 Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso il Whitney Museum,

**194** AUTORI VARI ® Stima: Warhol - Makos. A personal photographic memoir € 150 - 250

Catalogo monografico illustrato 26,5 x 22 cm Edizione NAL Books Pagine 128

Difetti















	(1928 - 1987)  I diari di Andy Warhol 1989 Libro 24,5 x 17 cm Edizione De Agostini Pagine 595 Difetti	€ 100 - 200
196	ANDY WARHOL (1928 - 1987)  Famosi per 15 minuti. I miei anni con Andy Warhol 1989 Libro 21 x 13,5 cm Edizione Frassinelli Pagine 269 Difetti	Stima : € 40 - 80
197	ANDY WARHOL (1928 - 1987)  Success is a job in New York. The Early Art and Business of Andy Warhol 1989 Catalogo monografico illustrato edito in occasione delle mostre tenutesi presso la Grey Art Gallery & Study Center New York University (14 marzo - aprile 29 1989), The Carnegie Museum of Art, Pittsburgh (10 giugno - 6 agosto 1989), Serpentine Gallery, Londra (1 settembre - 1 ottobre 1989) e Institute of Contemporary Art University of Pennsylvania (18 ottobre - 3 dicembre 1989) 23 x 30,5 cm Edizione Grey Art Gallery & Study Center, The Carnegie Museum of Art	Stima : € 80 - 120
	AUTORI VARI ®  L'impagliatore di sedie 1964 Libro 20,5 x 12 cm Edizione Bompiani Pagine 205 Difetti	Stima : € 80 - 120
199	AUTORI VARI ®  New-Dada e Pop Art newyorkesi 1969 Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso la Galleria Civica d'Arte Moderna, Torino (2 aprile - 4 maggio 1969) 24 x 17,5 cm Edizione del museo Senza numero di pagine Difetti	Stima : € 100 - 200
200	AUTORI VARI ®  Claes Oldenburg Coosje Van Bruggen. Scultura per caso 2006 Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso il Castello di Rivoli, Rivoli - Torino (25 ottobre 2006 - 25 febbraio 2007) 29 x 25 cm Editore Skira Pagine 368 Difetti	Stima : € 150 - 300
201	AUTORI VARI ®  **Il segno americano. Manifesti Pop Art* 1989 Catalogo illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso Casa della città, Roma (27 settembre - 27 ottobre 1989) 27 x 23,5 cm Arnoldo Mondadori Editore Arte Pagine 88	Stima : € 40 - 80









#### **203**GIOSETTA FIORONI ® (1932)Roma, anni '60

Catalogo monografico illustrato (testo in russo) 29 x 24,5 cm

Senza numero di pagine Senza difetti

**202** GIOSETTA FIORONI ®

Viaggio sentimentale

Editore Electa - Museo del Novecento

Catalogo monografico illustrato

23 x 14 cm

Silvana Editoriale Pagine 398 Senza difetti



#### **\_204** LOTTO MULTIPLO

Lotto di due cataloghi

Tom Wesselmann - Nudes 1968 - 2003 2004

Catalogo monografico illustrato 21,5 x 30,5 cm EdizioneVisconti Fine Art Kolizej Senza numero di pagine Senza difetti

Ford Beckman - Come onncome all.Chil-

## dren of all ages to the greatest show on earth

Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso la galleria Gian Ferrari Arte Contemporanea, Milano (16 marzo - 7 maggio 1994)

29 x 21 cm Edizione della galleria Senza numero di pagina Senza difetti

Stima:

€ 300 - 500

Stima :

Stima :

Stima:

€ 150 - 250

€ 150 - 300

€ 100 - 200



ALLEN JONES FIGURES

#### **205** AUTORI VARI ®

#### Art of the Sixties

Catalogo illustrato edito in occasone della mostra tenutasi presso il Wallraf-Richartz Museum, Colonia (1968)

30 x 24,5 x 6 cm Pagine 222 Difetti

### **206** AUTORI VARI ®

**Pop Art** 1966 Libro illustrato 21,5 x 15,5 cm

Edizione Praeger Pagine 216 Difetti

Stima :

**207** ALLEN JONES ®

(1937)

## **Figures**

Catalogo monografico illustrato 30,5 x 23 cm

Edizioni O Senza numero di pagine

#### **208** AUTORI VARI ®

## **La pop art**

Catalogo illustrato

19 x 13,5 cm

Fratelli Fabbri Editori Pagine 157 Difetti

€ 60 - 100

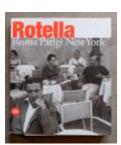
Stima : € 200 - 400

€ 60 - 100

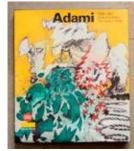
Stima :

36









Pagine 168 Senza difetti

Pagine 192

24 x 17 cm

Difetti

Ediziona Ouadlihat

Difetti







(19 <b>L'</b> 19 19 Ca 30 Edi Pa	OY LICHTENSTEIN 923 - 1997)  Iironia del banale 91 talogo monografico illustrato, firmato sulla prima pagina ) x 23 cm itoriale Benedikt Taschen gine 96 fetti	Stima : € 80 - 120
	MIMMO ROTELLA ® (1918 - 2006)  Roma Parigi New York 2009 Catalogo illustrato 30 x 25 cm Edizione Skira Pagine 359 Senza difetti	Stima : € 200 - 400



	VALERIO ADAMI ® 1935)	Stima :
	1956-1963. Gli anni a Milano / The years in Milan	€ 100 - 200
-	Catalogo monografico illustrato	
	29 x 25 cm	
[	dizione Skira	

<b>213</b> PIERO GILARDI ®	
(1945 - 2023)	Stima :
<b>Piero Gilardi</b> 2012	€ 150 - 250

Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra Cpòòabprative Effects tenutasi presso il Castello di Rivoli Museo d'Arte Contemporanea, Rivoli (31 marzo - 6 maggio 2012), il Van Abbemuseum, Eindhoven (8 settembre 2012 - 6 gennaio 2013) e il Nottingham Contemporary, Nottingham (26 gennaio - 7 aprile 2013) 25 x 20 cm Edizione JRP / Ringier

<b>214 PIERO GILARDI</b> ® (1945 - 2023)	Stima :
Nature forever	€ 100 - 200
Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso il MAXXI - Museo	

Pagine 224 Senza difetti	
215 AUTORI VARI ®	
Pop Art a Torino !?	

nazionale delle arti del XXI secolo, Roma (14 aprile - 15 ottobre 2017)

Pop Art a Torino !?
2012
Catalogo illusrato edito in occasione della mostra tenutasi presso il MACA Museo Arte Contemporanea
Acri (8 dicembre 2012 - 10 febbraio 2013)
21,5 x 21,5 cm
Edizione Oesum led icima
Pagine 63



## (1941)Ugo Nespolo e Severino Gazzelloni

**216** UGO NESPOLO ®

Catalogo a fogli sciolti entro cofanetto, es.257/500, firmato da Nespolo e Gazzelloni e numerato all'interno, contenente una serigrafia, es. 54/100, firmata a matita da Gazzelloni e numerata in basso a 30 x 30 cm

Edizione Pre-Art Senza numero di pagine



#### 217 UGO NESPOLO ®

(1941)Nespolo

Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso Studio 53 Arte, Rovereto (maggio - giugno 2000) 21,5 x 26 cm

Edizione della galleria Pagine 59 Difetti



#### **218** ENRICO BAJ ®

(1924 - 2003)

Enrico Baj. Opere 1951-2003

Catalogo monografico illustrato edito in occasione delle mostre tenutesi presso lo Spazio Oberdan, Milano (17 dicembre 2003 - 15 febbraio 2004), l'Accademia di Belle Arti di Brera, Sala Napoleonica, Milano (17 dicembre 2003 - 15 febbraio 2004), la Galleria Giò Marconi, Milano (17 dicembre 2003 -10 febbraio 2004), la Fondazione Mudima, Milano (17 dicembre 2003 - 16 gennaio 2004) 28,5 x 24,5 cm Skira editore Pagine 216

#### **219** ENRICO BAJ ®

Difetti

(1924 - 2003)

Multipli di Baj

Catalogo monografico illustrato 24 x 15 cm

Senza numero di pagine Difetti

#### **220** ENRICO BAJ ®

(1924 - 2003) Lotto di due cataloghi

Enrico Baj - Catalogue de l'oeuvre graphique et des multiples. Volume I, 1952 - 1970

1970 Catalogo monografico illustrato 27,5 x 27,5 cm Jean Petit Senza numero di pagine Senza difetti

Enrico Baj - Catalogue de l'oeuvre graphique et des multiples. Volume II, 1970 - 1973

Catalogo monografico illustrato 27,5 x 27,5 cm Editions Rousseau Senza numero di pagine

Stima:

€ 200 - 400

Stima:

€ 100 - 200

Stima:

€ 300 - 500

Stima :

Stima:

€ 150 - 300

€ 80 - 120

Senza difetti



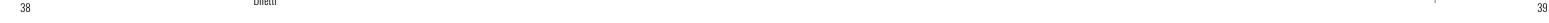
(1924 - 2003)

**Apocalisse** 

€ 80 - 120

Stima:





Stima:

€ 60 - 100



LUCCHE

#### 222 MARIO SCHIFANO ® (1934 - 1998)

Lotto di due cataloghi

Mario Schifano 1960 - 1965

2003 Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso la galleria Zonca & Zonca, Milano (2 dicembre 2003 - 30 gennaio 2004) 24 x 17 cm

Rivoli-Torino (1 ottobre - 31 dicembre 1993)

Senza difetti Quattordicimila giorni e oltre

Senza numero di pagine

24,5 x 21,5 cm

Pagine 88

Senza difetti

Edizione della galleria

€ 200 - 400 Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso lo Studio Casoli, Roma (1998), firma e dedica sulla prima pagina

Stima:

Stima:

Stima:

Stima:

€ 100 - 200

€ 100 - 200

€ 80 - 120

Edizione della galleria 223 ENZO CUCCHI® (1949)

31,5 x 23,5 cm Editore Charta Pagine 50

Stima: € 150 - 250 Cucchi Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso il Castello di Rivoli,



#### Difetti

**224** ENZO CUCCHI ® (1949)

Più vicino alla luce

Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso il Suermondt-Ludwig-Museum, Aachen (12 aprile - 8 giugno 1997)

28 x 24 cm **Edizione Charta** Pagine 165

Difetti



#### **225** LOTTO MULTIPLO

Lotto di due cataloghi

Antonio Corpora

Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso la Galleria Nazionale d'Arte Moderna, Roma (5 dicembre 1987 - 4 febbraio 1988)

27 x 23 cm Arnoldo Mondadori editore e De Luca editore Pagine 140

Senza difetti

Mario Davico - Una plausibile forma dell'assoluto 2023

Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso la Galleria del Ponte, Milano (21 ottobre - 25 novembre 2023)

21 x 21 cm Edizione della galleria Pagine 48 Difetti

CALDERARA

#### Difetti **229**AGOSTINO BONALUMI ®

24 x 22 cm

Pagine 88

Edizione Skira

(1935 - 2013)

Bonalumi

**228** ANTONIO CALDERARA ®

Purificazione, Arona (8 novembre 1997 - 11 gennaio 1998)

(1903 - 1978)

Antologica

Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso il Palazzo Te, Mantova 24 x 22 cm

Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso l'Ex Convento della

Edizione del museo Pagine 59 Difetti



#### **230** AGOSTINO BONALUMI ®

(1935 - 2013)

Arte Moderna Italiana n.109

Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso la Galleria Blu, Milano (25 settembre 1995), realizzato su una tiratura di 200 esemplari 16 x 12 cm **Edizione Dimensione** 

Pagine 54 Senza difetti



#### 231 AUTORI VARI ®

Arte programmata e cinetica in Italia 1958-1968

Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso la Galleria d'Arte Niccoli, Parma (16 dicembre 2000 - 19 marzo 2001) 26 x 21 cm

Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso la galleria Dep Art,

Edizione della galleria Pagine 277 Difetti



#### **232** TONI FERRO ®

Difetti

(1936 - 2004)

Il museo elettronico Catalogo illustrato 34 x 25 cm Pagine 346

**233** PIERO FOGLIATI ®

(1930 - 2016)

Eterotopia

28,5 x 24 cm

Pagine 152

Senza difetti

Edizione della galleria

Stima: € 80 - 120

Stima:

€ 100 - 200

Stima:

Stima:

Stima:

Stima:

€ 300 - 500

€ 60 - 100

€ 80 - 120

€ 80 - 120



## 227 LOTTO MULTIPLO

**226** BRUNO MUNARI ®

Bruno Munari

Catalogo monografico illustrato

(1907 - 1998)

22 x 24 cm

Pagine 107

Difetti

Edizione Electa

Lotto di quattro cataloghi

Arturo Vermi 1997 Catalogo monografico illustrato 25,5 x 20 cm Edizioni Roberto Peccolo

Livorno Senza numero di pagine Senza difetti Mario Nigro - Tempo Difetti

2010

totale 1965 -1975 1996 Catalogo monografico illustrato edito in occasione delle mostre tenutesi presso il Contemporanea, Bologna

Palazzo Municipale, Vignate (6 novembre 2010 - 8 gennaio 2011), (23 aprile - 15 maggio 1996) realizzato su una tiratura di 1000 e il Centro Espositivo della esemplari 21.5 x 21.5 cm Rocca Paolina. Perugia (2

giugno - 28 giugno 1996) Edizione della galleria Pagine 108 27 x 21 cm Edizione delle gallerie Senza difetti Pagine 48

Antonio Scaccabarozzi -L'emozione del metodo Antonio Scaccabaroz- 2012 zi - Antologica 1965 Catalogo monografico illustrato - 2008 21 x 15 cm

Crocetti Editore Pagine 48 Catalogo monografico illustrato edito in occasione Senza difetti della mostra tenutasi presso la galleria P420 Arte

Stima: € 150 - 250



#### **234** UMBERTO MARIANI ®

(1936)Lotto di tre cataloghi

Specchi

1987

Milano (24 giugno - 6 agosto 2016)

Catalogo monografico illustrato realizzato su una tiratura di 900 esemplari numerati, es. 202/900 22 x 16,5 cm Nuova Prearo Editore S.r.I.

Senza difetti

Opere dal 1975-1984 Un pò dappertutto / A little bit Catalogo monografico illustrato evervwhere edito in occasione della mostra 2007

tenutasi presso la galleria Marie- Catalogo monografico Louise Jeanneret - Art Moderne, illustrato Ginevra (3 ottobre 1984) 24,5 x 28,5 cm 31,5 x 24 cm Edizione Mazzotta Edizione della galleria Pagine 144 Pagine 28 Senza difetti

Stima: € 300 - 500





Senza numero di pagine















42

235	SERGIO DANGELO ®
	(1932 - 2022)
	Lotto di due cataloghi

**Pamaypay** Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso l'ArteA Gallery, Milano (5 dicembre - 15 24 x 17 cm Edizione della galleria Pagine 59 Senza difetti Les Rendez-Vous / The Dates / Gli

appuntamenti

2016

Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso la galleria Spazio Arti Contemporanee, Pavia (18 novembre - 18 dicembre 2016) 26,5 x 22,5 cm Edizione Mudima Pagine 150

Senza difetti

Stima: € 150 - 300



Catalogo monografico illustrato, dedicato e firmato dall'artista sulla prima pagina 18 x 12 cm Edizione Erker Pagine 159

Stima: € 200 - 400

237 OSVALDO LICINI ® (1894 - 1958)

Difetti

Sulle tracce di Licini. Artisti contemporanei italiani

€ 80 - 120

Stima:

Stima:

Stima:

Stima:

€ 100 - 200

€ 150 - 300

€ 100 - 200

€ 150 - 250

Stima:

29 x 21 cm Edizione della galleria Pagine 96

(20 aprile - 31 agosto 2008)

Senza difetti 238 OSVALDO LICINI ® (1894 - 1958)

Osvaldo Licini

Difetti

Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso la Pinoteca comunale, Casa Rusca, Locarno (22 novembre 1992 - 28 febbraio 1993)

Catalogo illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso il Palazzo dei Capitani, Ascoli Piceno

24 x 22 cm

Feda SA Fidia edizione d'arte Pagine 351

**239** GASTONE NOVELLI®

(1925 - 1968)

Gastone Novelli

Catalogo monografico illustrato edito in occasione delle mostre tenutesi presso il Palazzo Martinengo, Brescia (7 novembre - 20 dicembre 1992) e la Galleria Civica, Palazzina dei Giardini, Modena (24 gennaio - 7 marzo 1993) 24 x 21 cm

Nuova Alfa Editoriale

Pagine 84 Senza difetti

240 GIULIO PAOLINI ®

Paolini. Premio Bolaffi 1980

Catalogo monografico illustrato 28,5 x 21,5 cm Giulio Bolaffi Editore

Pagine 32 Difetti

241 GIULIO PAOLINI ® (1940)

A porte chiuse

Catalogo llustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso la Galleria Massimo Minini, Brescia, realizzato su una tiratura complessiva di 1000 esemplari

29,5 x 21 cm Edizione della galleria

Pagine 32 Difetti



1





Lotto di tre cataloghi

22 x 15 cm

Pagine 144

Difetti

Nomos Edizioni

Catalogo monografico illustrato

Un viaggio a distanza

Raccolta di opere Catalogo monografico (giugno - luglio 2014) 29,8 x 21 cm Edizione della galleria

Pagine 44

Libro illustrato

Edizioni Endas

21 x 14 cm

Pagine 148

Difetti

Difetti

Catalogo monografico illustrato illustrato edito in occasione edito in occasione della mostra della mostra tenutasi presso tenutasi presso la Galleria Massimo la galleria Artevalori, Milano Minini, Brescia (dicembre 1998), es. non numerato su una tiratura complessiva di 1000 esemplari 29,5 x 21 cm

A porte chiuse

Edizione della galleria

Pagine 32

Gino Gini - Il viaggio dietro le forme

Catalogo monografico illustrato realizzato su

una tiratura di 900 esemplari, timbro d'artista

della fontana 1976 - 1992

Difetti

Fernanda Fedi - Collettivi e gruppi artistici a

Milano. ideologie e percorsi 1968 - 1985

Senza difetti

Stima: € 80 - 120

Stima:

€ 100 - 200

















1996 Catalogo monografico illustrato realizzato su una tiratura di 700 esemplari 20.5 x 14 cm

sull'ultima pagina 20,5 x 14 cm Edizione Myself print Prometheus Editrice Pagine 57 Pagine 88 Senza difetti

**245** PINO DEODATO ® Lotto di sei cataloghi Anni diversi Cataloghi monografici illustrati Tre cataloghi misurano: 15 x 10,5 cm Tre cataloghi misurano: 17 x 12 cm



Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso la Galleria d'Arte Contemporanea Cascina Roma, San Donato Milanese (20 aprile - 12 maggio 2002) 24 x 17 cm

tenutasi presso il Palazzo Vittorio Veneto, Lissone (settembre ottobre 1985) 22,5 x 21 cm Edizione Mazzotta Pagine 152 Senza difetti

Pagine 128

Senza difetti

247 RENATO GUTTUSO ® (1911 - 1987)Guttuso Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra personale tenutasi presso Gastaldelli Arte Contemporanea, Milano (dicembre 1984) 23,5 x 17 cm Edizione della galleria Pagine 46 Difetti

**248** RUGGERO SAVINIO ® (1934)Ruggero Savinio. Opere 1983 Catalogo monografico illustrato 24 x 17 cm Edizioni Philippe Daverio

Senza numero di pagine

Stima : € 150 - 300

Stima: € 200 - 400

Edizione Mazzotta Stima: La poesia della quotidianità

€ 150 - 250 Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra

Stima:

€ 60 - 100

Stima:

€ 80 - 120













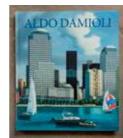


Pagine 320

249	GIORGIO DE CHIRICO ® (1888 - 1978)	Stima :
	Pictor Optimus Pinxit	€ 100 - 200
	Catalogo monografico illustrato 24 x 17 cm Edizioni Galleria Marescalchi	
	Pagine 103 Difetti	
250	GIORGIO DE CHIRICO ® (1888 - 1978)	O.:
	<i>Il ritorno del cavaliere errante</i>	Stima : € 80 - 120
	Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso il Palazzo Conti Passi, Bergamo (21 luglio - 7 ottobre 1984) 22,5 x 23 cm	6 00 - 120
	Edizione Tipografia Essentre Roma Senza numero di pagine Difetti	
	GIORGIO MORANDI ® (1890 - 1964)	Stima :
	<b>Le incisioni</b>	€ 100 - 200
	Catalogo monografico illustrato 21 x 16 cm	
	A. Ronzano Editore Senza numero di pagine Difetti	
252	FILIPPO DE PISIS ® (1896 - 1956)	
	<b>De Pisis - Disegni</b> 1950 Catalogo monografico illustrato 27 x 21 cm Edizioni del Cavallino	Stima : € 100 - 200
	Senza numero di pagine Difetti	
	FAUSTO MELOTTI ® 1901 - 1986)	
-	Fausto Melotti <sub>978</sub>	Stima :
0 M 2 E	latalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso la Galleria Morone 6, Milano (marzo 1978) 19,5 x 21 cm dizione della galleria Jenza numero di pagine	€ 100 - 200
	ifetti	
254	CLAUDIO PARMIGGIANI ® (1943)	C4:
	Claudio Permiggiani	Stima : € 200 - 400
	1987 Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso la Villa Arso, Nizza (4 luglio - 13 settembre 1987), firmato e dedicato sulla prima pagina 30,5 x 21 cm Editore Umberto Allemandi & C. Pagine 137 Difetti	0 200 - 400
255	CLAUDIO PARMIGGIANI ® (1943)	Stima :
	Naufragio con spettatore	€ 150 - 300
	2010 Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso il Palazzo del Governatore, Parma (23 ottobre 2010 - 16 gennaio 2011) 33 x 27 cm	















	(1900 - 1981)  Opere 1925 - 1981  1984 Catalogo monografico illustrato 24,5 x 23 cm Edizione Electa Pagine 294 Nuovo con cellofan		€ 300 - 600
257	LUCIANO BALDESSARI ® (1896 - 1982) Lotto di due cataloghi	Luciano Baldessari 1985 Catalogo monografico illustrato edito in occasione	Stima : € 150 - 250
	Baldessari. Progetti e scenografie 1982 Catalogo monografico illustrato 24 x 22 cm Edizione Electa	delle mostre tenutasi presso il Museo Provinciale d'Arte Sezione Contemporanea, Palazzo delle Albere, Trento (giugno - agosto 1985) e la Triennale, Milano (settembre - ottobre 1985) 27 x 23 cm	







**256** BICE LAZZARI ® (1900 - 1981)

Pagine 207

(1952)

2009

29 x 25 cm Edizione Damiani Pagine 144 Senza difetti

(1961)

16 x 12 cm Edizioni il Cobold Pagine 128 Difetti

**260** ALDO BERGOLLI ®

**258** ALDO DAMIOLI ®

Aldo Damioli

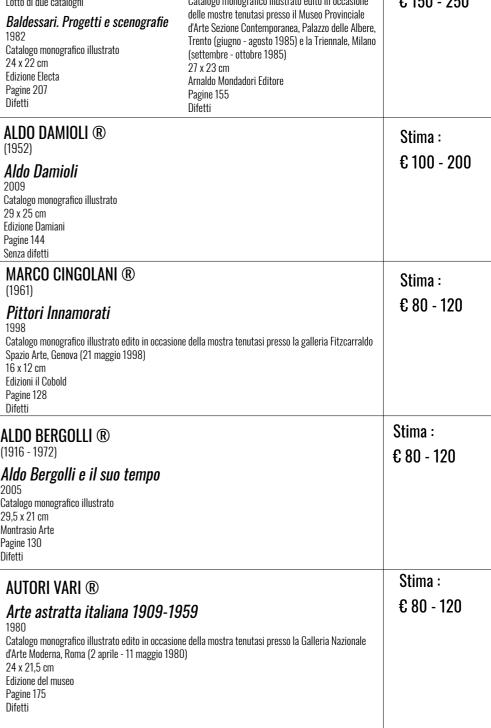
Catalogo monografico illustrato

Pittori Innamorati

Spazio Arte, Genova (21 maggio 1998)







Stima :

€ 80 - 120

Stima:

Difetti 44







occasione della mostra tenutasi presso il 1979 Comune di Bagnolo, Piano (25 giugno - Catalogo monografico illustrato 30 luglio 1988) 20,5 x 14 cm

28 x 21 cm Altrouno/lanuova foglio editrice

Stima: € 300 - 500

Edizione della galleria Pagine 221 Catalogo monografico illustrato Senza numero di pagine Senza difetti edito in occasione della mostra n.13 Senza difetti La leggenda degli artisti di

tenutasi presso la galleria Valente Disegni e scritti inediti Arte, Finale Ligure (marzo - aprile Calice Ligure Catalogo monografico illustrato, firmato 24 x 17 cm Edizione della galleria

2005 Catalogo monografico illustrato e datato sulla prima pagina 27 x 21 cm 24 x 16,5 cm Edizione De Ferrari

Senza numero di pagine Pierluigi Lubrina Editore Pagine 192 Pagine 176 Senza difetti Difetti

Ceramiche policrome

**264** EMILIO VEDOVA ® (1919 - 2006)

Nifetti

Emilio Vedova

Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso il Castello di Rivoli, Rivoli-Torino (17 ottobre 1998 - 17 gennaio 1999)

28 x 24 cm Editore Charta Pagine 340 Difetti

**265** ENZO ESPOSITO ®

Enzo Esposito

2019 Catalogo monografico illustrato 29,5 x 27,5 cm Prearo Editore Pagine 360 Senza difetti

€ 150 - 300

Stima:

Stima:

€ 100 - 200

Stima:

€ 200 - 400

**266** GIUSEPPE CAPOGROSSI ®

(1900 - 1972)

Giuseppe Capogrossi

Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso la Galleria Nazionale d'Arte Moderna, Roma (12 dicembre 1974 - 2 marzo 1975)

24 x 21,5 cm De Luca Editore Pagine 156 Difetti

**267** EZIO GRIBAUDO ®

(1929 - 2022)

Epifania del bianco e teatri della memoria

Catalogo monografico illusrato edito in occasione della mostra tenutasi presso il Complesso monumentale di San Michele a Ripa Grande ex Carcere minorile, Roma (23 maggio - 17 giugno 2003) 29 x 21,5 cm

Edizioni d'Arte Fratelli Pozzo Pagine 143 Difetti

Stima:

Stima:

€ 100 - 200

€ 80 - 120

**268** LOTTO MULTIPLO

Lotto di quattro cataloghi Antonio Recalcati - 1957

Pittura-Ceramica-Scultura Catalogo monografico illustrato edito

in occasione della mostra tenutasi presso Palazzo Sertoli, Sondrio (1994) 34 x 23,7 cm Edizione Credito Valtellinese Pagine 69

Giovanni Ragusa - Strada facendo

Difetti

Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso Palazzo Sertoli. Sondrio (1995) 34 x 23,5 cm Edizione Credito Valtellinese

homo Pagine 55 1993 Difetti Catalogo monografico illustrato Aldo Carpi e la Grande edito in occasione della mostra Guerra. Disegni 1915-1918 tenutasi presso Palazzo Sertoli,

33.5 x 24 cm

Edizione Credito Valtellinese

Kei Mitsuuchi - Ecce

Senza numero di pagine

Sondrio (1993) Catalogo monografico illustrato 34 x 24 cm edito in occasione della mostra Edizione Credito Valtellinese tenutasi presso Palazzo Sertoli, Senza numero di pagine Sondrio (15 novembre - 7 dicembre Difetti

**269** LOTTO MULTIPLO

Lotto di tre cataloghi

Giancarlo Ossola - Interni 1977-1996

Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso Palazzo Sertoli. Sondrio (11 dicembre 1996 - 31 34 x 23,7 cm

gennaio 1997) Edizione Credito Valtellinese

34 x 23,7 cm

Edizione Credito Valtellinese Pagine 63 Difetti

Pagine 69

settembre 1996)

Enrico della Torre - Pitture

Catalogo monografico illustrato edito in

occasione della mostra tenutasi presso

Palazzo Sertoli, Sondrio (25 luglio - 22

mostra tenutasi presso la Galleria Pater,

Catalogo illustrato edito in occasione

della mostra tenutasi presso la Galleria

Scoglio di Ouarto. Milano (18 ottobre - 12

Milano (maggio 1957)

Edizioni BelloSguardo

novembre 2021)

Edizione della galleria Senza numero di pagine

21 x 21 cm

31 x 23 cm

2021

valtellinesi 1973-1995

Difetti

**270** LOTTO MULTIPLO

Lotto di quattro cataloghi Piero Manzoni

2002 Catalogo monografico illustrato edito in Senza numero di pagine occasione della mostra tenutasi presso lo Difetti

Studio Gastaldelli (30 maggio - 13 luglio *Carte. 1951 - 1966* 23 x 16,5 cm

Edizione della galleria Senza numero di pagine Senza difetti

Manzoni - Verga - Sordini

**271** AUTORI VARI ®

Pratiques et experiences curato-riales italiennes

Catalogo illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso MAGASIN-CNAC. Grenoble (10 settembre 2010 - 2 gennaio

Edizione Le press du réel e le Magasin-Cnac Pagine 157

Catalogo illustrato edito in occasione della Senza difetti

Italia, Italie, Italien

Catalogo illustrato 28,5 x 22,5 cm Edizione Electa

Nuovo con cellofan

ITALIA

ITALI

ITALIEN

WLOCH

Aspetti del naturalismo lombardo - Da Gola a Morlotti

Catalogo illustrato 22 x 23,5 cm Pagine 100

272 AUTORI VARI ®

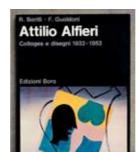
Difetti

273 AUTORI VARI ®

Cassinari / Berrocal

1973 Catalogo illustrato 24,5 x 23.5 cm Edizione della galleria Senza numero di pagine Stima:

€ 60 - 100



274 ATTILIO ALFIERI ®

(1904 - 1992)

Collages e disegni 1932 - 1953

Catalogo monografico illustrato 23 x 18 cm Edizioni Bora

Senza numero di pagine

Difetti

46 1995

Stima:

Stima:

€ 60 - 100

Pittura a Parigi 1945-

collezionismo lombardo

occasione della mostra tenutasi

presso Palazzo Sertoli, Sondrio

(2 giugno - 22 luglio 2000)

Edizione Credito Valtellinese

Ettore Sordini

Catalogo illustrato edito

tenutasi presso il CERP

- Centro Espositivo della

Rocca Paolina, Perugia

(26 luglio - 17 agosto

2003

2003)

30 x 21 cm

Pagine 96

Senza difetti

Edizione Atlante

34 x 23,7 cm

Pagine 130

Difetti

1970. Sguardi sul

Catalogo illustrato edito in

2000

€ 300 - 500

in occasione della mostra

Stima:

€ 20 - 40

Stima:

€ 60 - 100

Stima:

€ 60 - 100

**275** FILIPPO AVALLE ® Lotto di sei cataloghi

Filippo Avalle

Pagine 40

Senza difetti

2006 Catalogo illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso Lattuada Studio Arte Contemporanea, Milano (6 aprile - 13 maggio 2006) 30 x 23 cm Edizione della galleria

Architetture di luce 1992 - 2002

2002 Catalogo illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso la Valente Arte Contemporanea, Finale Ligure (2002) 23,5 x 17 cm

Pagine 93

Edizione della galleria

Senza difetti

Senza numero di pagine

Via Crucis 2002 - 2005

Catalogo monografico illustrato 19 x 30 cm

Presenze / Assenze

Catalogo illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso Silvy Bassanese Arte Contemporanea, Biella (ottobre - novembre 2010), con disegno e firma all'interno 22 x 24 cm Edizione della galleria Pagine 48 Senza difetti

Stima : € 50 - 100

Stima:

Stima:

Stima:

Stima:

Stima:

€ 100 - 200

€ 100 - 200

€ 200 - 300

€ 100 - 200

Mondi paralleli

Edizione della galleria

Catalogo illustrato edito in

occasione della mostra tenutasi

presso la Galleria Arte Rotaross,

Novara (13 aprile - 11 maggio

2013), con disegno e firma

all'interno

21 x 22 cm

Pagine 48

Catalogo illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso Centro d'Arte La Roggia, Conegliano (25 novembre - 15 dicembre 2011), con disegno e firma all'interno 21 x 22 cm Edizione della galleria

Dimensioni parallele

Senza difetti

Pagine 48 Senza difetti

**276** DADAMAINO ® (1930 - 2004)

> Il movimento delle cose Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso la galleria Frittelli Arte Contemporanea, Firenze (9 aprile - 4 giugno 2022)

30 x 23.5 cm Silvana Editoriale Senza numero di pagine Senza difetti

**277** ENRICO CASTELLANI ®

(1930 - 2017)

Enrico Castellani 1958 - 1970

Catalogo illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso Fondazione Prada, Milano (26 aprile - 14 giugno 2001) 31 x 24 cm

Edizione del museo Pagine 338 Senza difetti

278 AUTORI VARI ®

Omaggio a Lucio Amelio

Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso la Reggia di Caserta, Caserta (2004)

28 x 24 cm Edizione Skira Pagine 213 Difetti

**279** AUTORI VARI ®

Catalogo illustrato 32,5 x 24 cm Edizione Leonardo Arte

La grafica in Italia

Pagine 208 Difetti

Difetti

280 AUTORI VARI ®

Panoramica di pittori italiani

Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso la Galleria d'Arte Cavalletto, Brescia (giugno 1969) 23,5 x 17 cm Edizione della galleria Senza numero di pagine

€ 60 - 100



Piero Manzoni

MARINO MARINI

**281** EMILIO SCANAVINO ®

(1922 - 1986)

Scanavino

Catalogo monografico illustrato 28 x 21 cm

Pagine 219

Edizione Altrouno / La nuova foglio editrice

Difetti

**282** PIERO MANZONI ®

(1933 - 1963)

Piero Manzoni. 1933-1963

Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso il Palazzo Reale, Milano (26 marzo - 2 giugno 2014)

28 x 24 cm Edizione Skira

Pagine 176 Senza difetti

283 MARINO MARINI ®

(1901 - 1980)

Sculture, pitture, disegni dal 1914 al 1977

Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso Palazzo Grassi, Venezia (28 maggio - 15 agosto 1983)

24 x 21 cm Sansoni Editore Pagine 216

Senza difetti

**284** SALVATORE PROVINO ®

(1943)

Sussurri / Fragori

Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso il Palazzo del Senato,

Milano (2002) 30 x 24 cm

Edizione della galleria Pagine 64

Senza difetti

285 CESARE PEVERELLI®

(1922 - 2000)

Opere 1950 - 1987

Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso la Palazzina dei Giardini, Modena (27 gennaio - 3 marzo 2002)

24 x 17 cm Silvana Editoriale

Pagine 152 Senza difetti

**286** CESARE PEVERELLI ®

(1922 - 2000)

Opere 1950 - 1987

Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso la Palazzina dei Giardini, Modena (27 gennaio - 3 marzo 2002)

24 x 17 cm Silvana Editoriale

Pagine 152

Senza difetti



DADAMAINO

IL MOVIMENTO

DELLE COSE







Stima:

Stima:

Stima:

Stima:

Stima:

Stima:

€ 100 - 200

€ 100 - 200

€ 80 - 120

€ 150 - 250

€ 300 - 500

€ 40 - 80











Pagine 112 **287** ROBERTO CRIPPA ® Stima: Difetti (1921 - 1972)Roberto Crippa Lotto di due cataloghi € 100 - 200 La volontà del fare Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso la galleria Sala Lucio Fontana Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra n.700 tenutasi presso 22 x 24 cm Comabbio, Varese (4 marzo - 9 aprile 2017) la Galleria Cortina, Milano (24 febbraio - 21 Edizione della galleria marzo 2015) Pagine 72 20,5 x 15,5 cm Difetti Edizione della galleria 288 PAOLO COTANI ® Stima: € 60 - 100 L'aragosta è un mostro delicato Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso la galleria LAC - Lagorio Arte Contemporanea, Brescia (3 ottobre - 3 dicembre 2009) 29 x 24.5 cm Edizione Skira Pagine 240 Nuovo con cellofan 289 AUTORI VARI ® Stima: L'art italien € 60 - 100 Catalogo illustrato, es. LV/CL edito in occasione della mostra tenutasi presso il Petit Palais, Parigi (maggio - luglio 1935) 24,5 x 18,5 cm Edizione del museo Senza numero di pagine 290 AUTORI VARI ® Stima : Entretien / Intervista / Interview. Acconci, Baldessari, Fabro, € 50 - 100 1999 Libro 20 x 13,5 cm Edizione Carte Blanche Pagine 191 Difetti Bruno Corà - Lo Savio, Carmelo Strano - Gli anni **291** LOTTO MULTIPLO Stima : Lotto di tre cataloghi Uncini. Valentini: L'ar- Settanta. Gli orientamenti Giulio Paolini - del Bello € 80 - 120 chitettura degli artisti dell'arte occidentale ideale tra società, pensiero, Brochure edito in occasione di 2018 Artifiera tenutasi presso Viale tecnologia Catalogo monografico illustrato della Repubblica, Prato (1 - 4 2005 edito in occasione della mostra febbraio 2024) tenutasi presso La Fondazione Catalogo illustrato Carriero, Milano (26 ottobre 2018 -  $29,5 \times 21 \text{ cm}$ 21 x 15 cm Edizione Armanda Gori Arte 10 febbraio 2019) Edizione Skira Senza numero di pagine 17 x 12 cm Pagine 72 Difetti Edizione della galleria Difetti Senza numero di pagine Senza difetti Catalogo monografico illustrato edito in occasione della 292 NANNI VALENTINI ® mostra tenutasi presso la galleria ABC-ARTE, Genova (5 (1932 - 1985)ottobre - 5 gennaio 2020), timbro d'artista sulla prima Lotto di tre cataloghi Stima: pagina Trasparenza 26,5 x 19,5 cm € 250 - 450

2022 Catalogo monografico illustrato 24,5 x 18 cm

Silvana Editoriale Pagine 352 Senza difetti

The interspace between the visible and the tactile

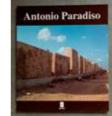
Edizione della galleria Pagine 162 Senza difetti

Nanni Valentini 2005 Catalogo monografico illustrato 26 x 20,5 cm

Silvana Editoriale Pagine 288 Senza difetti













295 ANTONIO PARADISO ®

Antonio Paradiso

Catalogo monografico illustrato

28 x 24 cm

Pagine 112

Senza difetti

(1936)

27,5 x 23 cm

293 FRANCO MAZZUCHELLI ®

**Azioni / Actions 1964-1979** 

Novecento, Milano (8 marzo - 10 giugno 2018)

Edizione dell'artista in collaborazione con la galleria Apollinaire

Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso il Museo del

Edizioni Mudima Pagine 82 Senza difetti 296 AUTORI VARI ® Stima: Bernardo Bellotto - Alessandro Gierymski € 60 - 100 Catalogo illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso il Palazzo Grassi, Venezia (13 settembre - 16 ottobre 1955) 21 x 16 cm Alfieri Editore Senza numero di pagine Difetti



Lotto di tre cataloghi Antonio levolella - Verso Terra

Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso la galleria Marco Arte, Padova (22 dicembre 2023 - 29 febbraio 2024), realizzato su una tiratura complessiva di 200 esemplari 30,5 x 21,5cm Edizione della galleria Pagine 62

Senza difetti Leda e il cigno Ritva Raitsalo - Roseafter- 1996 Stima: Catalogo illustrato edito roseafterrose € 100 - 200 in occasione della mostra tenutasi presso la galleria Libro d'artista realizzato su una Alberto Weber, Torino tiratura complessiva di 500 (Marzo 1996) esemplari di cui 100 firmati e 11,5 x 17 cm numerati, es. 48/100, firmato e numerato a matita sull'ultima pagina Edizione della galleria Pagine 26 17 x 24 cm Edizione Schema Informazione Press Senza difetti Senza numero di pagina

Stima :

Stima:

Stima:

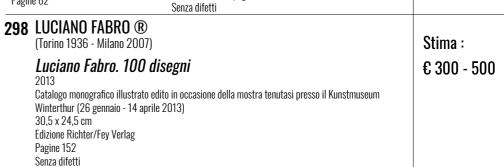
€ 80 - 120

€ 200 - 400

€ 100 - 200







299 LUIGI ONTANI ® Stima: € 100 - 200 Luigi Ontani = Opere cartacee Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso la Galleria in Arco, Torino (14 aprile - 25 maggio 1989) 24 x 17 cm Edizione della galleria Pagine 57

50















300 LUCIO FONTANA (R) (1899 - 1968)  Fontana. Donazione al museo d'arte contemporanea di Milano 1978 Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso il Palazzo reale, Milano (28 novembre 1978 - 31 gennaio 1979) 24 x 17 cm Multhipla Edizioni Pagine 122 Difetti	Stima : € 100 - 200
301 LUCIO FONTANA ® (1899 - 1968)  L'artista e la modella 1990 Catalogo monografico illustrato, es. 522/1000 32 x 23 cm Editore Paolo Negrato Pagine 45 Difetti	Stima : € 100 - 200
302 LUCIO FONTANA (R) (1899 - 1968)  Lucio Fontana, Catalogo ragionato di sculture, dipinti, ambientazioni (tomo I e II) 2006 Catalogo monografico illustrato, entro cofanetto 29,5 x 21,5 x 11,5 cm Editore Skira Pagine 1120 Difetti	Stima : € 600 - 900
LUCIO FONTANA ® (1899 - 1968)  Lucio Fontana. Ambienti spaziali 2012 Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso la Gagosian Gallery, New York (3 maggio - 30 giugno 2012) 28,5 x 25 cm Editore Skira Pagine 405 Difetti	Stima : € 300 - 500
04 LUCIO FONTANA ® (1899 - 1968) Lucio Fontana. Scultore	Stima:





Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso la Galleria II Castello,



Milano (19 maggio - 31 luglio 1977)

24,5 x 22,5 cm

Electa Editrice

(1899 - 1968)

26.5 x 20.5 cm

Pagine 72

Edizione della galleria

Segni nello spazio

Milano (marzo - aprile 2007)

Pagine 96 Difetti



Stima:















# **307** LUCIO FONTANA ®

moderne

28 x 28 cm Edizione del museo Pagine 415



(13 ottobre 1987 - 11 gennaio 1988)

Venice / New York Catalogo monografico illustrato edito in occasione delle mostre tenutesi presso la Peggy Guggenheim Collection, Venezia (4 giugno - 24 settembre 2006) e presso il Solomn R. Guggenheim Museum, New York (10 ottobre 2006 - 21 gennaio 2007) 27,5 x 22,5 cm

Lucio Fontana: Centre Georges Pompidou, Musée national d'art

Catalogo illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso il Centre Georges Pompidou, Parigi

Edizione Guggenheim Museum New York Pafine 230 Senza difetti

**309** LOTTO MULTIPLO Arte moderna all'angelo Lotto di tre cataloghi Fontana - Sassu Catalogo illustrato 22 x 16 cm Catalogo illustrato edito in occasione Neri Pozza Editore della mostra tenutasi presso la Pagine 56 Galleria d'Arte Trentadue, Milano (18 Difetti

dicembre 1971 - 8 gennaio 1972) Painters of Rome (Ac-21 x 13,5 cm Edizione della galleria cardi, Conte, Dorazio, Senza numero di pagine

**310** MARCELLO MORANDINI ® Progetto per una mostra visiva-uditiva-olfattiva-gustativa-tattile Libro d'artista edito in occasione della mostra tenutasi presso la Galleria La Bertesca, Genova, es. non numerato su una tiratura complessiva di 2000 esemplari



20 x 20 cm

Edizioni di Arte Contemporanea

Senza numero di pagine

Difetti





Stima:

Stima:

Stima:

€ 100 - 200

€ 200 - 300

Stima:

Stima:

€ 200 - 400

€ 100 - 200

€ 200 - 400

€ 200 - 400

Stima: € 150 - 250

Sanfilippo, Turcato)

Catalogo monografico illustrato

edito in occasione della mostra

tenutasi presso la New Vision

20 giugno 1959)

Senza numero di pagine

23 x 17 cm Edizione della galleria

Difetti

Centre Gallery, Londra (1 giugno -

311 GIACOMETTI ALBERTO ® (BORGONOVO 10/10/1901 - COIRA 11/01/1966) Stima:

Alberto Giacometti Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso la Fondation Maeght, Saint Paul (8 luglio - 30 settembre 1978) 20,5 x 21 cm Edizione del museo

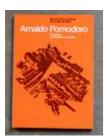
312 GIACOMETTI ALBERTO ® (BORGONOVO 10/10/1901 - COIRA 11/01/1966) I Giacometti - La valle, il mondo

Catalogo monografico illustrato 30 x 24 cm Mazzotta Editore Pagine 287 Senza difetti

313 GIACOMETTI ALBERTO ® (BORGONOVO 10/10/1901 - COIRA 11/01/1966)

New images of man Catalogo monografico illustrato 24 x 21,5 cm Edizione MoMA

Pagine 155 Difetti



libro per le sculture di arnaldo pomodoro







# 316 AUTORI VARI ® Campione d'Italia. I Biennale Internazionale di Scultura

22,5 x 21 c

Pagine 233

Difetti

29,5 x 21 cm

Difetti

Edizione del museo

Senza numero di pagine

315 ARNALDO POMODORO ®

Catalogo monografico illustrato

Gabriele Mazzotta Editore

314 ARNALDO POMODORO ®

Ecritures, perforations d'objets

la Ville, Parigi (16 settembre - 30 ottobre 1976)

Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso il Musée d'Art moderne de

Catalogo illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso la Civica Galleria d'Arte Moderna, Campione d'Italia (18 maggio - 22 giugno 1975) 22 x 19 cm

Libro per le sculture di Arnaldo Pomodoro

Senza numero di pagine

Difetti

#### 317 AUTORI VARI ® Scultori italiani contemporanei

Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso la Quadriennale Nazionale d'Arte, Roma (marzo - aprile 1971)

24 x 22,5 cm Edizione del museo

Senza numero di pagine

Difetti

#### **318** GIUSEPPE MARANIELLO ®

#### Il diavolo è verde

Catalogo illustrato 30 x 23 cm

Edizioni Isola Senza numero di pagine

Senza difetti

#### **319** GIUSEPPE UNCINI ®

Raum aus fläche und struktur / Spazio fatto di superficie e struttura

Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso lo Städtische Kunsthalle Mannheim, Mannheim (20 ottobre 2001 - 06 gennaio 2002)

30 x 24,5 cm

Edizione del museo Pagine 252

Senza difetti

## Stima:

Stima:

Stima:

€ 60 - 100

Stima:

Stima:

Stima:

€ 150 - 250

€ 60 - 100

€ 60 - 100

€ 150 - 250

€ 100 - 200



### **320 LOTTO MULTIPLO**

Lotto di sei cataloghi

#### Giancarlo Sangregorio 1966-1996

in occasione della mostra tenutasi presso Palazzo Sertoli, Sondrio (13 maggio - 28 giugno 1997) 34 x 23,7 cm Edizione Credito Valtellinese Pagine 77 Difetti

#### Omaggio a Mario Negri

Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso la Galleria Credito Valtellinese, Sondrio (1987)

34 x 23,7 cm Edizione Credito Valtellinese Senza numero di pagine Senza difetti

## Scultura al Refettorio delle

Stelline 1988

Catalogo monografico illustrato edito Catalogo illustrato edito in occasione della Sondrio, Sondrio (1990) mostra tenutasi presso la Galleria Credito Valtellinese, Sondrio (1988) 34 x 24,3 cm Edizione Credito Valtellinese

> Senza numero di pagine Senza difetti

#### Iginio Balderi

Senza difetti

1992 Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso Palazzo Sertoli, Sondrio, Sondrio (1992) 34 x 23,7 cm Edizione Credito Valtellinese Pagine 51

Finotti

Senza difetti

Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso Palazzo Sertoli, Edizione Credito Valtellinese Senza numero di pagine

# Pietro Scampini - Scul-ture Disegni Intrecci

Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso Palazzo dei Congressi, Stresa (1996) 34 x 23,5 cm Edizione Credito Valtellinese Pagine 49 Difetti

€ 100 - 200

Stima:

Stima :

Stima:

€ 100 - 200

Stima:

Stima :

Stima:

€ 150 - 250

€ 80 - 120

€ 150 - 300

€ 40 - 80

#### **321** GIULIANO VANGI ®

#### Vangi. Opere/Works 1994 - 2014

Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso MACRO - Museo d'Arte

28,5 x 24 cm Pagine 192

Senza difetti

(1901 - 1980)

Edizioni del Milione

323 MAX ERNST ®

(1891 - 1976)

**324** CONSTANTIN BRANCUSI ®

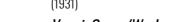
Indicazioni sull'opera leggera. L'esposizione immaginaria

Scalpendi Editore Pagine 182

(1898 - 1976)

Pubblicazione, n. 2, marzo - aprile 1969

30,5 x 23 cm Pagine 129



Contemporanea, Roma (19 ottobre 2014 - 18 gennaio 2015)

Silvana Editoriale

**322** MARINO MARINI ®

Marino Marini scultore

Catalogo monografico illustrato 29,5 x 22,5 cm

Senza numero di pagine Difetti

Max Ernst - Scultore

Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso il Castello di Rivoli, Rivoli-Torino (16 maggio - 15 settembre 1996)

28 x 24 cm Edizione Charta Pagine 227

(1876 - 1957)

Catalogo monografico illustrato 24 x 17,5 cm

Senza difetti

**325** ALEXANDER CALDER

Art in America

Difetti











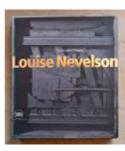




Pagine 168

Nuovo con cellofan

(1898 - 1976)		Stima : € 150 - 300
Calder 1983 Catalogo monografico illustrato edito (2 luglio - 25 settembre 1983) 28,5 x 25,5 cm Electa editrice Pagine 252 Difetti	in occasione della mostra tenutasi presso il Palazzo a Vela, Torino	& 130 - 300
27 GRAZIA VARISCO ®		011
Grazia Varisco 1988 -	<b>1992</b> o in occasione della mostra tenutasi presso la Galleria Milano, Milano	Stima : € 80 - 120
<b>28 PAOLO ICARO</b> ® (1936)	Pagine 162 Senza difetti	Stima :
Lotto di due cataloghi	Paolo Icaro	€ 150 - 250
Paolo Icaro 1990 Catalogo monografico illustrato 24 x 17,5 cm Edizioni Essegi	1995 Catalogo monografico illustrato 27 x 23 cm Edizione Skira Pagine 144 Nuovo con cellofan	
Contemporanea, Milano (28 ottobre 28 x 25 cm Editore Electa Pagine 245 Difetti	alture, dipinti, disegni to in occasione della mostra tenutasi presso il Padiglione d'Arte 1999 - 30 gennaio 2000)	Stima : € 150 - 250
330 PABLO ATCHUGARRY		Stima : € 100 - 200
A journey between m 2006 Catalogo illustrato edito in occasi giugno - 31 ottobre 2006) 33,5 x 25 cm Edizione Stichting Kunst Boek Pagine 335 Nuovo con cellofan	one della mostra tenutasi presso il Groeninge Museum, Bruges (24	
<b>331 PABLO ATCHUGARRY ®</b> (1954)		Stima :
(1954)		€ 200 - 400
(1954) <b>Pablo Atchugarry</b> <sup>2007</sup>	one della mostra tenutasi presso la galleria LAC - Lagorio Arte no - 6 ottobre 2007)	
(1954)  Pablo Atchugarry 2007 Catalogo illustrato edito in occasi Contemporanea, Brescia (16 giug 28 x 21,5 cm Edizioni SHIN Pagine 344	no - 6 ottobre 2007)	Stima :





















Stima: € 150 - 250

Stima:

Stima :

€ 80 - 120

€ 150 - 250

Stima:

Stima :

€ 150 - 250

€ 300 - 500

Henry Moore Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso la Galleria Bergamini, Milano (ottobre - novembre 1981) 29,5 x 21 cm Edizione della galleria Senza numero di pagine



Pagine 288

(1898 - 1986)

Pagine 150 Difetti

**335** HENRY MOORE ®

(1898 - 1986)

**337** AUTORI VARI ® Peggy Guggenheim Collection Stima: € 80 - 120 Catalogo monografico illustrato 22 x 16 cm Editore Assouline Pagine 79



















#### **340** AUTORI VARI ® Stima: La nuova figurazione € 80 - 120

Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso La Strozzina, Firenze (11 giugno - 6 luglio 1963) 18 x 22 cm

Edizione della galleria Senza numero di pagine

#### 341 AUTORI VARI ®

L'école de Londres - De Bacon à Beaven

Musée Maillol, Parigi (10 ottobre 1998 - 20 gennaio 1999) 27,5 x 23,5 cm

Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso la Fondation Dina Vierny-Edizione del museo

Stima:

Stima:

Stima :

€ 60 - 100

Stima:

Stima:

Stima:

€ 200 - 400

€ 300 - 500

€ 80 - 100

€ 80 - 120

€ 250 - 450

#### **342** AUTORI VARI ®

Pagine 237

Difetti

Il realismo in Germania

Catalogo monografico illustrato realizzato su una tiratura complessiva di 2000 copie edito in occasione della mostra tenutasi presso la Rotonda della Besana, Milano (dicembre 1971 - gennaio 1972) 24 x 23 cm

Edizione del museo Senza numero di pagine Difetti

#### **343** MAX KLINGER

(1857 - 1920)

Incubi nordici e miti mediterranei. Max Klinger e l'incisione simbolista mitte-

Catalogo illustrato edito in occasione delle mostre tenutesi presso il Centro Espositivo A. Berti, Sesto Fiorentino e La Soffitta Spazi delle Arti, Colonnata (30 novembre 2014 - 18 gennaio 2015) 31,5 x 24,5 cm

Edizioni Polistampa Pagine 186 Senza difetti

#### **344** PABLO PICASSO ®

(1881 - 1973)

Opere di Pablo Picasso

Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso la Galleria d'Arte il Quadrifoglio, Udine (4 - 17 aprile 1970)

24,5 x 17 cm

#### 345 LOTTO MULTIPLO

Lotto di cinque cataloghi

1978 - 1979 Studio Marconi n, 1/2, 3, 4/5, 8/9, 11 Ogni catalogo misura 20,5 x 15 cm Edizione della galleria

Difetti

**346** CORBUSIER LE ®

(1887 - 1965)

Le Corbusier et Pierre Jeanneret. Ouvre complète de 1929 -1934

23,5 x 29 cm

Les Editions d'Architecture Erienbach-Zurich

Pagine 207

















Sotheby's - Collection Fred Feinsilber

Due cataloghi illustrati 31 x 21,5 cm Pagine 280 Difetti

Stima : € 200 - 300

Stima:

€ 80 - 120

Stima:

Stima:

Stima:

Stima:

€ 40 - 80

€ 80 - 120

€ 80 - 120

€ 60 - 100

348 AUTORI VARI ®

Quartetto (Joseph Beuys, Enzo Cucchi, Luciano Fabro, Bruce

Nauman) 1984

Catalogo illustrato 27 x 23 cm Mondadori Editore Senza numero di pagine Difetti

349 AUTORI VARI ®

Marconi Catalogo illustrato ad anelli

14 x 27,5 cm Edizione della galleria Difetti

**350** AUTORI VARI ®

Studio Marconi. 1966-1967 dieci anni in Italia

Periodico illustrato 28 x 21 cm Edizione della galleria

Pagine 124 Difetti

351 AUTORI VARI ®

Italiana '60

Libro monografico illustrato 21 x 15 cm Edizioni Marconi Pagine 79

352 AUTORI VARI ®

Optical and geometrical allover patterns

Catalogo monografico illustrato 28 x 21 cm **Dover Publications** Senza numero di pagine

Difetti

**353** AUTORI VARI ®

Nel segno del segno; dopo l'Informale. Il Gruppo del Cenobio

Catalogo illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso la Galleria Gruppo Credito Valtellinese, Milano (27 marzo - 27 aprile 2013)

21,5 x 30,5 cm Edizione della galleria

Pagine 136 Senza difetti € 80 - 120

Stima:















60

<b>354</b> AUTORI VARI ®	
Love / Hate. da Magritte a Cattelan <sup>2004</sup>	Stima :
Catalogo illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso il Museo d'Arte Contemporanea, Chicago (30 maggio - 7 novembre 2004)	€ 60 - 100
20 x 14,5 cm	
Edizione Villa Manin Azienda Speciale	
Pagine 226	

#### **355** AUTORI VARI ® Il Novecento. Catalogo delle opere esposte

Catalogo illustrato edito in occasione delle mostre tenutesi presso i Musei Civici, Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea, Torino (1993) 28 x 22 cm Fabbri Editori Pagine 672

**356** ENZO CUCCHI ® (1949)

Difetti

Enzo Cucchi

Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso Palazzo Reale-Arengario. Milano (13 luglio - 24 settembre 1995)

Aldo Mondino

17 x 17 cm

Catalogo illustrato edito in occasione

della mostra tenutasi presso la galleria

Bluart, Varese (4 - 31 dicembre 1976)

31 x 30,5 cm Firma al retro Umberto Allemandi & C. Senza numero di pagine Difetti

357 LOTTO MULTIPLO Lotto di tre cataloghi

Stefanoni - Opere 1965-1986 Catalogo monografico illustrato realizzato su una tiratura complessiva di 3000 esemplari 21.5 x 17 cm

Edizione della galleria Senza numero di pagine Difetti Edizioni della Galleria Seno Pagine 62 Franco Cancelliere Artecon-Senza difetti

temporanea Mosaico 358 LUIGI VERONESI ® 31 x 31 cm Altrouno/La nuova foglio editrice Pagine 53 Pagine 241 Lotto di due cataloghi Difetti Franco Passoni: testimonianza

Segni di libertà Catalogo monografico illustrato Catalogo monografico illustrato 21 x 21 cm

**359** AUTORI VARI ®

su Luigi Veronesi

(1908 - 1998)

Bonfanti - Nangeroni Catalogo illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso la galleria Lagorio Arte Contemporanea, Brescia (15 marzo - 30 maggio 2008)

23 x 16 cm Edizione della galleria Senza numero di pagine Senza difetti

**360** CARLO NANGERONI ® (1922 - 2018)

Nangeroni

Pagine 215

Catalogo illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso ESSO Gallery, New York (15 giugno - 29 luglio 2006) 27,5 x 21,5 cm Edizione SHIN

Stima: € 100 - 200

Stima:

Stima :

Stima:

Stima:

€ 200 - 400

Stima:

€ 40 - 80

€ 100 - 200

Catalogo illustrato edito

in occasione della mostra

Fiera, Bologna (23 - 27

Edizione della galleria

Senza numero di pagine

tenutasi presso Arte

gennaio 1997)

11 x 14,5 cm

Senza difetti

Editore Marietti

€ 100 - 200

€ 200 - 300













#### **361** CARLO NANGERONI ® (1922 - 2018)

...per misurare lo cerchio, diario di idee Libro d'artista entro cofanetto, realizzato su una tiratura complessiva di 300 esemplari numerati e firmati, es. 78/300, firmato e numerato a matita sull'ultima pagina

 $35 \times 25 \text{ cm}$ Silvia Editrice Pagine 96 Senza difetti

**362** AUTORI VARI ®

Decalage. Aloise, de' Cavero, Girardi Catalogo illustrato edito in occasione della mostra teutasi presso il Salone Palazzo degli Stati Generali Aosta (5 - 22 settembre 1964) 17 x 14.5 cm

Edizione Galleria d'Arte San Grato Senza numero di pagine Difetti

**363** FRANCO ROGNONI ® (1913 - 1999)

Franco Rognoni

Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso la galleria B&B Arte, Mantova (3 aprile - 30 maggio 2004) 31 x 24,5 cm

Edizione della galleria Pagine 144 Difetti

**364** AUTORI VARI ®

Anni creativi al "Milione" 1932-1939 Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso il Palazzo Novellucci, Prato (7 giugno - 20 luglio 1980)

23,5 x 22 cm Silvana Editoriale Pagine 140

**365 LOTTO MULTIPLO** 

Lotto di sei pubblicazioni e un catalogo

Pubblicazioni realizzate in occasione delle mostre di Veronica Van Eyck, Susanna Lanati, Piero Gauli, Harry Rosenthal e Renata Guga-Zunino tenutesi presso la Galleria d'Arte di Ada Zunino, Milano

Dolores Previtali - Quarantadue. Viaggio senza fine

2014 Catalogo illustrato 28 x 21 cm Pagine 172 Senza difetti 17 x 12 cm Edizioni della galleria Senza difetti

**366 LOTTO MULTIPLO** Lotto di quattro cataloghi

> Giunni 1994 Catalogo illustrato edito in occasione della mostra tenutasi Edizione della galleria presso il Montrasio Arte, Monza Senza numero di pagine (aprile 1994) 20,5 x 20,5 cm Edizioni della galleria Senza numero di pagine

Gianriccardo Piccoli

Olivier Debré - Retrospettiva Catalogo illustrato edito in

occasione della mostra tenutasi

21 x 27,5 cm

Nifetti

Catalogo illustrato edito in

presso l'Italiana Arte, Busto

occasione della mostra tenutasi

Arsizio (19 - 28 maggio 1989)

presso la Galleria del Credito . Valtellinese, Milano (10 maggio -8 giugno 1996) 27 x 22 cm Edizione della galleria Pagine 25 Difetti

Stima : € 40 - 80

Stima:

€ 200 - 400

Stima:

Stima:

Stima:

Stima :

€ 80 - 120

€ 150 - 250

€ 100 - 200

€ 150 - 250

Aldo Pogliani Catalogo illustrato 44 x 33 cm Aemmepi Editrice Senza numero di pagine Difetti

Senza difetti

Salar	-
-	==
-	A1770-













**Editore Pauvert** Pagine 245

367 LOTTO MULTIPLO Lotto di quattro cataloghi  Renata Giga-Zunino - Autoritratto ovvero Hotel Lisbona e dintorni. Opere dal 1993 1995 Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso Palazzo Sertoli, Sondrio (1995) 34 x 23,7 cm Edizione Credito Valtellinese Pagine 69 Senza numero di pagine  Mauro Corbani - II velo lacerato 1993 34 x 23,7 cm Edizione Credito Valtellinese Senza numero di pagine Difetti Giorgio Albertini - L'arte di finzione. Opere dal 1984 a 1994 1994 1994 1994 1994 1994 1994 1994	al dito in
368 LEONOR FINI ® (1907 - 1996)  Una vacanza con Leonor Fini 2009 Catalogo monografico illustrato 30,5 x 30,5 cm Edizioni Antonio Attini Senza numero di pagine Difetti	Stima : € 60 - 100
369 AUTORI VARI ®  Teige: Surrealismo Realismo socialista Irrealismo 1934-1951  1982 Libro illustrato 20,5 x 12,5 cm Enaudi edizione Pagine 336 Difetti	Stima : € 40 - 80
370 AUTORI VARI ®  Blu. Storia di un colore 2000 Catalogo monografico illustrato 24 x 23,5 cm Editore Ponte delle grazie Pagine 211 Senza difetti	Stima : € 100 - 200
371 AUTORI VARI ®  Dada. L'arte della negazione 1994 Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso il Palazzo delle Esposizioni, Roma (29 aprile - 30 giugno 1994) 30 x 24 cm Edizioni de Luca Pagine 15 Difetti	Stima : € 100 - 200
372 AUTORI VARI ®  Degenerate art. The attack on modern art in nazi Germany 19 2014 Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso la Neue Galerie, Nei York (13 marzo - 30 giugno 2014) 29 x 24 cm Edizione del museo Pagine 320 Difetti	Stima :
373 AUTORI VARI ®  Erotique du surréalisme 1965 Libro monografico illustrato 19 x 18,5 cm	Stima : € 100 - 200













Libro monografico illustrato 21 x 16 cm Gabriele Mazzotta Editore Pagine 230

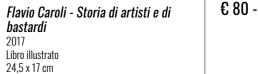








Catalogo illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso il MUST museo del territorio, Vimercate (16 dicembre 2017 - 11 marzo 2018) 21 x 21 cm 376 SALVADOR DALÌ®



€ 80 - 120

Stima :



Edizione del museo

Pagine 196

2017

1973

Difetti

Senza difetti

**Edizione UTET** 

Pagine 209



Lettere a Federico Garcia Lorca 1925-1936

Libro 20 x 12,5 cm Edizione Rosellina Archinto Pagine 160 Senza difetti

(1904 - 1989)

€ 60 - 100

Stima:



377 LOTTO MULTIPLO

Lotto di due cataloghi La collezione Arrigoni alla 57a Biennale d'Arte di Venezia

Catalogo illustrato 29 x 22,5 cm Edizione Centro Diffusione Arte Pagine 62

Catalogo illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso il Palazzo Stozzi, Firenze (15 settembre - 15 ottobre 1973) 23,5 x 29,5 cm Edizione Galerie Robert Finch Senza numero di pagine

Galerie Robert Finch - Collezione di

quadri antichi dal XV al XVIII secolo

Stima: € 80 - 120



378 AUTORI VARI ® 50 ans d'art moderne. Expositions international des beaux arts de Bruxelles 1958

Stima:

€ 80 - 120



Catalogo illustrato Edizione della galleria Difetti



50 AXS

D'ART MODERNE

379 AUTORI VARI ®

50 anni di pittura italiana nella collezione Boschi - Di Stefano

Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso il Palazzo Reale, Milano (27 maggio - 27 settembre 1974)

25 x 23 cm Edizione del museo

Pagine 356

Stima: € 100 - 200



**380** AUTORI VARI ®

Galerias de Europa. Museo Del Prado

Catalogo illustrato 32,5 x 25,5 cm Senza numero di pagine Stima:

€ 80 - 120













Difetti



#### 381 AUTORI VARI ® Stima: John Rewald - Studies in Post-Impressionism € 100 - 200 Catalogo illustrato 26,5 x 20 cm Thames & Hudson Pagine 294 **382** AUTORI VARI ® Mostra del divisionismo italiano Stima: Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso Palazzo della € 100 - 200 Permanente, Milano (marzo - aprile 1970) 24 x 17 cm Edizione del museo Senza numero di pagine **383** LOTTO MULTIPLO Lotto di due cataloghi The Tate Gallery Stima: Amedeo Modigliani - Elvira la Catalogo illustrato modella di Modigliani € 80 - 120 21 x 21 cm 2022 Edizione del museo Catalogo illustrato, es.95/250, numerato e Pagine 208 firmato all'interno Difetti 24 x 17 cm Ernesto Paleani Editore Pagine 94 Senza difetti **384** AMEDEO MODIGLIANI (1884 - 1920) Amedeo Modigliani - L'angelo dal volto severo Stima: € 150 - 250 Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso il Palazzo Reale, Milano (21 marzo - 6 luglio 2003) 28 x 24 cm Editore Skira Pagine 403 Difetti



#### 385 MEDARDO ROSSO (1858 - 1928) Stima: Medardo Rosso € 80 - 120 Catalogo monografico illustrato 21,5 x 16 cm Edizione Neri Pozza Pagine 80

386 AUTORI VARI ®	
L'alba della civiltà. Panorama universale del mondo antico	Stima :
Catalogo illustrato	
36 x 26,5 cm	€ 80 - 100
Arnoldo Mondadori Editore	
Pagine 404	

Difetti		
387 LOTTO MULTIPLO Lotto di due cataloghi  La residenza dell'ambasciatore d'Italia nel regno dei Paesi Bassi 2023 Catalogo illustrato 27 x 21,5 cm Edizione Stabilimenti Tecnologici Carlo Colombo Pagine 350 Senza difetti	Il Palazzo di Avenue LeGrand. Residenza dell'ambasciatore d'Italia presso sua maestà il Re dei Belgi 2019 Catalogo illustrato 27 x 21,5 cm Edizione Stabilimenti Tecnologici Carlo Colombo Pagine 372 Senza difetti	Stima : € 100 - 200





















**388** LOTTO MULTIPLO

Catalogo illustrato

Edizioni II Turismo Pagine 64 Senza difetti

(1746 - 1828)

21,5 x 29,5 cm

390 AUTORI VARI ®

Catalogo illustrato

27,5 x 19,5 cm

Minerva Edizioni

Pagine 198

Difetti

Phaidon

Difetti

**389** FRANCISCO DE GOYA

Catalogo monografico illustrato

Senza numero di pagine

Les désastres de la guerre

24,5 x 19,5 cm

Tarquinia

1983

Lotto di due cataloghi









Stima:

Monreale. Città dal tempio d'oro

1992

Catalogo illustrato

28,5 x 21,5 cm

Edizioni Mistretti

Pagine 132

Senza difetti

L'Accademia di Belle Arti e l'Accademia Clementina di Bologna

Pagine 157

Maggiore

31 x 23,5 cm

Catalogo illustrato

Difetti

1975

Arte e Architettura a Milano

Catalogo illustrato edito in occasione della mostra

tenutasi presso il Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia Leonardo Da Vinci, Milano (28 € 80 - 120

Stima : € 80 - 120

Stima :

€ 60 - 100

Stima: € 20 - 40

maggio 2006 - 18 marzo 2007) 33,5 x 25,5 cm Edizione Grafica & Arte Villa Cordellina Lombardi di Montecchio

Stima :

€ 20 - 40

Stima:

Pio II e le arti. La riscoperta dell'antico da Federighi a Miche-

€ 80 - 120















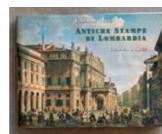
La storia di bologna. Dall'età moderna alla Seconda Guerra Mondiale

	Le caricature fiorentine 1969 Cartella contenente 34 stampe, realizzata su una tiratur Dimensione cartella: 35 x 25 cm Dimensione stampe: 34,5 x 24,5 cm Nuove Edizioni Milano Senza numero di pagine Difetti	ra complessiva di 1000 esemplari	Stima : € 50 - 100
395	LORENZO LOTTO (1480 - 1556)  Lotto 1990 Catalogo monografico illustrato 27 x 19 cm Leonardo Editore Pagine 252 Difetti		Stima : € 80 - 120
396	SEBASTIANO DEL PIOMBO (1485 - 1547)  Sebastiano del Piombo 1485 - 154 2008 Catalogo monografico illustrato edito in occasione della Roma (8 febbraio - 18 maggio 2008) 28,5 x 25,5 cm Federico Motta Editore Pagine 384 Difetti		Stima : € 150 - 300
397	LEONARDO DA VINCI (1452 - 1519)  Leonardo da Vinci - The design of 2015 Catalogo illustrato edito in occasione della mostra tent 19 luglio 2015) 31 x 24,5 cm Edizione Skira Pagine 613 Difetti		Stima : € 100 - 200
398	BAUTORI VARI ®		
I mesi del Bramantino 2012 Catalogo illustrato, dedica sulla prima pagina 31 x 25,5 cm Edizione Officina Libraria Pagine 144 Senza difetti		Stima :	
	31 x 25,5 cm Edizione Officina Libraria Pagine 144		€ 80 - 120
399	31 x 25,5 cm Edizione Officina Libraria Pagine 144		
399	31 x 25,5 cm Edizione Officina Libraria Pagine 144 Senza difetti	silica di Lecco	€ 80 - 120 Stima : € 20 - 40
	31 x 25,5 cm Edizione Officina Libraria Pagine 144 Senza difetti  B AUTORI VARI ®  San Nicolò. Storia e arte della Bas 1999 Catalogo illustrato 30 x 25,5 cm Editoria Grafica Colombo Pagine 415	Catalogo illustrato 29 x 20,5 cm	Stima :

Pagine 189

Senza difetti

Gruppo Editoriale L'Espresso





















(1503 - 1540) Parmigianino - La schiava turca Stima: Catalogo monografico illustrato € 60 - 100 17,5 x 13 cm Silvana Editoriale Pagine 62 Difetti

**404** IL DOMENICHINO (DOMENICO ZAMPIERI) (1581 - 1641) Domenichino 1581 - 1641

**406**LOTTO MULTIPLO

Lotto di tre cataloghi

Catalogo illustrato

Milano

28 x 24 cm

Pagine 104

Edizione Skira

2000

**401**AUTORI VARI ®

24 x 17 cm

Difetti

Senza numero di pagine

**403** PARMIGIANINO IL

Catalogo illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso il Palazzo Venezia, Roma (10 ottobre 1996 - 14 gennaio 1997) 28 x 25 cm Editore Electa Pagine 593 Difetti

**405** AUTORI VARI ® La nascita delle mostre. I dipinti degli antichi maestri e l'origine delle esposizioni d'arte Volume illustrato

22 x 16 cm Editore Skira Pagine 220 Difetti

Nuovo con cellofan

l Ligari. Disegni dalle Stima: Nuovo con cellofan collezioni private l Ligari. Pittori del € 40 - 80 Settecento lombardo Fondi oro. Una collezione per Catalogo illustrato 2008 34 x 23,5 cm Catalogo illustrato **Edizione Credito** 28 x 24 cm Valtellinese Edizione Credito Valtellinese Pagine 49 Pagine 288 Senza difetti

**407** GIOVANNI DOMENICO TIEPOLO (1727 - 1804)

Tiepolo - la Villa Valmarana Catalogo monografico illustrato 31 x 22,5 cm Libreria Editrice F. Ongania Senza numero di pagine Difetti

Stima:

Stima : € 40 - 80

Stima :

€ 40 - 80

Stima:

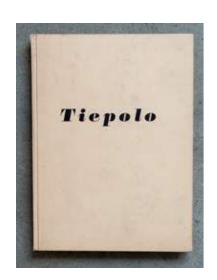
Stima :

€ 60 - 100

€ 150 - 250

€ 80 - 120

2007



# **408 GIOVANNI DOMENICO TIEPOLO** (1727 - 1804)

**Tiepolo** 1951 Catalogo monografico illustrato 20,5 x 15,5 cm Alfieri Editore Pagine 218 Difetti

Stima : € 50 - 80

Stima:

€ 100 - 200

**409 LOTTO MULTIPLO**Lotto di due cataloghi

#### Jan Van Eyck

1954
Catalogo monografico illustrato
18 x 12,5 cm
Rizzoli Editore

Senza numero di pagina Difetti

Catalogo monografico illustrato 18 x 12,5 cm Rizzoli Editore

Senza numero di pagina

## *Pieter Bruegel* 1952

Difetti

### **410** PIETER BRUEGHEL

(1564 - 1637)

#### Bruegel (come ti ho sentito nei tuoi quadri)

1945 Catalogo monografico illustrato

22 x 16,5 cm

Editore Chiantore Pagine 386

Difetti

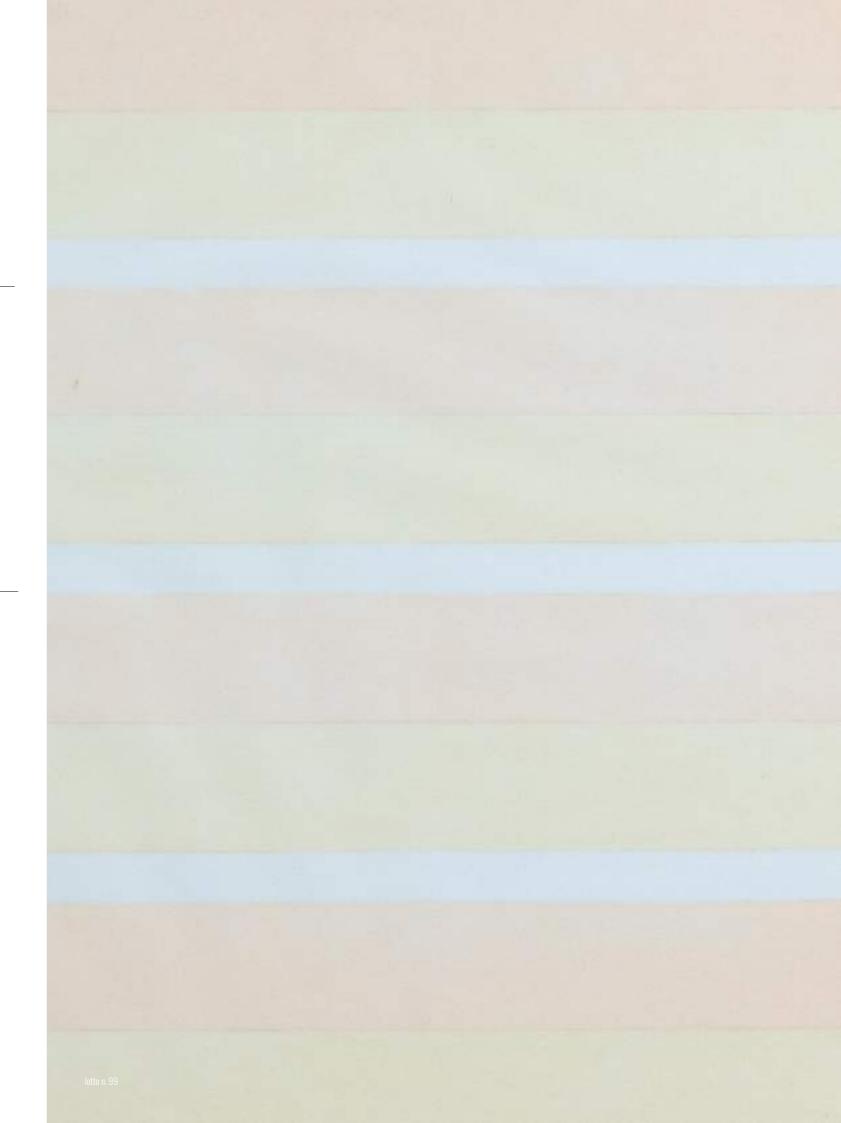
Stima :

€ 60 - 100



JAN VAN EYCK

PIETER BRUEGEL







411 AUTORI VARI ® Art-Rite n. 1

Rivista in collaborazione Lucy Lippard, Brian O'Doherty Pagine 8



412 AUTORI VARI ®

Art-Rite n. 7

Rivista in collaborazione con Vito Acconci, John Baldessari, Joan Jonas, Alan Kaprow, Dennis Oppenheim,

Richard Serra 27 x 21 cm

Pagine 32 Difetti



413 AUTORI VARI ® Art-Rite n. 9

Rivista in collaborazione con Robert Ryman, Carl Andre, Brice Marden, Alan Moore, Julian Schnabel

Pagine 54 Difetti



ART-RITE

414 AUTORI VARI ®

Art-Rite n. 10

Rivista in collaborazione con Joseph Beuys, Vito Acconci, Lucy Lippard, Jeffrey Deitch, Robert Morris,

Robert Rauschenberg 27,5 x 21 cm

Senza numero di pagine

415 AUTORI VARI ®

Art-Rite n. 11-12

Rivista in collaborazione con Ed Ruscha, Patti Smith, Adrian Piper, Lucy Lippard, Marcel Duchamp

27 x 21 cm

Senza numero di pagine

Difetti

416 AUTORI VARI ®

Art-Rite n. 13

Rivista in collaborazione con Alan Suicide

26,5 x 20 cm

Senza numero di pagine

Difetti



417 AUTORI VARI ®

Art-Rite n. 14

1976-1977

Rivista in collaborazione con Carl Andre

26,5 x 19 cm

Pagine 77 Difetti



Stima:

Stima:

€ 200 - 400

Stima:

Stima:

Stima:

Stima:

€ 200 - 400

Stima:

€ 200 - 400

€ 200 - 400

€ 200 - 400

€ 200 - 400

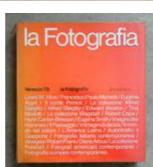
€ 200 - 400

ART-RITE IMAGE BANK











418 AUTORI VARI ®

Art-Rite n. 15

Rivista 27 x 20,5 cm

Senza numero di pagine Difetti

419 AUTORI VARI ®

Art-Rite n. 18

Rivista in collaborazione con Image Bank Dollar Art Series 27,5 x 20,7 cm Senza numeri di pagine

420 AUTORI VARI ®

Rivista in collaborazione con Chris Burden 27 x 20,5 cm

Pagine 59 Difetti

**421** MAURIZIO CATTELAN ®

Art-Rite n. 19

Cassaforte svaligiata (part.) - 76.400.000

Cartella contenente una stampa cibachrome, ed. 23/100 su una tiratura complessiva di 100 esemplari in numeri arabi e 30 in numeri romani, Danilo Montanari Editore, Ravenna Dimensioni della cartella: 32 x 22 cm

Dimensioni della stampa cibachrome: 20 x 27,8 cm

Timbro e firma Danilo Montanari Editore e numerazione al retro della stampa cibachrome

**422** MAURIZIO CATTELAN ®

Cassaforte svaligiata (part.) - 76.400.000

Cartella contenente una stampa cibachrome, ed. 12/100 su una tiratura complessiva di 100 esemplari in numeri arabi e 30 in numeri romani. Danilo Montanari Editore, Ravenna Dimensioni della cartella: 32 x 22 cm

Dimensioni della stampa cibachrome: 20 x 27,8 cm

Timbro e firma Danilo Montanari Editore e numerazione al retro della stampa cibachrome

**423** AUTORI VARI ®

Venezia '79 La Fotografia

Catalogo illustrato 25 x 23 cm Electa Editrice Pagine 404

Difetti

424 AUTORI VARI ®

Tropici prima del motore

Catalogo illustrato 29,5 x 24,5 cm

Edizione Iveco Image Pagine 236

€ 30 - 60

73

Stima:

Stima:

Stima:

Stima :

Stima :

Stima:

Stima:

€ 100 - 200

€ 100 - 200

€ 100 - 200

€ 200 - 400

€ 200 - 400

€ 200 - 400

72













**425** BRUCE DAVIDSON ® (1933)Stima: East 100th Street € 200 - 300 Catalogo monografico illustrato 31 x 29 cm First St. Ann's Press Edition Senza numero di pagine

**426** GABRIELE BASILICO ® (1944 - 2013)

> Gabriele Basilico, Beirut Catalogo monografico illustrato 24 x 30,5 cm Edizione Art& Pagine 87

427 SAM HASKINS ® (1926 - 2009)

Colucci Edizioni

Senza numero di pagine

Difetti

Sam Haskins. Photo Graphics Stima: € 100-200 Catalogo monografico illustrato 31,5 x 25,5 cm

Stima:

Stima:

Stima:

Stima :

€ 80 - 120

Stima:

€ 250 - 500

€ 80 - 120

€ 300 - 500

€ 300 - 600

**428** FISCHLI PETER E WEISS DAVID

Sichtbare Welt 2000 Libro d'artista 27,5 x 21,5 cm Edizione Walther Koenig Senza numero di pagine Difetti

**429** LOTTO MULTIPLO

Lotto di due cataloghi

Fotologia 11

Catalogo illustrato

31 x 22.5 cm

Pagine 127

Difetti

1970

Difetti

Difetti

Fotologia 13 1991 Catalogo illustrato 31 x 22,5 cm Pagine 115 Difetti

**430** LOTTO MULTIPLO I maestri della fotografia Lotto di due pubblicazioni

Catalogo illustrato Popular Photography italiana 28,5 x 22 cm Edizioni Progresso Fotografico Rivista Senza numero di pagine 28.5 x 21.5 cm Pagine 88

**431** LUIGI GHIRRI ® (1943 - 1992)

Vista con camera. 200 Fotografie in Emilia Romagna

Catalogo illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso la Galleria d'Arte Moderna, Emilia Romagna (13 dicembre 1992 - 14 febbraio 1993) 28 x 24 cm Federico Motta Editore Pagine 216





















**436** MIMMO JODICE ®

Mediterraneo

**437** MARIO CRESCI ®

31 x 25,5 cm

Edizione Art& Pagine 115

Difetti

Catalogo monografico illustrato

(1934)

(1942)Stima : Future images € 80 - 120 Catalogo illustrato 29,5 x 26,5 cm Federico Motta Editore Pagine 308 Senza difetti **438** AUTORI VARI ® Cameraphoto Venezia 1946-76 Stima : Catalogo illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso il Museo Ken Damy, Milano (20 € 80 - 100 novembre - 22 dicembre 1996) e il Museo Ken Damy, Brescia (24 novembre 1996 - 12 gennaio 34 x 24 cm Edizione del museo Senza numero di pagine

Stima:

€ 200 - 400



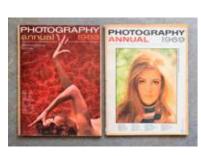
















2000 Catalogo monografico illustrato 30.5 x 24.5 cm Edizione Kehayoff Senza numero di pagine

(1908 - 2004)

Lotto di tre cataloghi

Cartier-Bresson

22 x 22 cm

L'imaginaire d'après nature.

Catalogo monografico illustrato edito in

**444** CORBUSIER LE ®

(1887 - 1965)

settembre - 10 ottobre 1983)

occasione della mostra tenutasi presso il

Padiglione d'Arte Contemporanea, Milano (8

Edizione Gina Kehayoff Pagine 57

30,5 x 23,5 cm

Animal

Catalogo monografico illustrato

1994

**443** HENRI CARTIER BRESSON ® Edizione Nava Milano Senza numero di pagine Henri Cartier-Bresson. Per Disegni, dipinti, fotografie di Henri la libertà di stampa

Catalogo monografico illustrato 30 x 21 cm Edizioni Gruppo Abele Pagine 76

Tete a tete. I ritratti di Henri Cartier-Bresson presentati da Ernst H. Gombrich 1999

Stima:

€ 200 - 400

Stima:

Stima:

Stima:

€ 100 - 200

€ 10 - 250

€ 200 - 300

Catalogo illustrato 31 x 24,5 cm Edizione Leonardo Arte Senza numero di pagine

Le Corbusier and the power of photography 2013 Catalogo monografico illustrato

28,5 x 24 cm Edizione Thame & Hudson Pagine 253 Difetti

445 LOTTO MULTIPLO Lotto di due riviste

Photography Annual 1963 Rivista 28,5 x 21,5 cm Edizione Al Maley Pagine 208

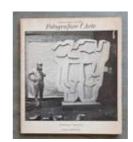
Photography Annual

Rivista 28,5 x 21,5 cm Edizione Al Maley Pagine 208 Difetti













Difetti

Lotto di tre cataloghi

Gianni Penati

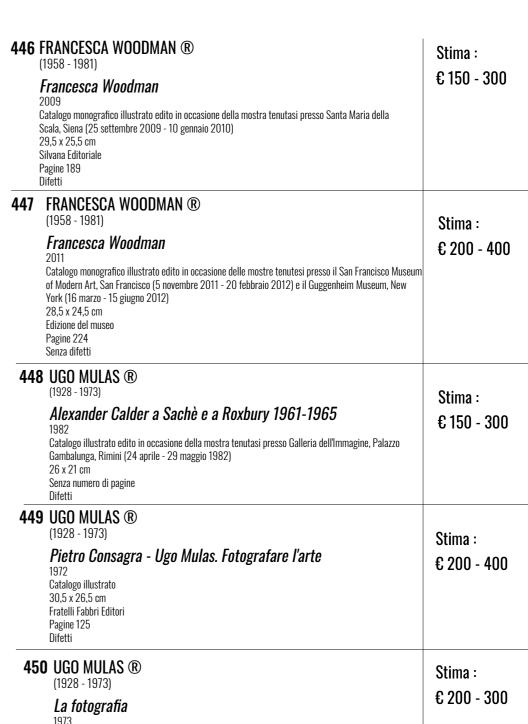
1980

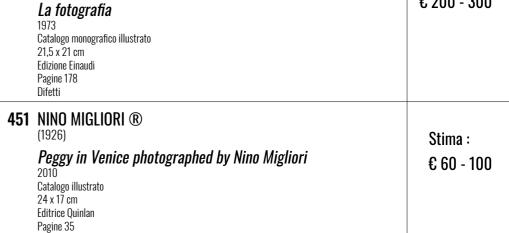
30 x 22 cm

Pagine 84 Difetti

Electa Editrice







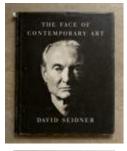
Luca Comerio. Fotografo Giuseppe Primoli Stima: e cineasta Catalogo monografico € 200 - 400 1979 illustrato Catalogo monografico illustrato 30 x 22 cm 30 x 22 cm Catalogo monografico illustrato Electa Editrice Electa Editrice Pagine 96 Pagine 106 Difetti Difetti





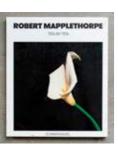








453 LOTTO MULTIPLO Lotto di tre cataloghi  Raffaele Cioffi - Vapors of light 2018 Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso la Galleria Monopoli, Milano (20 dicembre 2018 - 6 gennaio 2019) 21 x 21 cm Edizione della galleria	Pagine 40 Senza difetti  Paolo lacchetti 2010 Catalogo monografico illustrato 23,5 x 16,5 cm Edizione ArteSilva Pagine 71 Senza difetti  Sandro kde Alexandris e	Elena Modorati - Sfiorare il tempo 2015 Catalogo illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso la galleria Progettoarte-elm, Milano 23 x 23 cm Edizione della galleria Pagine 64 Senza difetti	Stima : € 100 - 200
454 LOTTO MULTIPLO Lotto di quattro cataloghi  Da zero all'infinito. L'Iki fotografico 2000 Catalogo illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso Appiani Arte Trentadue, Milano (9 maggio - 30 giugno 2000) 23,5 x 16,5 cm Edizione Skira	Pagine 103 Difetti  Maures 1998 Catalogo illustrato 30,5 x 23,5 cm Edizione Marval Senza numero di pagine Difetti  Fotografie. Scultura africana	1982 Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso il Padiglione d'Arte Contemporanea, Milano (14 gennaio - 21 febbraio 1982) 29 x 21 cm Gabriele Mazzotta editore Senza numero di pagine Difetti	Stima : € 150 - 300
455 ROBERT MAPPLETHORP (1946 - 1989) <i>Ten by Ten</i> 1996 Catalogo monografico illustrato			Stima : € 200 - 400











Difetti

457 SAM TAYLOR-WOOD ®

Sam Taylor-Wood

Catalogo monografico illustrato

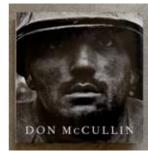
30 x 24.5 cm

**Edizione Steidl** Senza numero di pagine















#### **461** YASUMASA MORIMURA Daughter of art history. Photographs by Yasumasa Morimura Stima: Catalogo monografico illustrato

Pagine 143 Difetti

26,5 x 23 cm

Edizione della galleria

€ 150 - 300 26 x 21 cm **Edizione Aperture Foundation** Pagine 128 Second Scalo Edition

**462** NAN GOLDIN Lotto di due cataloghi Nan Goldin - The Other Side Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso la daadGalerie, Berlino (settembre - ottobre

Difetti

**460** AUTORI VARI ®

Catalogo illustrato 30,5 x 23 cm

Pagine 216

Chine, pays de charme et de beaute

Edizione Artistiques populaires de Changha

Stima: Nan Goldin - The ballad of sexual depen-€ 100 - 200 1986 Catalogo monografico illustrato 23 x 25,5 cm Edizione Aperture Foundation Book Pagine 147

Stima:

Stima:

Stima:

€ 100 - 200

€ 80 - 120

€ 100 - 200



#### Don McCullin 2003 Catalogo monografico illustrato 22,5 x 21,5 cm Edizione Contrasto

Pagine 295 Difetti **464** SUSAN HILLER ®

(1940 - 2019) Lotto di due libri Sunsan Hiller: Recall - Se-lected works 1969 - 2004

Libro monografico illustrato edito in occasione della mostra "Sunsan Hiller: Gateshead (1 maggio - 18 luglio 2004), Pagine 256 il Museu de Art Contemporanea de Serralves, Porto (29 ottobre - 9 gennaio Senza difetti 2005), la galleria Kunsthalle Basel (30 gennaio - 27 marzo 2005)

Pagine 208 Senza difetti

The provisional texture of reality - Selected talks and texts, 1977 - 2007 Libro illustrato

Recall" tenutasi presso la galleria Baltic, Edizione JRP/Ringier e Les Presses du Réel 21 x 15 cm



#### **465** AUTORI VARI ® Stima: Italian Portfolio € 80 - 120

Catalogo illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso The Landon Gallery, New York (9 ottobre - 8 novembre 1996) 23 x 28 cm Edizione L'Archivio Senza numero di pagine



Pagine 85

Difetti

Stima: € 80 - 120

Stima:

€ 80 - 120



**467** CINDY SHERMAN

Cindy Sherman

Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso la Parco Gallery, Tokyo

Stima:

Stima:

Stima:

Stima:

Stima:

Stima:

€ 200 - 400

€ 150 - 300

€ 200 - 400

€ 150 - 300

€ 80 - 120

€ 200 - 400

26 x 21 cm

Edizione della galleria Pagine 96

# **468 CINDY SHERMAN**

Cindy Sherman

Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso il Padiglione d'Arte Contemporanea, Milano (4 ottobre - 4 novembre 1990)

23 x 24 cm Edizione Mazzotta Pagine 92 Difetti

#### **469 CINDY SHERMAN**

(1954)

#### Cindy Sherman

Catalogo monografico illustrato edito in occasione delle mostre tenutesi presso Jeu de Paume, Parigi (16 maggio - 3 settembre 2006), Kunsthaus Bregenz, Bregenz (25 novembre 2006 - 14 gennaio 2007), Louisiana Museum of Modern Art, Humlebaek (9 febbraio - 13 maggio 2007) e Martin-Gropius-Bau, Berlino (15 giugno - 10 settembre 2007)

32 x 23,5 cm **Edizione Flammarion** Pagine 319 Difetti



(1954)

#### Cindy Sherman. Photographic Work 1975-1995

Catalogo monografico illustrato edito in occasione delle mostre tenutesi presso Deichtorhallen, Amburgo (25 maggio - 30 luglio 1995), Konsthall, Malmo (26 augusto - 22 ottobre 1995) e Kunstmuseum, Lucerna (8 dicembre 1995 - 11 febbraio 1996)

30 x 24 cm

Edizione Schirmer Art Books

Pagine 170 Difetti

#### **471 CINDY SHERMAN**

(1954)

#### Cindy Sherman. Retrospective

Catalogo monografico illustrato edito in occasione delle mostre tenutesi presso il Museum of Contemporary Art, Los Angeles (2 novembre - 1 febbraio 1998), Museum of Contemporary Art, Chicago (28 febbraio - 31 maggio 1998), Galerie Rudolfinum, Praga (25 giugno - 23 agosto 1998), Barbican Art Gallery, Londra (10 settembre - 13 dicembre 1998), Musée d'art Contemporain de Bordeaux, Bordeaux (6 febbraio - 25 aprile 1999), Museum of Contemporary Art, Sydney (4 giugno - 29 agosto 1999) e la Art Gallery of Ontario, Toronto (1 ottobre 1999 - 2 gennaio 2000)

30.5 x 23.5 cm

Edizione Thames & Hudson

Pagine 219 Difetti

#### **472 CINDY SHERMAN**

(1954)

#### Cindy Sherman. Untitled film stills

Catalogo monografico illustrato

24 x 26,5 cm

Edizione Schirmer Art Books Senza numero di pagine

Difetti



#### Microcinema Difetti

#### 474 RHODRI JONES ® (1963)

Dvd

**473** CINDY SHERMAN

Made in China

Catalogo monografico illustrato, es. 9/100 21 x 32 cm Edizione Logos Pagine 175 Difetti

**Guest of Cindy Sherman** 

€ 200 - 400

Stima:

Stima:

€ 40 - 80

Stima:

€ 150 - 300

Stima:

€ 100 - 200

# 475 LOTTO MULTIPLO

Craig Riochards. Un fotografo alla riscoperta delle montagne Difetti rocciose 1994

Lotto di tre cataloghi

Catalogo illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso il Museo Nazionale della Montagna,

21 x 21 cm Edizione del museo Pagine 39 Ignazio Cugnoni Fotografo

Torino (29 settembre - 27

novembre 1994)

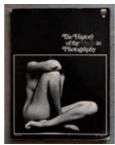
Catalogo monografico illustrato 20,5 x 19,5 cm Pagine 106 Giulio Einaudi editore Difetti Pagine 140

Foto&Photo. Fotografia a Cesano Maderno

Catalogo illustrato edito in Stima: occasione della mostra tenutasi presso Cesano Maderno (22 € 100 - 200 settembre - 4 novembre 2001) 27 x 22 cm







#### 476 ALEKSANDR MICHAJLOVIC RODCENKO

Rodcenko. Grafico, designer, fotografo

Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso il Refettorio delle Stelline, Milano (12 novembre 1992 - 5 gennaio 1993) 24 x 22 cm

Nuove Edizioni Gabriele Mazzotta Pagine 168 Difetti

#### 477 YASUMASA MORIMURA

# Daughter of art history. Photographs by Yasumasa

Difetti

Morimura

Catalogo monografico illustrato 26 x 21 cm **Edizione Aperture Foundation** Pagine 128 Difetti

#### 478 LOTTO MULTIPLO

Lotto di due cataloghi

Grazia Neri - La mia fotografia 2013 Libro monografico illustrato 22 x 14 cm

Edizione Feltrinelli Pagine342

Memoria fotografica (1908 - 1923), Dall'album romano di Alfredo De Giorgio

Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso il Palazzo Antici

Mattei, Roma (12 giugno - 13 luglio 1985) Stima: Edizione del museo

€ 100 - 200 Pagine 167



The history of the nude in photography

Catalogo illustrato 27,5 x 20,5 cm Edizione Corgi Books Pagine 215 Difetti

Stima: € 80 - 120













82

Edizione Damiani Pagine 237

I <b>80</b> AUTORI VARI ®	Stima :
Racconto e reportage fotografico 1973 Catalogo illustrato 31 x 21 cm Edizione La Nuova Foglio Senza numero di pagine Difetti	€ 300 - 500
481 AUTORI VARI ®	
Behind closed doors: the art of Hans Bellmer 2001 Libro illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso l'International Center of Photography , New York (29 marzo - 10 giugno 2001) 22,5 x 18,5 cm Edizione University of California Press Pagine 255 Difetti	Stima : € 120 - 240
482 PETE TURNER (R) (1934 - 2017)  Photographs 1987 Catalogo monografico illustrato 30 x 30 cm Edizione Harry N. Abrams Pagine 144 Difetti	Stima : € 100 - 200
<b>483</b> AUTORI VARI ® <i>ABO. La repubblica delle arti</i> 2005	Stima :
Libro illustrato 21 x 15 cm Editore Skira Pagine 237 Difetti	€ 60 - 100
484 AUTORI VARI ®	
American art of the 80's 1991 Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso il Palazzo delle Albere, Trento (18 dicembre 1991 - 1 marzo 1992) 28 x 21,5 cm Editore Electa Pagine 220 Difetti	Stima : € 100 - 200
<b>485 DAVID HOCKNEY</b> ® (1937)	Stima :
David Hockney fotografo 1983 Catalogo monografico illustrato edito in occasione delle mostre tenutesi presso la Galleria Nazionale d'Arte Moderna, Roma (10 giugno - 24 luglio 1983) e il Padiglione d'Arte Contemporanea, Milano (14 settembre - 13 ottobre 1983) 30 x 21 cm Fratelli Alinari Editrice Senza numero di pagine Difetti	€ 200 - 400
486 AUTORI VARI ®	
Out of the red. The new emerging generation of Chinese photo- graphers	Stima : € 100 - 200















87 AUTORI VARI ®  Out of this century. Confession of an art addicted 1996 Libro monografico illustrato 22,5 x 14,5 cm Andre Deutsch Pagine 396 Difetti	d Stima : € 40 - 60
488 AUTORI VARI ®	
Fotografie del 1963 Catalogo illustrato 33 x 24,5 cm Ezio Croci Editore Senza numero di pagine Difetti	Stima : € 60 -100
489 AUTORI VARI ®	
Monsanto: une Enquete Photographique 2017 Catalogo illustrato 30 x 27 cm Edizione Actes Sud Pagine 145 Difetti	Stima : € 150 - 250
<b>490</b> AUTORI VARI ®	
Primo almanacco fotografico Rivista 28,5 x 21,5 cm Edizione Editphoto Difetti	Stima : € 100 - 200
491 AUTORI VARI ®	
Un volto che ci somiglia. Ritratto dell'Italia 1960 Catalogo illustrato 28,5 x 23,5 cm Edizione Einaudi	Stima : € 200 - 400

Senza numero di pagine Difetti

#### **492** AUTORI VARI ®

#### Artista chi sei Stima : Catalogo illustrato 32,5 x 31 cm € 100 - 200 Edizioni Nord-Ovest Pagine 220 Difetti

Stima :

Stima :

€ 200 - 300

€ 80 - 120



Le mie mani toccano la terra

Catalogo monografico illustrato edito in occasione delle mostre tenutesi presso il Museo MA\*GA, Gallarate (24 novembre 2019 - 1 marzo 2020) e l'Aeroporto di Milano Malpensa, Terminal 1 (28 dicembre 2019 - 31 marzo 2020)

27,5 x 17 cm Edizione Skira e SEA

Pagine 96 Senza difetti

# **494** ADEL ABDESSEMED (1971)

A l'attaque

Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra "Practice zero tolerance" tenutasi presso La Criée centre d'art contemporain, Rennes (30 giugno - 27 agosto 2006) e il Plateau Frac lle-de-France, Parigi (14 settembre - 20 novembre 2006) 23,5 x 16,50 m.

Edizione JRP/Ringier

Pagine 212

Senza difetti

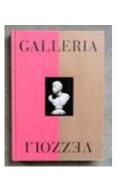












84

95 ALVARO OCCHIPINTI ® (1938) Lotto di due cataloghi  Confini provvisori dei segni e Idilli di  Messina 2015 Catalogo illustrato edito in occasione delle mostre "Confini provvisori dei segni" e "Idilli di Messina" tenutesi presso il Palazzo Comunale, Cremona (2 - 19 marzo 2015)	21 x 21 cm Edizione Scoglio di Quarto Senza numero di pagine Senza difetti  Thrinakie 2023 Catalogo illustrato 24 x 17 cm Motus Edizioni Pagine 331 Senza difetti	Stima : € 80 - 120
Artisti sovietici contemporanei 1988 Catalogo monografico illustrato edito in occasioni Milano (26 aprile - 15 giugno 1988) 24 x 22 cm Edizione Electa Pagine 144 Difetti		Stima : € 100 - 200
497 AUTORI VARI ®  Kosmorama: the diary of the s 2011 Libro d'artista contenente sette fotografie Dimensioni del libro: 20 x 12,5 cm Dimensioni delle fotografie: 15 x 10 cm Edizione Archive Books Pagine 171 Senza difetti	tereoscopic machine	Stima : € 30 - 60
Lotto di due cataloghi Chus Martinez & Inigo Niermann, Hans Ulrich Obrist & Stefano Boeri, Luca Cerizza 2010 Libro d'artista edito in occasione del workshop di ALberto Garutti presso la Fondazione Galleria Civica, Trento (29 - 30 settembre 2010)	I describe the way and meanwhile I am proceeding along it 2009 Libro d'artista edito in occasione della mostra personale tenutasi presso la Fondanzione Galleria Civica - Centro di Ricerca sulla Contemporaneità di Trento, Trento (2009) 20 x 13 cm	Stima : € 50 - 80



23 x 16,5 cm

Pagine 100

**Edizione Book Works** 



Civica, Trento

30 x 28 cm

Edizione Hatje Cantz

Libro d'artista

28 x 20 cm



**501** FRANCESCO VEZZOLI ®

Catalogo monografico illustrato

30 x 24,5 cm Edizione Rizzoli Pagine 370 Senza difetti

Contro Vezzoli

2009

Libro

18.5 x 11 cm

Pagine 108

Senza difetti

ström

since 1985

24.5 x 17 cm

Pagine 444

2009

Group

30 x 23 cm

Pagine 162

2005

Libro

2009

I try never to repeat myself

Catalogo illustrato edito in occasione 23,5 x 21 cm

della mostra tenutasi presso la Galleria SpazioA contemporanearte,

Theory in contemporary art

I luoghi del contemporaneo.

The Otolith Group - A

Catalogo illustrato edito in

occasione del completamento

della trilogia dei film di Olith

Edizione Sternberf Press

21 x 21 cm

Pagine 40

Lotto di tre cataloghi

Catalogo illustrato

Edizione Art&industria

21 x 30 cm

Pagine 88

Senza difetti

2022

Visionary woman

long time between suns

Lotto di quattro cataloghi

Edizione Blackwell Publishing

Lotto di tre cataloghi

Edizione della galleria





















Pistoia (13 dicembre - 14 febbraio Pagine 20 **502** LOTTO MULTIPLO Stima : 2009) Senza difetti Lotto di quattro cataloghi 21,5 x 15,5 cm Jacopo Mazzonelli € 100 - 200 Edizione Gli Ori Caos Pagine 64 2010 Difetti Catalogo illustrato edito Radomir Damnjanovic in occasione della mostra Edizione Marlena Books Damnjan tenutasi presso la Casa Gentili. Sanzeno (24 april - 30 maggio Catalogo illustrato edito in occasione 2010) della mostra tenutasi presso la Galerija 28 x 21 cm Francesco Carone - Mael-Rima, Kraguijevac (10 - 25 novembre Edizione della galleria Senza numero di pagine

Stima :

€ 300 - 500

Stima:

€ 150 - 250

Musei, gallerie, centri Catalogo illustrato 21 x 15 cm d'arte e fondazioni in Edizione arte.m Italia Stima: 2003 Senza numero di pagine Senza difetti Libro € 100 - 200 15 x 15 cm 1000 plateaux Gangemi editore Pagine 221 Catalogo illustrato Difetti 15,5 x 22 cm silvana editoriale Roma. The Road to contemporary art Pagine 96 Nuovo con cellophan 2009

Senza difetti

Mazzonelli

Senza difetti Adam Chodzko -No matter how bright the light, the crossing occurs at night Proxigean Tide 2006 Catalogo monografico

Catalogo illustrato edito in occasione della illustrato edito in occasione mostra tenutasi presso il KW Institute for della mostra tenutasi presso Contemporary Art, Berlino (23 settembre la galleria Tate St. Ives, 12 novembre 2006) Cornovagli (24 maggio - 21 27 x 21 cm Edizione della galleria settembre 2008) Pagine 192 28 x 22 cm Difetti Edizione della galleria

Pagine 138 Stima: Senza difetti **505** RAFFAELE CIOFFI ® € 100 - 200 Lo spazio emotivo della Pittura Lotto di due cataloghi Catalogo monografico illustrato edito in Vapors of light occasione della mostra tenutasi presso il museo Nazionale Vialla Pisani, Museo Catalogo monografico illustrato edito in occasione d'Arte Moderna, Venezia (5 settembre - 20 della mostra tenutasi presso la Galleria Monopoli, settembre 2009) Milano (20 dicembre 2018 - 6 gennaio 2019) 28 x 23,5 cm Signum edizioni d'arte Edizione della galleria Pagine 86 Senza difetti

> New faustian 17 world. Mariangela de Maria Stima: 2022 Pittosi per l'arte del XXI Catalogo monografico illustrato € 150 - 300 28,5 x 24,5 cm secolo Silvia Editrice 2018 Pagine 192 Catalogo illustrato Senza difetti 30 x 21,5 cm Edizione 24 ore Cultura Pagine 212 Senza difetti



**507** LORENZO MARINI (1956)Lotto di due cataloghi

Visuart. Beyond surface

Catalogo monografico illustrato 30 x 30 cm Fausto Lupetti Editore Senza numero di pagine

Biennale di Venezia, padiglione Armenia. Stima: Typevisual from flatlandia to 3Dworld Catalogo monografico illustrato

€ 50 - 100

Stima:

€ 60 - 100

Stima :

Stima:

Stima :

Stima:

Stima:

€ 100 - 200

€ 100 - 200

€ 100 - 200

€ 100 - 200

€ 1.000 - 2.000



Stelano Tetalo krivero non è il mia mestiero

**508** ANDREA MASTROVITO ®

In & out of life

Catalogo monografico illustrato edito in occasione delle mostre tenutesi presso Antonio Colombo Arte

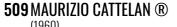
29 x 30,5 cm

Senza difetti

Fausto Lupetti Editore

Senza numero di pagine

Contemporanea, Milano e 1000 Eventi, Milano (17 febbraio - 14 aprile 2006) 21 x 26,5 cm Edizione delle gallerie Senza numero di pagine



Edizioni dell'obbligo

Litografia, es. 44/100 su una tiratura complessiva di 100 esemplari firmati, datati e numerati, Edizioni Essegi, Ravenna

83 x 55 cm

Firmata, datata e numerata in basso a destra

Cfr. N. Spector, Maurizio Cattelan. All, catalogo della mostra tenutasi presso il Solomon R. Guggenheim Museum, 4 novembre 2011 - 22 gennaio 2012, New York, Edizioni The Solomon R. Guggenheim Foundation, New York, pag. 188 (ill.) Cfr. V.Peruzzi, MAURIZIO CATTELAN GRAFICHE E MULTIPLI - graphics and multiples, 2012, pag. 57 (ill.)

**510** MAURIZIO CATTELAN ®

Cassaforte svaligiata (part.) - 76.400.000

Cartella contenente una stampa cibachrome, ed. 30/100 su una tiratura complessiva di 100 esemplari in numeri arabi e 30 in numeri romani, Danilo Montanari Editore, Ravenna

Dimensioni della cartella: 32 x 22 cm

Dimensioni della stampa cibachrome: 20 x 27,8 cm

Timbro e firma Danilo Montanari Editore e numerazione al retro della stampa cibachrome

511 MAURIZIO CATTELAN ®

Cassaforte svaligiata (part.) - 76.400.000

Cartella contenente una stampa cibachrome, ed. 31/100 su una tiratura complessiva di 100 esemplari in numeri arabi e 30 in numeri romani. Danilo Montanari Editore. Ravenna

Dimensioni della cartella: 32 x 22 cm

Dimensioni della stampa cibachrome: 20 x 27,8 cm

Timbro e firma Danilo Montanari Editore e numerazione al retro della stampa cibachrome

Cartella contenente una stampa cibachrome, ed. 32/100 su una tiratura complessiva di 100 esemplari in numeri arabi e 30 in numeri romani. Danilo Montanari Editore. Ravenna

Timbro e firma Danilo Montanari Editore e numerazione al retro della stampa cibachrome

513 MATTEO NEGRI ®

(1982)

Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso la galleria Lorenzelli Art, Milano (23 marzo - 21 maggio 2017)

Silvana Editoriale

Pagine 160

**512 MAURIZIO CATTELAN ®** 

Cassaforte svaligiata (part.) - 76.400.000

Dimensioni della cartella: 32 x 22 cm

Dimensioni della stampa cibachrome: 20 x 27,8 cm

Diciassette sculture a colori. Seventeen sculptures in color

24.5 x 30.5 cm

Senza difetti













(1961)

1998

(1970)

99...A4

Libro d'artista

20,5 x 14 cm Edizione In Arco Senza numero di pagine Difetti Pagine 110 515 DIEGO PERRONE ®

> Lotto di due cataloghi Diego Perrone Totò nudo e la fusione della cam-Catalogo monografico illustrato 21 x 15 cm

Senza difetti

Senza numero di pagine

2001)

Catalogo illustrato

Senza numero di pagine

20 x 14,5 cm

Senza difetti

2001

30 x 21,5 cm

Pagine 102

Senza difetti

28,5 x 25 cm

Pagine 166

Senza difetti

2018

Luoghi riflessi

Edizioni dell'Aurora

Danilo Montanari Editore

Catalogo monografico illustrato

- 26 luglio 2009)

Edizione della galleria

19 x 26,5 cm

Pagine 95

Senza difetti

Non functional thoughts (1978 - 1996)

pana Edizione Skira 2005 Pagine 144 Catalogo monografico illustrato Senza difett 25 x 20 cm

Edizione Fondazione Sandretto Re Rebaudengo **516** CESARE PIETROIUSTI ®

Lotto di quattro cataloghi Ask sample of 100 people to show you something that is certain not art

Libro d'artista 10.5 x 15 cm 2002 Edizioni Morra Libro d'artista Senza numero di pagine 17,5 x 12 cm

Pagine 99 Senza difetti

A certain number of things (1988 -2001)

2001 Catalogo illustrato 20 x 14,5 cm

**517** CESARE PIETROIUSTI ® (1955)

Lotto di tre DVD

Tre DVD delle performance Slow Food, Four Performances, Paradoxical Economies 12.5 x 14 cm Senza difetti

518 MAURO PIPANI ® (1953)Lotto di due cataloghi Salis 2021

Catalogo monografico illustrato edito in occasione delle mostre tenutesi ai Magazzini del Sale Cervia, Ravenna (26 giugno - 11 luglio 2021) e il Palazzo Tirabosco, Venezia (11 giugno - 24 luglio 2022)

519 SETH PRICE ® (1973)Lotto di due publicazioni Seth Price

Manifesto edito in occasione delle mostre tenutesi presso le gallerie Friedrich Petzel Gallery, Eletronic Arts della mostra tenutasi

Seth price 2009

Catalogo monografico illustrato edito in occasione

60 x 45,5 cm

Difetti

**520** MARC QUINN ® (1964)

Marc Quinn

Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso la Fondazione Prada, Milano (5 maggio - 10 giugno 2000)

31,5 x 24 cm Edizione Fondazione Prada

Pagine 311 Difetti

Stima:

€ 100 - 200

Stima:

€ 150 - 300

Stima:

€ 100 - 200

A certain number of things (1988 -

Stima:

€ 100 - 200

Stima: € 100 - 200

Intermix e Reena Spaulings presso il MAMBO - Museo d'Arte

Fine Art, New York (2006) Moderna di Bologna (26 maggio Stima:

€ 100 - 200

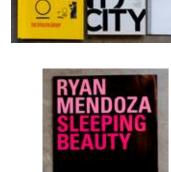
Stima:

€ 150 - 300













MATTHIAS REINMUTH (1974) Lotto di due cataloghi Mission 2022 Catalogo monografico illustrato edito occasione della mostra tenutasi press	Otterndof (10 ottobre - 30 gennaio 2022), firma e dedica sulla prima pagina 28,5 x 22,5 cm Edizione della galleria in Pagine 96	Nothing to see 2015 Catalogo monografico illustrato 26,5 x 23,5 cm Edizione MMKoehn Pagine 96 Senza difetti	Stima : € 100 - 200
<b>522 SARAH MORRIS</b> ® (1967)			
	lito in occasione della mostr tenutasi pr rato su una tiratura complessiva di 200		Stima : € 40 - 80
523 LOTTO MULTIPLO Lotto di due cataloghi Sarah Ledda - Almost true 2023 Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra	Gamba, Museo di Arte Moderna 200 e Contemporanea, Chatillon (14 Cat luglio - 1 ottobre 2023) dell 24 x 16,5 cm Cor Vanillaedizioni 26, Pagine 112 Ediz	alogo illustrato edito in occasione a Biennale D'Arte Moderna e Itemporanea del Piemonte 5 x 21 cm zione della galleria gine 144	Stima : € 80 - 120
524 LOTTO MULTIPLO Lotto di tre pubblicazioni  The Otolith Group - A long time between sun 2009 Catalogo illustrato edito in occasione del completamento della trilogia dei film di Olith Group	30 x 23 cm Edizione Sternberf Press Pagine 162 Difetti  S Trans(ient)city 2007 Catalogo illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso la galle Paul Wurth, Lussemburgo (28 aprile dicembre 2007)	ria Senza numero di pagine	Stima : € 150 - 250
525 RYAN MENDOZA ® (1971)  Sleeping beauty 2003 Catalogo monografico illustrat Taura (23 agosto - 27 settember 34 x 26 cm Edizione della galleria Pagine 59 Difetti	o edito in occasione della mostra tenuta	isi presso la Akira Ikeda Gallery,	Stima : € 100 - 200
<b>526 DAVID SALLE</b> (1952)			
Paintings and drain 2008 Catalogo monografico illustra Raffaelli (16 ottobre - 13 dica 21 x 16 cm Edizione della galleria Pagine 61 Difetti	ato edito in occasione della mostra tenu	tasi presso lo Studio d'Arte	Stima : € 80 - 120
27 BOJAN SARCEVIC ® (1974) Lotto di quattro pubblicazioni Une Heureuse Régression 2004 Catalogo monografico illustrato contenente una cartolina firmata e dedicata dell'artista 22,5 x 13 cm Edizione Snoeck-Ducaju & Zoon NV Publisher Pagine 340 Senza difetti	Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra "Keep illusion for the end" tenutasi ser presso la galleria BQ, Cologne (20 Ki. aprile - 25 giugno 2005) ha 10,5 x 15 cm Edizione della galleria 20 Senza numero di pagine Senza difetti in CSpirit of versatility & inclusiveness 2002 23.	ssing the back of your and makes a sound like a bunded bird	Stima : € 100 - 200



















# **530** NEDKO SOLAKOV ®





luglio 2011)

22 x 22 cm



Senza difetti





**528** ANNA SCALFI EGHENTER  ${\mathbb R}$ 

Catalogo monografico illustrato

KataLogos

28 x 21 cm Silvana Editoriale Pagine 352 Nuovo con cellofan

KataLogos Catalogo monografico illustrato 28 x 21 cm Silvana Editoriale Pagine 352 Nuovo con cellofan

(1957)

Stima: € 20 - 40

Stima :

Stima:

Stima:

Stima:

€ 20 - 40

€ 80 - 120

Stima:

€ 60 - 100

All in order, with exceptions Catalogo illustrato edito in occasione della mostra "Nedko Solakov. All in Order, with Exceptions" tenutasi

presso l'Ikon Gallery, Birmingham (21 settembre - 13 novembre 2011), il Stadelijk Museum voor Actuele Kunst, Gent (27 febbraio - 3 giugno 2012), il Museu de Arte Contemporanea de Serralves, Porto (20 luglio - 21 ottobre 2012) e la mostra "Nedko Solakov. All in (My) Order, with Exceptions" tenutasi presso la Fondazione Galleria Civica-Centro di Ricerca sulla Contemporaneità, Trento (8 ottobre 2011 - 5 febbraio 2012)

29,5 x 28 cm Edizione Hatje Cantz Senza numero di pagine Nuovo con cellofan



€ 100 - 200



Catalogo monografico illustrato edito in occasione delle mostre tenutesi presso il Palazzo Parasi, Cannobio (27 agosto - 9 ottobre 2022) e il Frankfurter Westend Galerie,

Stima : € 80 - 120 Edizione delle gallerie Senza numero di pagine



€ 60 - 100

33 x 28 cm Edizioni John Eskenazi Publications Pagine 164 Difetti

Bojan Sarcevic 1954 - 75 della mostra tenutasi presso la collages, 2004 della mostra tenutasi presso la galleria BQ, Cologne (7 settembre Senza difetti galleria BQ, Cologne (7 settembre Senza difetti - 19 ottobre 2002)













Biennale Venedig 1997

Edizione Unikate Zurich, Schellmann Munchen, Gerhard Merz, Gudrun Inboden

Catalogo monografico illustrato

29 x 25 cm

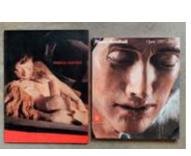
Pagine 45 Difetti

(1979) <b>The effort took its tools</b> 2008 Libro d'artista realizzato su una tiratura complessiva di 1500 esemplari		Stima : € 80 - 100
24 x 14,5 m Edizione Argobooks Senza numero di pagine Senza difetti		
<b>86</b> AUTORI VARI ®		
Parkett Vol. 82 2008 Rivista in collaborazione con Louise Bourgeois, Pawel Althamer, Rachel Harrison, Sadie Benning 25,5 x 21,5 cm Pagine 225 Difetti		Stima : € 150 - 300
<b>37</b> AUTORI VARI ®		Or.
Parkett Vol. 83 2008 Rivista in collaborazione con Robert Frank, W 25,5 x 21,5 cm Pagine 217 Difetti	ade Guyton, Christopher Wool	Stima : € 150 - 300
(1969) Lotto di tre cataloghi	My private escaped from Italy 2009 Catalogo illustrato 26 x 18 cm	
Astrid Busch - Das war ich, bin ich, das könnte ich sein 2006 Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso Kunstraum Kreuzberg/Bethanien, Berlino (28 ottobre - 3 dicembre 2006)	Silvana Editoriale Senza numero di pagine Difetti  Walker Kelly 2007 Catalogo monografico illustrato 28,5 x 24 cm Edizione JRP/Ringier Pagine 160 Difetti	Stima : € 150 - 300
539 JONATHAN MEESE ®		
Képi blanc, nackt 2004 Catalogo monografico illustrato 30 x 21 cm Edizione Schirn Kunsthalle Frankfurt Pagine 73 Difetti		Stima : € 80 - 120
540 JONATHAN MONK ® (1969)		
Coloured People in Black as	nd White uplessiva di 500 esemplari, firmato sull'ultima pagina	Stima : € 300 - 600
	colori in una serie intitolata "Coloured People", originariamente orende ispirazione dall'opera di Ruscha per crearne una sua	













**542** LEE LOZANO ®

(1930 - 1999)

24 x 26 cm Edizione dei musei Pagine 208 Senza difetti

**543** LOTTO MULTIPLO

Lotto di tre cataloghi

bandona gli Occhi

Patrick Tuttofuoco - Ab-

Catalogo monografico illustrato

edito in occasione della mostra

Banca di Bologna, Bologna (30

gennaio - 18 febbraio 2024)

Edizione della galleria

544 LOTTO MULTIPLO

Lotto di due cataloghi

31 x 21,5 cm

tenutasi presso Palazzo De'Toschi,

Win first dont last. Win last dont care

Catalogo monografico illustrato edito in occasone delle mostre tenutesi prsso Kunsthalle Basel, Basilea (15 giugno - 27 agoato 2006) e presso Van Abbemuseum, Eindhoven (8 ottobre 2006 - 7 gennaio 2007)

Alessandro Guerriero

Al diavolo alchimia!

Catalogo illustrato edito

in occasione della mostra

tenutasi presso il MUST -

Museo Storico Città, Lecce

dedica sulla prima pagina

Pagine 112

2005

Senza difetti

32 x 24 cm

Edizione della galleria

Senza numero di pagine

Pagine 16

2017

22 x 17 cm



**546** LOTTO MULTIPLO Lotto di due cataloghi

Luca Bertasso - Full Optional

Catalogo monografico illustrato edito in

Galleria Bianca Maria Rizzi, Milano

occasione della mostra tenutasi presso la





H20 Edizioni

Pagine 128

Senza difetti

Catalogo illustrato

28 x 23 cm

Gallo Edizioni

Senza difetti

2019

(23 giugno - 31 ottobre 2017), Senza numero di pagine

Marco Cornini - Magnifica ossessione

Catalogo monografico illustrato edito in occasione

della mostra tenutasi presso la galleria Della Pina

Artecontemporanea, Pietrasanta (25 giugno - 22 luglio

Extra - Geometrie in

bilico tra arte e design

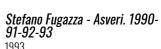




WHITE IS AN IMAGE

Stima:

€ 100 - 200



1993 Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso la Galleria d'Arte Teodote, Pavia (20 febbraio -11 marzo 1993) 16,5 x 12 cm Edizione della galleria Senza numero di pagine

Senza difetti

Stima: € 80 - 120

Stima:

Stima:

Stima:

Stima :

€ 80 - 120

€ 100 - 200

€ 100 - 200

€ 150 - 250

**547** ROSA BARBA ® (1972)

Edizione della galleria

Senza numero di pagine

12 x 20.5 cm

Senza difetti

White is an image

Nuovo con cellofan

Stima:

€ 60 - 100

Catalogo monografico illustrato 29 x 23 cm Edizione Hatje Cantz Pagine 293













**548** ALAN BEE ® Stima: (1940 - 2018)€ 100 - 200 Alan Bee 2023 Catalogo monografico illustrato

Senza difetti **549** AUTORI VARI ® Stima: Six thoughts on the same thing. Archive of my vision on the every-€ 100 - 200

2017 Catalogo illustrato 21 x 21 cm Edizione Bandecchi & Vivaldi Pagine 328 Senza difetti

Stima:

Stima:

Stima :

€ 50 - 100

€ 30 - 60

€ 100 - 200

Senza difetti **550** CORRADO BONOMI ® Corrado Bonomi Lotto di due cataloghi 2022 Catalogo monografico illustrato II Bonomi ritrovato 28 x 24 cm 2023

Edizione Silvana Editoriale Catalogo monografico illustrato Pagine 221 28 x 24 cm Senza difetti Edizione Allemandi Pagine 134

**551 LOTTO MULTIPLO** Lotto di quattro cataloghi

30,5 x 24,5 cm

Pagine 232

Silvana Editoriale

CORO Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso la Galleria Federico Bianchi Contemporary Art, Milano (19 gennaio - 16 marzo 2012) 23 x 17 cm Edizione della galleria Senza numero di pagine Difetti

2014 Pop Scratch

Catalogo monografico illustrato edito in occasione ottobre - 20 dicembre 2014) della mostra tenutasi presso 30 x 24 cm la Galleria Luciano Inga-Pin, Edizione della galleria Milano (20 gennaio - 26 febbraio 2005) 21 x 21 cm Edizione della galleria Senza numero di pagine Difetti

Giuseppe Armenia. Tutto scorre Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso la Galleria Federico Bianchi

**552** AUTORI VARI ® Stima: Kosmorama: the diary of the stereoscopic machine € 30 - 60 Libro d'artista contenente sette fotografie Dimensioni del libro: 20 x 12,5 cm Dimensioni delle fotografie: 15 x 10 cm Edizione Archive Books Pagine 171 Senza difetti

**553** LOTTO MULTIPLO

Lotto di tre cataloghi Armin Linke. Dell'arte nei volti

Catalogo monografico illustrato 23 x 23 cm Federico Motta Editore Pagine 45 Difetti

Seth Price

Catalogo illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso il MAMbo, Bologna (26 maggio - 26 luglio 2009)

19 x 26,5 cm Edizione del museo

Hatje Cantz

All in order, with exceptions Catalogo illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso Ikon Gallery, Birmingham, S.M.A.K., Ghent, Museo Serravalves, Porto e Galleria Civica, Trento Edizione Hatje Cantz 30 x 28 cm Nuovo con cellofan

Contemporary Art, Milano (7

Paola di Bello. Bildung

Catalogo monografico illustrato

Pagine 141

25 x 17,5 cm

Pagine 96

Damiani Editore

Nuovo con cellofan

Difetti

Guyton/Walker Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso il

MAMbO, Bologna (25 gennaio - 30 marzo, 2008) 21 x 15 cm Edizione MAMbO / Skira Pagine 143 Senza difetti Adam Chodzko 2007

**554** LOTTO MULTIPLO

Lotto di tre cataloghi

maggio, 2006) 15 x 10,5 cm Edizione del museo Pagine 55 Difetti

Stima: € 100 - 200

Stima:

€ 20 - 40

Stima:

Stima:

€ 100 - 200

€ 80 - 120











Gestalt Forms of Loch Ness. Grid Site Sequence Libro d'artista

29.5 x 30.5 cm **JRP**|Editions Pagine 60 Nuovo con cellofan

**555 GERARD BYRNE ®** 

**556** MARCO PETRUS ® Stima: € 200 - 300 Parlare al muro. Sedici poesie e otto immagini

Senza numero di pagine

Architetture lariane

Senza difetti

Catalogo monografico illustrato edito in occasione della

mostra tenutasi presso il MAMbO, Bologna (2 dicembre

Catalogo monografico illustrato edito in occasione della

mostra tenutasi presso il MAMbO, Bologna (31 marzo - 14

2007 - 3 febbraio, 2008)

Edizione MAMbO / Skira

Nuovo con cellofan

Rvan Gander

21 x 15 cm

2006

Catalogo illustrato realizzato su una stesura di 500 esemplari 22 x 17 cm Edizione Marco y Marcos Pagine 62 Difetti

**557** LOTTO MULTIPLO Lotto di due volumi La Toscana nel Medioevo. La via Francigena Cartella contenente un catalogo, 3

**558** AUTORI VARI ®

28,5 x 21,5 cm

Neos Edizioni

Pagine 192

Difetti

Catalogo illustrato 37 x 27 cm cartografie e 38 tavole geografiche Edizione Jaca Book Pagine 112 30 x 22 cm Senza difetti Edizione Toscana Beni Culturali

Stima: I giardini di Pierluigi Ratti. Una vita di progetti nel verde € 80 - 120 Catalogo illustrato, firma e dedica sulla prima pagina

**559** LUCA BERTASSO ® (1968)Lotto di tre cataloghi Pop acquarium Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso l'Acquario Civico, Milano (4 giugno - 4 luglio 2007 2021)

21 x 21 cm Edizione Color Art Pagine 64 Senza difetti Reo confesso della mostra tenutasi presso la Compagnia del Disegno, Milano (23 novembre 2005 - 14 gennaio 2006) 30 x 21 cm Edizione della galleria Senza numero di pagine Senza difetti

Catalogo monografico illustrato edito in occasione

Metrosexual Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso la Galleria delle Battaglie - Arte

Contemporanea, Brescia (20 gennaio - 7 marzo 2007) 34 x 24 cm Edizione della galleria Senza numero di pagine Senza difetti











30 x 23 cm

Difetti

Edizione Charta

Senza numero di pagine

<b>560</b> GIOVANNI BONALDI ®	Pagine 80 Senza difetti	Stima :
(1965) Lotto di due cataloghi	Tzlil	€ 60 - 100
Decostruzioni, permutazioni,	2014 Catalogo monografico illustrato	0 00 - 100
ipotesi	24,5 x 17 cm	
2015 Catalogo monografico illustrato	Edizione Fondazione Mudima Senza numero di pagine	
30 x 21 cm	Senza difetti	
561 CLAUDIO BORGHI ®	Senza difetti	
(1954) Lotto di due cataloghi	Dalle cinque alle sette. Opere dal 2010 al 2014 2014	Stima :
L'intervallo giusto	Catalogo monografico illustrato realizzato su una tiratura di	€ 150 - 250
2024	1000 esemplari 28 x 23 cm	
Catalogo monografico illustrato 17 x 15 cm	Silvana Editoriale	
Edizione Galleria Marco Fraccaro Senza numero di pagine	Pagine 116 Senza difetti	
<b>562</b> AUTORI VARI ®		Stima :
Stickness		€ 20 - 40
2008 Libro d'artista		t 20 - 40
30 x 22,5		
Edizione Nosadelledue.com Senza numero di pagine		
Difetti		
Stickness 2008 Libro d'artista 30 x 22,5 Edizione Nosadelledue.com Senza numero di pagine Difetti		€ 20 - 40
564 CANDICE BREITZ ®		Stima :
Cuttings		
2001	to in occasione della mostra tenutasi presso O.K Centrum fur	€ 60 - 100
Gegenwartskunst Oberosterreich, L		
20 x 13,5 cm Edizione del museo		
Pagine 175		
Difetti  EGE ALITODI VADI (A)		01.
565 AUTORI VARI ®	l mondo dell'arte contemporare in Italia	Stima :
Dagii anni 80 in poi: II 2005	l mondo dell'arte contemporanea in Italia	€ 60 - 100
Catalogo illustrato		
24 x 17 cm Artshow Edizioni		
Pagine 384 Difetti		
566 STEFANO CAGOL ®		Ctim
(1969)		Stima : € 20 - 40
Public opinion		020 70
2011		















#### **568** LILY VAN DER STOKKER ® (1954)

DC: Lily van der Stokker

art outside China

Melissa Chiu - Breakout chinese

**567** LOTTO MULTIPLO

Lotto di tre cataloghi

Catalogo illustrato

24,5 x 17,5 cm

Edizioni Charta

Pagine 466

Senza difetti

China 2012

Lu Peng - Fragmented Reality. Edizioni Char Contemporary Art in 21st-Century Pagine 246

Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso il Museum Ludwig, Colonia (1 novembre 2003 - 11 gennaio 2004)

2007

Catalogo illustrato

24,5 x 17,7 cm

Edizioni Charta

Chinese art

Catalogo illustrato

18.5 x 11 cm

Senza difetti

Edizioni Charta Pagine 1260

2010

30,5 x 23 cm Edizione del museo Pagine 43 Difetti

**569** LOTTO MULTIPLO

Lotto di due cataloghi

Marzia Migliora

2012

Altri fantasmi Catalogo illustrato edito in occasione delle mostre tenutesi presso la Ermanno Tedeschi Gallery, Torino,

Lu Peng - A pocket history of 20th-Century

la Galleria In Arco, Torino e la Gagliardi Art System / Catalogo illustrato Gallery, Torino (14 - 30 settembre 2005) 22,5 x 16,5 cm Pagine 201

17 x 10,5 cm Edizione del museo Pagine 78 Difetti Difetti

#### **570** LOTTO MULTIPLO IdN Special 02: Cultivision 2003

Lotto di due riviste Rivista Apartamento, issue #21 27,5 x 20 cm

Edizione System Design Limited Rivista Pagine 154

24 x 17,5 cm Pagine 343

571 LOTTO MULTIPLO

Catalogo illustrato edito in occasione della mostra Lotto di tre cataloghi tenutasi presso la Fondazione Bevilacqua La Masa, Venezia Venti da nord

Difetti

(12 giugno - 1 settembre 1997) 28 x 21 cm

Catalogo illustrato edito in occasione Arsenale Editrice della mostra tenutasi presso Galica Arte Pagine 94 Contemporanea (1 giugno - 10 luglio 20001 Common People

23 x 16 cm Edizione della galleria Senza numero di pagine Difetti

Europarte. Cinque giovani proposte per la Fondazione Bevilacqua La Masa

Catalogo illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso la Fondazione Sandretto Re Rebaudengo, Torino

(12 giugno - 12 settembre 1999) Edizione del museo

Pagine 78 Difetti

#### **572** DIANGO HERNANDEZ ® (1970)

Losing you tonight

Libro d'artista in due volumi edito in occasione della mostra tenutasi presso il Museum fur

Gegenwartskunst Siegen, Siegen (4 ottobre 2009 - 5 aprile 2010) 28 x 22 cm 22,5 x 27,5 cm

Edizione SternbergPress Difetti

Stima:

€ 40 - 80

Stima:

Stima:

Stima:

Stima:

€ 100 - 200

Stima :

€ 100 - 200

€ 100 - 200

€ 60 - 100

€ 200 - 400





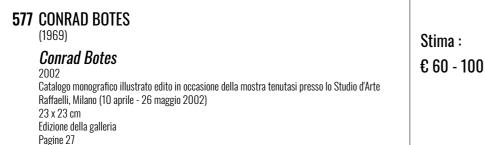


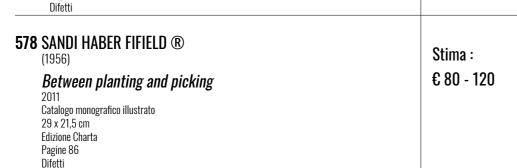






#### 573 STEFAN KERN ® Stima: € 60 - 100 Stefan Kern "25 Geklaute Ideen" Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso la Kunstverein in Hamburg, Amburgo (23 febbraio - 7 aprile 2002) 34 x 24 cm Edizione del museo Senza numero di pagine Difetti Bevilacqua La Masa, Venezia (28 novembre - 14 dicembre **574** LOTTO MULTIPLO Stima : Lotto di tre pubblicazioni 16 x 24.5 cm UOVO. Rivisitina snob?, /3 Senza numero di pagine € 80 - 120 Rivista 24 x 15 cm Locus Amoenus Pagine 103 Difetti Catalogo illustrato edito in occasione della mostra tenutasi Monolocali presso Palazzo Canalis, Cumiana (8 giugno - 13 luglio 1997) Catalogo illustrato edito in occasione dell&dizione Associazione Culturale, Galleria In Arco mostra tenutasi presso la Fondazione Pagine 47 **575 DAVID LACHAPELLE ®** David Lachapelle. Atti divini Stima: € 300 - 500 Cartella stampa contenente una brochure firmata in basso a sinistra e materiali vari pubblicati in occasione della mostra tenutasi presso la Citroniera delle Scuderie Juvarriane, Reggia Di Venaria, Venaria Reale (14 giugno 2019 - 6 gennaio 2020) 31 x 23 cm Edizioni del museo Difetti **576** LOTTO MULTIPLO Catalogo illustrato 21 x 15,5 cm Lotto di tre cataloghi Edizione Kunst Non toccare la donna bianca: Pagine 78 Stima: Conversazioni con le artiste Difetti 2005 € 100 - 200 Liam Gillick - Proxemics, selected writings Lihrn illustrato (1988 - 2006) 21 x 15 cm 2006 Edizione della Fondazione Sandretto Re Libro illustrato Rebaudengo 21 x 15 cm Pagine 138 Edizione JRP/Ringier & Les Presses du Réel Difetti Pagine 287 Martin Beck - Half modern, half Difetti something else 2003 **577 CONRAD BOTES** (1969)Stima:





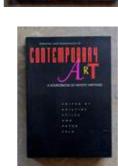


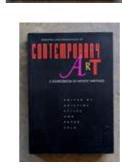


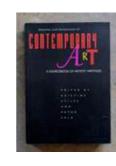




















Pagine 160

Alessandro Mencarelli - Opere fotografiche

Difetti

Catalogo monografico illustrato **580** LOTTO MULTIPLO 25 x 20 cm Lotto di tre cataloghi Edizione VfmK Oh, Charlotte Pagine 156 2007 Libro d'artista Hans Op De Beeck. Small Things and Soothinh 19 x 12 cm Thoughts Edizione Salzinsel Senza numero di pagine Difetti

Michael Strasser. Exotic

Strings a Compilation

Difetti

**579** JOHN HEDGECOE ®

Lotto di quattro cataloghi

(1932 - 2010)

Dvd, durata 5'41", copia espositiva della mostra tenutasi presso Galleria Continua, San Gimignano (14 maggio - 4 settembre 2016) 19 x 13.5 cm Edizione della galleria Senza difetti

**581** LETIZIA CARIELLO ® (1965)Hallenbad book Catalogo monografico illustrato 22 x 22 cm Edizione Charta Pagine 133

**582** AUTORI VARI ® Theories and documents of contemporary art - a sourcebook of artists' writings 1996 Libro illustrato 25,5 x 17,5 cm

Edizione The Regents of the University of California Pagine 1006 Difetti

Catalogo illustrato **583** LOTTO MULTIPLO 24 x 17 cm Lotto di cinque cataloghi Senza difetti Mariana Castillo Deball, Jay Chung

& Q Takeki Maeda, Dani Gal - Ars viva 09/10. Geschichte History Catalogo illustrato edito dal Kulturkreis der deutschen Wirtschaft in occasione del premio ars viva per le belle arti 28 x 21 cm Edizione Hatie Cantz Senza difetti

Sunshine & noir. Art in L.A. 1960-1997

1997 Catalogo illustrato 26 x 21,5 cm

The critics, the curators, the artists Edizione della galleria - Rotterdam dialogues Difetti 2008

Stima:

Stima:

Stima :

€ 60 - 100

Stima:

€ 100 - 200

€ 80 - 120

€ 40 - 80

€ 100 - 200

How do I make myself a body? Stima:

Catalogo illustrato edito in occasione delle mostre tenutesi presso la Malmö Konsthall. Malmö (4 dicembre 2010 - 30 gennaio 2011) e il Museum für Gegenwartskunst, Basilea (14 maggio - 11 settembre 2011) 30 x 21 cm

Senza difetti The female form

Edizione dei musei

Post editions

Catalogo illustrato edito in occasione della monstra tenutasi presso Thomas Gibson Fine Art Ltd, Londra (30 maggio - 29 giugno 2007) 30 x 25 cm Pagine 56



**584** ADAM CHODZKO ®

Lotto di tre DVD

Tre DVDs dei film Yet & Design for a Carnival (2003 - 2006), Limbo Land (2001), Compilation of selected video & projection works (2006)

19 x 13,5 cm Edizione PAL

Senza difetti

**585** CARLOS GARAICOA ®

La mala semilla

Catalogo monografico illustrato edito in occasione della motra tenutasi presso Galleria Continua (28 giugno - 20 settembre 2009)

15.5 x 11 cm Edizione della galleria

Pagine 120 Senza difetti

kunStart

**586** LOTTO MULTIPLO

Lotto di due cataloghi KunStar 06

2006

Catalogo illustrato edito in occasione della Fiera di Bolzano (30 novembre - 3 dicembre

2006) 24 x 16,5 cm Senza numero di pagine Senza difetti

KunStar 07 2007

Catalogo illustrato edito in occasione della Fiera di Bolzano (10 maggio - 13 maggio 2007)

Difetti

2007

Libro

subjects

21,5 x 15,5 cm

Pagine 230

Senza difetti

Libro illustrato

Edizione JRP/Ringier

24 x 17 cm

Pagine 399

Difetti

1999

Libro illustrato

23.5 x 18 cm

Pagine 432

Difetti

**Edizione MIT Press** 

after

Editore Paul O'Neill

Institutional critique and

Reading the Contemporary: African

De Appel - Curating

24 x 16,5 cm Senza numero di pagine Senza difetti

**587** LOTTO MULTIPLO

Lotto di nove libri

Dia Art Foundation - Vision and Visuality

1988 Libro illustrato 20 x 13,5 cm Edizione della fondazione Pagine 136 Difetti

Harald Szeemann - Individual Methodology

2007 Libro illustrato 23 x 16 cm Edizione JRP/Ringier Pagine 240

The Producers: Contemporary curators in conversation (4)

**588** ADAM CHODZKO ®

Edizione Film and Video Umbrella

Senza numero di pagine

23 x 17,5 cm

Senza difetti

2001 Lihrn 20 x 13 cm Edizione Baltic Pagine 137 Difetti

Kunstverein Munchen - Curating with light luggage

2005 Libro illustrato 20 x 14 cm Edizione Revolver Pagine 124 Senza difetti

Jorg Heiser - All of a sud-den/ Things that matter in Contemporary Art

Libro illustrato 21 x 15,5 cm **Edizione Sternberg Press** Pagine 301 **Difetti** 

**Men in black - Handbook of** Art from theory to the marketplace curational practice

2004 Libro illustrato 20,5 x 15,5 cm Edizione Revolver Pagine 592

Lotto di due cataloghi Plans and Spells

Due cataloghi illustrati realizzati su una tiratura complessiva di 1000 esemplari

Stima:

Stima:

€ 100 - 200

Stima:

Stima:

Stima:

€ 80 - 120

€ 60 - 100

€ 100 - 200



dededed:

Wade Gutvon **590** AUTORI VARI ®

gennaio 2006)

26,5 x 19 cm

Koenig

Difetti

Pagine 128

**589** WADE GUYTON

2005

Lotto di tre cataloghi

Color, Powe & Style

Catalogo monografico illustrato edito in

occasione della mostra tenutasi presso la

Edizione Verlag der Buchhandlung Walther

Kunstverein, Amburgo (29 ottobre 2005 - 8

Secret societies

Catalogo illustrato edito in occasione delle mostre tenutesi presso Schirin Kunsthalle, Francoforte ( 23 giugno - 25 setembre 2011) e presso CAPC musée d'art contemporain, Bordeaux (10 novembre 2011 -

Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso il MAMbo Museo

d'Arte Moderna, Bologna (7 settembre - 2 novembre 2008)

2006

28 maggio 2006)

Edizione La Salle de bains

27,5 x 22,5 cm

28,5 x 20,5 cm

Pagine 63 Difetti

Edizione irplringier

Pagine 86

Difetti

Catalogo monografico illustrato edito in occasione della

mostra tenutasi presso La Salle de bains, Lione (1 aprile -

Guyton/Walker. The Failever of Judgement

Catalogo monografico illustrato edito in occasione della

mostra tenutasi presso Midway Contemporary Art,

Minneapolis (8 maggio - 3 luglio 2004)

26 febbraio 2012) 30 x 22 cm Edizione dei musei Pagine 256

**591** AUTORI VARI ®

Solo Show

24.5 x 17.5 cm Koening Books London

Nuovo con cellofan

**592** AUTORI VARI ®

Senza titolo

Cofanetto comprendente 61 cartoline

Dimensioni cofanetto: 17 x 12 x 7 cm

Edzione Gabrius Print Store

Dimensioni di ciascuna cartolina: 15 x 10,5 cm

Senza difetti



€ 200 - 400





**593** LAWRENCE CARROLL ® (1954 - 2019)

Difetti

Studio la Città. Lawrence Carroll

Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso lo Studio la Città, Verona (6 luglio 2000) 27 x 21 cm

Edizione della galleria Pagine 36 Senza difetti



**594** LOTTO MULTIPLO

Lotto di quattro cataloghi

Gregory Forstner / Easyover Catalogo illustrato 27 x 23,5 cm Edizione MAMAC Nice Pagine 96 Senza difetti

Hot cold pressure pain

Catalogo illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso la galleria Daniele Ugolini Contemporary, Firenze (2 marzo - 30 aprile 2005) 26 x 21 cm

Edizione della galleria Senza numero di pagine Senza difetti

Dreaming somebody else's dream / Sognare un sogno già sognato 2004

Catalogo illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso la galleria Spirale Arte, Milano (19 febbraio - 23 marzo 2004)

24 x 27,5 cm Edizione della galleria Senza numero di pagine Senza difetti

Be strong, Robot invasion Catalogo monografico illustrato

27 x 20,5 Senza difetti € 150 - 250

Stima:

Stima :

Stima:

Stima:

€ 40 - 80

Stima:

Stima:

€ 120 - 240

€ 60 - 100

€ 50 - 80

€ 100 - 200

20 caro	18 cairo	17 camo
15 CAIRO ISRUESE	14 CURO	13 caro

#### **595 LOTTO MULTIPLO**

Lotto di sei cataloghi

Cataloghi illustrati editi in occasione del 13°, 14° 15°, 17°, 18°, 20° Premio

Dimensioni di ciascun catalogo: 20 x 20 cm

Cairo Editore Difetti

**596** LOTTO MULTIPLO

Giulio Paolini - Serse, Paesaggio adottivo

Libro d'artista edito in occasione della mostra tenutasi presso la

Gabriele Di Matteo - Le peintre Galleri Massimo Minini, Brescia

salue la mer

2005 Libro d'artista 18 x 15 cm

Edizione della galleria Senza numero di pagine

Senza numero di pagine

Difetti



SECESSION

Batler

#### **597** AUTORI VARI ®

Catalogo illustrato in occasione della mostra tenutasi presso la galleria Bonniers Konsthall, Stoccolma

22.5 x 22.5 cm

#### **598** LOTTO MULTIPLO

Difetti



Lotto di sei publicazioni

2005 Catalogo illustrato

Edizione Kunsthall Basel

Senza difetti

2004

Libro illustrato

Difetti

Catalogo illustrato 17,5 x 22 cm

animals

2004 Catalogo illustrato 24 x 17 cm Edizione Boiler

Edizione IASPIS e NIFCA

Black box illuminated

21 x 15 cm Pagine 160 Difetti

2003

Libro illustrato

Stima:

€ 40 - 80



#### Lotto di due cataloghi

20 x 15 cm

Senza difetti

Frac Langudoc-Roussillon Edition

#### Sprout from white nights

Edizione della galleria Pagine 228

Nuovo con cellofan

Lotto di due riviste Secession

Florian Pumhosl - Ayse Erkmen, Kein Gutes Zeichen

29.5 x 21 cm Edizione Erste Stima: € 80 - 120

Stima:

€ 150 - 250

Stima:

€ 150 - 300

Stima :

Stima:

€ 150 - 250

€ 20 - 40

## **599** LOTTO MULTIPLO

Flesh at war with Enigma

20.5 x 16 cm

Pagine 112

Tacita Dean

21 x 15 cm Edizione Postmedia Books Pagine 110

Boian Sarcevic

Edizione BQ

Senza numero di pagine Senza difetti

Boiler #04 - We are

Senza numero di pagine

Difetti

Sturtevant - Push and Shove

Catalogo monografico illustrato 28 x 21.5 cm Edizioni Charta Senza numero di pagine Difetti

#### **600** SARAH MORRIS ® (1967)

Beijing

Catalogo monogrfico illustrato edito in occasione della mostr tenutasi presso il MAMbo, Bologna (26 maggio - 26 luglio 2009), realizzato su una tiratura complessiva di 2000 esemplari

30,5 x 23 cm Edizione del museo Pagine 288 Nuovo con cellofan







# ROMAN ONDÁK

#### 16,5 x 24 cm **603** LOTTO MULTIPLO Edizione della galleria Lotto di tre cataloghi Senza numero di pagine

Edizione Mousse Publishing e Verlag der buchhandlung walther konig

Trisha Donnely

**601** ROMAN ONDAK ®

(1966)

Guide

Libro d'artista

22,5 x 17 cm

Pagine 174 Nuovo con cellofan

(1965)

2011

28 x 21 cm

Pagine 352

KataLogos

Silvana Editoriale

Nuovo con cellofan

2008 Catalogo illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso Insitute of contemporary art, Unoversity of Pennsylvania,

**602** ANNA SCALFI EGHENTER ®

Catalogo monografico illustrato

Philadelphia (18 gennaio - 3 agosto 2008) 28 x 21,5 cm Edizione del museo Senza numero di pagine

#### Terry Atkinson - Enola Gay Works Senza difetti

2006

Senza difetti

Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso la Galleria Melesi, Lecco (7 ottobre - 24 dicembre 2006)

Senza difetti

23 x 30 cm

Secession: Jeroen de Rijke / Willem de Rooij

**604** LOTTO MULTIPLO

Lotto di quattro cataloghi

Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso la galleria Seccesione, Wien (25 novembre 2005 - 15 gennaio 2006)

30 x 21,5 cm Edizione della galleria Pagine 96 Difetti

#### Jeroen de Rijke & Willem de Rooij: Spaces and Firlms/ Espaces et film 1998-2002

2003

delle mostre tenutesi presso il Van Abbemuseum, Eindhoven (27 maggio - 3 settembre 200) e la Villa Arson, Nizza (20 aprile - 16 giugno 2002) 23 x 18 cm

Edizione dei musei Pagine 102 Difetti

Arte Contemporanea, Prato

Edizione delle gallerie

Senza numero di pagine

#### De Rijke / De Rooij: Director's cut

Robert Yarber - Paintings 1988-1996

Catalogo monografico illustrato edito in occasione

delle mostre tenutesi presso la galleria Marella Arte

Contemporanea, Sarnico e presso la galleria Sergio Rossi

Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso il National Museum of Contemporary Art, Oslo (23 marzo - 20 maggio 2001)

21 x 14,5 cm Edizione del museo Pagine 39

#### Jeroen de Rijke / Willem de Rooij: After the Hunt

Catalogo monografico illustrato edito in occasione delle mostre tenutesi presso il Ausstellungen, Catalogo monografico illustrato edito in occasione Museum Abteiberg, Germania (29 maggio - 4 luglio Germania (28 maggio - 11 luglio 1999) e il Städtisches

> 17 x 11 cm Edizione Lukas & Sternberg Pagine 205 Difetti

Out & Theis. Office for urban transformation

Bert Theis / Relax

2001 Catalogo illustrato 14 x 14 cm

605 BERT THEIS ®

(1952 - 2016)

Edizione Galerie Erna Hécey Senza difetti

& Bert Theis 2010

Catalogo illustrato 21 x 17 cm Antiga Edizioni Senza difetti

Stima : € 20 - 40

Stima:

Stima:

€ 20 - 40

Stima:

Stima:

€ 150 - 250

€ 100 - 200

€ 60 - 100















102

#### **606** TRIS VONNA-MICHELL ®

#### Tris Vonna-Michell

2011 Libro d'artista 26 x 21 cm Edizione

Pagine 80 Nuovo con cellophanjrpleditions

## **607** LOTTO MULTIPLO

Lotto di tre cataloghi

#### Secession: Jeroen de Riike / Willem de Rooii

Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso la galleria Seccesione, Wien (25 novembre 2005 - 15 gennaio 2006)

30 x 21,5 cm Edizione della galleria Pagine 96 Senza difetti

25,5 x 20,5 cm DerRed: Jeroen de Rijke / Willem Edizione JRP/Ringier

Pagine 111 de Rooii Difetti

#### **608** LOTTO MULTIPLO

Lotto di tre cataloghi

CJ Press - Anthology of exhibition essays 2006/2007

2008 Catalogo illustrato 21.5 x 15 cm Edizione CJ Press Pagine 136 Senza difetti

#### Gerard Byrne - Tuxedo Junction, 1960

2010 Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra tenutasia presso la galleria Lismore Castle Arts (24 aprile - 30

settembre 2010), realizzato su una tiratura

Peter Friedl - Work 1964-2006 2006

Catalogo monografico illustrato edito in occasione delle mostre tenutesia presso il MACBA - MuseU d'Art Contemporani dE Barcelona, Barcellona (26 maggio - 3 settembre 2006) e il Maiemi Art Central, Maiemi (11 gennaio - 8 aprile 2007)

Catalogo monografico illustrato edito in occasione della

Jeroen de Rijke / Willem de Rooij

Catalogo monografico illustrato edito in occasione della

mostra tenutasi presso il Kunsthalle Zurich (15 novembre

complessiva di 649 esemplari, es. 641/649, numerato

Novembre 2005)

Edizione Revolver

2003 - 11 gennaio 2004)

sull'ultima pagina

Edizione della galleria

Senza numero di pagine

21,5 x 17 cm

25 x 25 cm

Pagine 84

51esima edizione della Biennale di Venezia (12 giugno - 6

21,5 x 17,5 cm Edizione MACBA Pagine 367 Senza difetti

#### **609** LOTTO MULTIPLO

Lotto di due cataloghi

Premio Francesco fabbri per le arti

contemporanee 2012

2012 Catalogo illustrato 28 x 20 cm Europrint Edizioni Pagine 47

The Spirit in any condition does not burn. Premio Furla Giovani artisti

italiani. Young Italian Artists

2009 Catalogo illustrato 21 x 14,5 cm Edizioni Charta Pagine 167 Difetti

Stima :

€ 20 - 40

Stima:

€ 80 - 120

Stima:

€ 200 - 400

#### **610** AUTORI VARI ®

A Constructed World. Project 003 - Fra end tra / between e about. Jacqueline Riva + Geoff Lowe

Catalogo illustrato 13,5 x 10,5 cm Senza difetti

Pagine 96

#### 611 PAOLO MUSSAT SARTOR ®

1968-1978. Arte e artisti in Italia

Catalogo illustrato 24,5 x 22 cm Stampatori Editore Stima:

Stima:

Stima:

€ 100 - 200

€ 100 - 200

€ 60 - 100

SOLO SHOW

#### **612** NEDKO SOLAKOV ®

#### All in order, with exceptions

Catalogo illustrato edito in occasione della mostra "Nedko Solakov. All in Order, with Exceptions" tenutasi presso l'Ikon Gallery, Birmingham (21 settembre - 13 novembre 2011), il Stadelijk Museum voor Actuele Kunst, Gent (27 febbraio - 3 giugno 2012), il Museu de Arte Contemporanea de Serralves, Porto (20 luglio - 21 ottobre 2012) e la mostra "Nedko Solakov. All in (My) Order, with Exceptions" tenutasi presso la Fondazione Galleria Civica-Centro di Ricerca sulla Contemporaneità, Trento (8 ottobre 2011 - 5 febbraio 2012)

29,5 x 28 cm Edizione Hatje Cantz Senza numero di pagine Nuovo con cellofan

#### 613 LOTTO MULTIPLO

Lotto di tre cataloghi

## Richard Jackson - Deer eer

Catalogo monogrfico illustrato

25 x 21 cm Edizione Galerie Hauser & Wirth

Pagine 152 Senza difetti

Alessandro Roma - Humus

Catalogo illustrato 24 x 17 cm Silvana Editoriale Pagine 96

Senza difetti

Mario De Leo - Sogno Cosmico

Catalogo monografico illustrato 30 x 21 cm

pagine 80 Senza difetti

Stima:

Stima:

€ 100 - 200

Stima:

€ 80 - 120

#### **614** LOTTO MULTIPLO Lotto di tre cataloghi

Angus Fairhurst

Catalogo monografico illustrato 27 x 21 cm Pagine 144 Senza difetti

Michele Chiossi - Syrinx

Catalogo monografico illustrato 24 x 18,5 cm

Edizione Einaudi Pagine 160 Senza difetti

#### Terry Atkinson - Enola Gay Works

Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso la Galleria Melesi, Lecco (7 ottobre - 24 dicembre 2006)

16,5 x 24 cm Edizione della galleria Senza numero di pagine Senza difetti

€ 100 - 200

#### 615 AUTORI VARI ®

#### Solo Show

Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso il MAMbo Museo d'Arte Moderna, Bologna (7 settembre - 2 novembre 2008)

24.5 x 17.5 cm Koening Books London Nuovo con cellofan

Stima: € 50 - 80

Stima:

€ 20 - 40

#### **616** LOTTO MULTIPLO Lotto di tre cataloghi

Bozzolini

Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso la Galleria Fonte d'Abisso, Modena

24 x 21,5 cm Edizione della galleria Pagine 45

#### Giuseppe Pulvirenti

1993

Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso Umbertide Rocca - Centro per l'Arte Contemporanea (ottobre - novembre 1993)

20,5 x 21,5 cm Istituto Grafico Editoriale Italiano Senza numero di pagine Difetti

Per Barclay

Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso Le Creux de l'Enfer Centre d'art contemporain (26 aprile - 16 giugno

27 x 22 cm

Edizione Le Creux de l'Enfer Centre d'art contemporain Senza numero di pagine

Difetti

Pagine 294 Difetti









Catalogo monografico illustrato edito in occasione della 617 LOTTO MULTIPLO mostra tenutasi presso la Galerie Ribbentrop. Eltville (13 Lotto di tre catalogh marzo - 26 maggio 1994) Azucena Vieites

29,5 x 23,5 cm Edizione della galleria Pagine 73 Catalogo monografico illustrato realizzato su

una tiratura complessiva di 1200 esemplari Billboard Anna Meyer - The revolutionisn't Edizione Eusko Jaurlaritza over, it's just begun Senza numero di pagine

2000 Catalogo illustrato

Ford Beckman: Pop Paintings 1991 30 x 21 cm Edizione Passagen Verlag - 1993 Senza numero di pagine 1994

Nifetti

#### **618** ANNA SCALFI EGHENTER ®

30 x 21 cm

Difetti

KataLogos

Catalogo monografico illustrato 28 x 21 cm Silvana Editoriale Pagine 352 Nuovo con cellofan

Stima: € 20 - 40

Stima:

Stima:

Stima:

€ 40 - 80

Stima:

€ 100 - 200

€ 80 - 120

€ 150 - 250

#### Catalogo illustrato **619**LOTTO MULTIPLO 17 x 24 cm

Lotto di tre cataloghi Edizione Gli Ori Gabriel Kuri - Tillaga ad Skattaaætlun, Pagine 104

Suggested Taxation Scheme, Reformal Whenever it starts it is the right time Fiscal 2007

Strategien für eine unstetige Zukunft Catalogo illustrato

Catalogo illustrato edito in occasione della mostra 24 x 17 cm tenutasi presso la galleria Frankfurter Kunstverein (23 **Edizione Roma Publications** marzo - 6 maggio 2007)

Senza numero di pagine 23 x 16,5 cm Difetti Edizione Revolver Uscita Pistoia Pagine 80 2006 Senza difetti

**620** AUTORI VARI ®

Stefano Arienti. Massimo Kaufmann

Catalogo illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso la Galleria In Arco, Torino (27 marzo - 20 maggio 2003)

21 x 25,5 cm Edizione In Arco Books Senza numero di pagine

**621** AUTORI VARI ®

Albiac 2006

Catalogo illustrato edito in occasione della Biennale Internazionale di Arte Contemporanea di Almeria (15 luglio - 15 settembre 2006)

28 x 24 cm

Pagine 220 Difetti

**622** AUTORI VARI ®

This is for real

Catalogo illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso lo Stedelijk Museum, Amsterdam 31.5 x 24.5 cm

Edizioni del museo. Nai Publishers Pagine 126

Stima:

€ 100 - 200



**623** LOTTO MULTIPLO

Lotto di cinque catalogh

tenutasi presso la Galleria Federico Bianchi Contemporary Art, Milano (7 ottobre - 20 dicembre 2014)

-2+3. Stefano Arienti Massimo 30 x 24 cm Bartolini: La collezione di Museion Edizione della galleria 2011 Pagine 141 Brochure Difetti

20 x 15 cm Caos Edizione del museo Pagine 79 Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra Difetti

Pop Scratch 2005 28 x 21 cm Catalogo monografico illustrato edito in Senza numero di pagine

occasione della mostra tenutasi presso la Difetti Galleria Luciano Inga-Pin, Milano (20 gennaio La Preda / The Prey

21 x 21 cm

Libro d'artista, es. 143/1000 e serigrafia, es. 141/150 Edizione della galleria 20 x 23 cm Senza numero di pagine

Serigrafia firmata a matita in basso a destra e numerata in Nifetti basso a sinistra

Pagine 184

Senza difetti

settembre 2007)

Edizione della galleria

17 x 12 cm

Pagine 184

Senza difetti

Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra

tenutasi presso Casa de Gentil, Sanzeno (24 aprile - 30 maggio

Marc Desgrandchamps - Un état des choses

tenutasi presso le Creux de l'enfer, Thiers (13 giugno - 16

Catalogo monografico illustrato edito in occasione

Catalogo monografico illustrato edito in occasione

della mostra tenutasi presso il MAMbO, Bologna (2

dicembre 2007 - 3 febbraio, 2008)

gennaio - 30 marzo, 2008)

Edizione MAMbO / Skira

Bojan Sarcevic

Edizione MAMbO / Skira Nuovo con cellofan

21 x 15 cm

21 x 15 cm

della mostra tenutasi presso il MAMbO, Bologna (25

Catalogo illustrato edito in occasione della mostra

Giuseppe Armenia. Tutto scorre Libro firmato e numerato sull'ultima pagina

2014 Senza numero di pagine

Senza difetti

**624** LOTTO MULTIPLO

Lotto di due cataloghi Hervé lc - Le jour où la guerre

s'arreta

2007 Catalogo illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso le Creux de l'enfer, Thiers (11 ottobre 2007 - 21 gennaio 2008)

17 x 12 cm

Edizione della galleria

**625** LOTTO MULTIPLO

Lotto di due riviste periodiche

Tema celeste e Artforum 30 x 21 cm Diverse conservazioni

**626** LOTTO MULTIPLO

Lotto di tre cataloghi Ryan Gander

> 2006 Catalogo monografico illustrato edito in occasione Pagine 143 della mostra tenutasi presso il MAMbO, Bologna Nuovo con cellofan

(31 marzo - 14 maggio, 2006) 15 x 10,5 cm

Nifetti

Edizione del museo

Pagine 55

Guyton/Walker2008

**627** LOTTO MULTIPLO

Lotto di tre cataloghi

cuore all'Hopital Bellevue

Edizione Lupetti Pagine 79

Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra tenutasti presso la Galerie Contemporaine du Mumaic, Nizza (6 aprile - 17 giugno 2007)

27 x 23,5 cm Edizione della galleria Pagine 95 Difetti New thing!

2005

Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra tenutasti presso la SpiraleArte Arte Contemporanea, Milano (24 maggio - 2 luglio 2005) Stima: € 40 - 80







Stima:

Stima:

€ 100 - 200

€ 80 - 120

Stima:

€ 100 - 200

Alessio Larocchi. Prestami il tuo

2004 Catalogo monografico illustrato

30 x 21 cm

Gregor Fortstner/Easyover

27,5 x 23 cm

Edizione della galleria Difetti

€ 100 - 200

Stima:













	Lotto di sette brochures Sette brochures edite in occasione delle mos 20,5 x 14 cm Edizione Bulletin Senza difetti	tre tenutesi presso la Norma Mangione Gallery, Torino	Stima : € 150 - 300
As present and	Lotto di quattro cataloghi  CORO  2012 Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso la Galleria Federico Bianchi Contemporary Art, Milano (19 gennaio - 16 marzo 2012) 23 x 17 cm Edizione della galleria Senza numero di pagine Difetti  In affectionate memory of 2011 Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso la Fondazione Galleria Civica - Centro di Ricerca	Edizione Fondazione Galleria Civica - Centro di Ricerca sulla Contemporaneità di Trento Senza numero di pagine Difetti  La Preda / The Prey 2007 Libro d'artista, es. 63/1000 e serigrafia, es. 63/150 20 x 23 cm Serigrafia firmata a matita in basso a destra e numerata in basso a sinistra Libro firmato e numerato sull'ultima pagina Senza numero di pagine Senza difetti  Giuseppe Armenia. Tutto scorre 2014 Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso la Galleria Federico Bianchi Contemporary Art, Milano (7 ottobre - 20 dicembre 2014)	Stima : € 30 - 60
	sulla Contemporaneità di Trento, Trento (29 marzo - 8 maggio 2011) 23 x 17 cm	30 x 24 cm Edizione della galleria Pagine 141 Difetti	
What uoum BERL INER LISTE 2007	O LOTTO MULTIPLO Lotto di cinque cataloghi  Berliner Liste 2007. Fair For Contempoary Art 2007 Catalogo illustrato 15 x 10,5 cm Edizione Berliner Liste Senza numero di pagine Difetti  C/02. Festival arte contemporanea 2010 Libro Edizione Electa Pagine 142 Difetti  When, What. dOCUMENTA (13) 2012	Guida espositiva Pagine 142 Difetti  - dOCUMENTA (13) 2011 Calendario Senza numero di pagine Difetti  The Repetion Festival Show - Clemens von Wedemeyer 2011 Pubblicazione edita in occasione della mostra tenutasi presso la Kunsthal Charlottenborg, Copenaghen (5 marzo - 22 maggio 2011) 18 x 11 cm Edizione Kunsthal Charlottenborg Pagine 71 Senza difetti	Stima : € 40 - 80
	<b>Food for the brain</b> 2009 Cofanetto contenente 5 cataloghi 21,5 x 15,5 cm Senza difetti		Stima : € 60 - 100
	<b>632 AUTORI VARI</b> ® <i>Komplex berlin. 3rd Berlin B</i> 2004 Catalogo illustrato 30,5 x 24 cm Pagine 310 Senza difetti	iennal for contemporary art	Stima : € 80 - 120
Administration of Authority	<b>and America</b> 1996	allations from Australia, Asia, Europe mostra tenutasi presso la National gallery of Australia,	Stima : € 80 - 120















23 x 19 cm

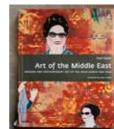
Senza difetti **641** AUTORI VARI ®

> 31 x 26 cm **Editore Merrel** Pagine 381

Edizione Corriere della Sera

Arab World and Iran

Catalogo monografico illustrato





















## 642 AUTORI VARI ® Stima: Contemporary American painting and sculpture € 100 - 200 Catalogo illustrato 26 x 20 cm University of Illinois Pagine 186 Difetti 643 AUTORI VARI ® Stima : La costruzione del museo contemporaneo. Gli spazi della memoria € 40 - 80 Libro 23 x 15 cm Edizone Jaca Books Pagine 166 Difetti **GAALOTTO MULTIPLO**

Lotto di otto cataloghi Editi in occasione delle mostre di Sergio Fermariello, Luciano Bartolini, Davide Nido, Marco Casentini, Michelangelo Galliani, Matteo Basilè, Eduard Habicher e Rafael Pareja tenutesi presso la Gallleria Buonanno Arte Contemporanea, Mezzolombardo 17 x 12 cm Edizioni della galleria Senza difetti	Stima : € 100 - 200
645 AUTORI VARI ®  Dialoghi d'artista  1984 Libro	Stima : € 60 - 100

Difetti	
646 LOTTO MULTIPLO  Le Arti  Anni diversi  Lotto di 10 riviste mensili 34 x 24,5 cm  Edizione Le Arti	Stima : € 200 - 400
Difetti	
647 LOTTO MULTIPLO	
Le Arti	Stima :

Le Arti Anni diversi Lotto di 11 riviste mensili 34 x 24,5 cm	Stima : € 200 - 400
Edizione Le Arti Difetti	

# (1926 - 2017)Decades: 1959-2009

Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso la Serpentine Gallery, Londra (29 settembre - 8 novembre 2009) 25,5 x 22 cm

Edizione Koening Books Nuovo con cellofan

**648** GUSTAV METZGER ®

24,5 x 17 cm

Editore Electa

Pagine 325

64

#### **649** LOTTO MULTIPLO Lotto di due cataloghi

Pietro Coletta 2017 Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra n.392 tenutasi presso la galleria Roberto

26 x 20 cm Edizione della galleria Pagine 48 Senza difetti

italiana 1960 - 2004

Catalogo illustrato 26,5 x 23 cm Edizioni P.S.P. Matera Pagine 90 Senza difetti

Stima: € 100 - 200

Stima:

€ 50 - 100

Arturo Schwarz - Scultura

#### **650** LOTTO MULTIPLO

Lotto di tre cataloghi

# Raffaele Minotto - Figure di luce

Catalogo monografico illustrato realizzato su una stesura di 1000 esemplari 17 x 12 cm

Edizione Collana di Arte Veneta "La Matita" Pagine 48 Senza difetti

# periferia

Catalogo monografico illustrato edito in occasione Senza numero di pagine della mostra tenutasi presso la galleria il Polittico,

Roma (marzo 1994) 16,5 x 12 cm Edizione della galleria Senza numero di pagine Senza difetti

#### Misure uniche per una collezione

Catalogo illustrato edito in occasione delle mostre tenutes presso la galleria il Polittico, Roma (novembre - dicembre 1993), la galleria Bianca Pilat, Milano (gennaio - febbraio Klaus Karl Mehrkens - Categoria della 1994) e l'Università di Ancona (marzo - aprile 1994) 16.5 x 12 cm

Edizione delle gallerie Senza difetti

La collezione Franco

#### **651 LOTTO MULTIPLO** Lotto di sei cataloghi

#### Renato Barilli - Nuovo futuri-

1989 Catalogo illustrato 28 x 21 cm Fabbri Editori Pagine 48 Senza difetti

#### Renato Guttuso

1984

Catalogo monografico illustrato edito in Agostino Ferrari occasione della mostra tenutasi presso la 1971 galleria Gastaldelli Arte Contemporanea, Invito alla mostra personale di Milano 23.5 x 17 cm Edizione della galleria

Pagine 46 Senza difetti

**652** LOTTO MULTIPLO

Lotto di due cataloghi

2023)

**653** LOTTO MULTIPLO

Sospese

2022

Lotto di cinque cataloghi

24,5 x 17 cm

il Madre - Museo d'Arte Contemporanea

Donnaregina, Napoli (16 marzo - 4 giugno

Agostino Ferrari tenutasi presso la Galleria Triade, Torino (8 - 18 febbraio 1971) 20 x 15 cm Edizione della galleria Senza numero di pagine

#### Farina. Arte e avanguardia Edoardo Arroyo

a Ferrara 1963/1993 Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra Catalogo illustrato edito in tenutasi presso la galleria occasione della mostra tenutasi Gastaldelli Art Contemporanea, presso il Padiglione d'Arte Contemporanea, Ferrara (21 Milann dicembre 2019 - 15 marzo 2020) 20,5 x 15 cm Edizione della galleria

22 x 16,5 cm Senza numero di pagine Edizione Fondazione Ferrara Arte Nifetti Pagine 84 Senza difetti

Max Ernst - Un monde perdu 2000

Catalogo monografico illustrato dito in occasione della mostra tenutasi presso la Galleria Blu, Milano (4 aprile - 8 luglio 2000) 10 x 21 cm

Edizione della galleria Senza numero di pagine

Senza difetti

24 x 16.5 cm

Pagine 96

Senza difetti

Edizione delle gallerie

paesaggio è simbolico

occasione delle mostre tenutesi

presso la Boccanera Gallery,

Milano (26 gennaio - 11 marzo

Trento (12 maggio - 30 giugno

Catalogo illustrato edito in

Senza difetti

#### Vanillaedizioni Pagine 144 Senza difetti

Ugo Marano - Le stanze dell'utopia Daniela Fargione - Ambiente Dickinson. Poesie, sculture, nature Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso

Catalogo illustrato 23 x 16 cm Primp Editore Pagine 78

Stima: € 80 - 120

Stima:

Stima:

€ 150 - 300

€ 100 - 200

Tagliaferro, Contemporary Culture Center, 2023) è la Boccanera Gallery,

Senza difetti

Senza numero di pagine Linda Carrara - Se il

#### Simone Ponzi - Terre Senza difetti Isole. Extimité - Sovraesposizio- 2023 ne dell'intimità

28 x 23,5cm

Edizioni ETS

Pagine 160

Catalogo monografico illustrato edito2023 in occasione della mostra tenutasi Catalogo illustrato edito in occasione presso l'Ariete Artecontemporanea, della mostra tenutasi presso il Palazzo Bologna (settembre 2020) 17 x 24 cm

Edizione della galleria Senza numero di pagine Senza difetti

Georges Rouault - La notte Senza difetti della Redenzione. Opere

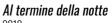
grafiche e disegni Catalogo monografico illustrato editoCatalogo illustrato edito in occasione della

presso la Galleria d'Arte Moderna "Raccolta Lercaro", Bologna (23 gennaio - 27 giugno 2010)

Milano (27 dicembre 2022 - 11 aprile 2023) 29,5 x 21 cm Edizione della galleria Senza numero di pagine

Stima : € 150 - 300





2012

in occasione della mostra tenutasi mostra tenutasi presso la Galleria San Fedele, Milano (8 marzo - 21 aprile 2012) 22 x 23,5 cm Edizione della galleria

Peccolo, Livorno









Coll.priv.





654 LOTTO MULTIPLO  Gala International. Rivista di attualità e informazione visiva  Anni diversi Lotto di 8 rivisto mensili	Stima : € 200 - 400
Lotto di 8 riviste mensili	
31 x 23,5 cm	
Edizione Colombo	
Difetti	

#### 655 LOTTO MULTIPLO Gala International. Rivista di attualità e informazione visiva

Lotto di 8 riviste mensili 31 x 23,5 cm Edizione Colombo Difetti

Pagine 82

#### **656** LOTTO MULTIPLO Lotto di due cataloghi

Antonio Paradiso Catalogo monografico illustrato edito in occasione delle mostre tenutesi presso la Fondazione Mudima. Milano (maggio 1994) e la Galleria Civica, Portofino glugnu - se 23 x 16 cm (giugno 1994) 26.5 x 23 cm Edizione Mudima

Situazione antropologica dell'uomo al paesaggio 1977 Catalogo illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso il parco sculturale la Palomba, Matera Stima:

Stima:

Stima:

€ 40 - 80

Stima:

Stima:

€ 100 - 200

€ 60 - 100

€ 80 - 120

€ 200 - 400

(giugno - settembre 2003) Signum Edizioni d'Arte Pagine 136 Senza difetti

#### **657** LOTTO MULTIPLO

Lotto di due cataloghi

Coll.priv. Artisti degli ultimi anni nelle collezioni private milanesi

Catalogo illustrato edito in occasione della prima edizione di Miart, Milano (27, 28, 29 maggio 1994) 24 x 22 cm Edizione Mazzotta

Pagine 71 Difetti

Montagna immaginata

Pubblicazione composta da quattro cataloghi illustrati entro cofanetto edita in occasione della mostra tenutasi presso Nuovi spazi espositivi TECA, Chiesa in Valmalenco (27 aprile - 28 giugno 2013) Dimensioni cofanetto: 30 x 21,5 cm Edizione Unione Lombarda dei Comuni della Valmalenco

Catalogo illustrato edito in occasione della mostra tenutasi

#### **658** LOTTO MULTIPLO

Lotto di tre cataloghi

Cataloghi monografici illustrati editi in occasione delle mostre di Jill Mathis e Valerio Tedeschi tenutesi presso Palazzo Parasi, Cannobio (21 maggio - 3 luglio 2016)

21 x 21 cm Edizione della galleria Senza numero di pagine

## **659** LOTTO MULTIPLO

n.17

2019

presso la Fondazione Kenta, Milano (28 ottobre - 5 dicebre Lotto di tre cataloghi 20201 Francesco Garbelli - Or not 31 x 24 cm

Edizione della galleria Pagine 96 Senza difetti

Catalogo monografico illustrato Claudio Borghi - La scultura come luogo di pensiero, Opere 2008 - 2010 24 x 17 cm Edizioni Arsperima Pagine 80 Catalogo monografico illustrato

28 x 24 cm

Senza difetti Fondazione Kenta - Spazio forma concetto 2020

Nomos Edizioni Pagine 63 Senza difetti

#### **660** FRACESCO TRABATTONI ®

Lotto di tre cataloghi

#### Cataloghi monografici illustrati

25.5 x 26 cm Edizione Eglue Senza difetti

Stima: € 80 - 120

#### 661 LOTTO MULTIPLO

Lotto di tre publicazioni

Mirror's edge / Il bordo dello specchio

Libro 30 x 23 cm

Edizione Castello di Rivolo, Museo d'Arte Contemporanea

Pagine 47 Nifetti

> Itinerari didattici - Quotidiana: Immagini della vita di ogni giorno nell'arte del XX

662 LOTTO MULTIPLO

denze

2006

Lotto di sette cataloghi

Libro illustrato edito in occasione della mostra tenutasi

19 x 11,5 cm

Dadamaino e Maria Papa

Catalogo monografico illustrato 24,5 x 17,5 cm Silvana Editoriale Pagine 128 Senza difetti

*Marco Lodola - Sogguadro* 20 x 15 cm

2001 Catalogo monografico illustrato 24 x 17 cm Edizione Galerie Des Arcs

Senza numero di pagine Senza difetti

Franz Borghese - I dipinti su faesite

Catalogo monografico illustrato

Piero Gilardi - Interdipen-Editoriale Giorgio Mondadori Pafine 72 Senza difetti

> Rostkowska - Pureté de la ligne 2015 Catalogo illustrato

Edizione Cortina Arte pagine 80 Senza difetti

Works

Catalogo monografico illustrato edito Sandro Maria Rosso Editore in occasione della mostra tenutasi

presso il Castello di Rivoli, Museo d'Arte Contemporanea, Torino (5 febbraio - 21 maggio

€ 80 - 120 Edizione della galleria

Stima:

Stima:

Stima:

Stima:

€ 100 - 200

Stima:

€ 60 - 100

€ 60 - 100

€ 150 - 300

Itinerari didattici - Emilio Vedova

28 x 21 cm

Pagine 48

Senza difetti

Libro monografico illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso il Castello di Rivoli, Museo d'Arte Contemporanea, Torino (17 ottobre 1998 - 14 febbraio 1999)

28 x 21 cm Pagine 48 Senza difetti

presso la Galleria Melesi, Lecco ( 7 ottobre - 24 dicembre 2006)

16.5 x 24 cm Edizione della galleria Senza numero di pagine

Senza difetti

Divine astrazioni. Collezioni di informale

Catalogo illustrato 22,5 x 21,5 cm Pagine 88 Senza difetti

Giorgio Cigna - Opere dal 1958 al 1976

Terry Atkinson - Enola Gay 1977

Catalogo monografico illustrato 30 x 21 cm

Senza numero di pagine

Senza difetti

#### **663** LOTTO MULTIPLO

Lotto di due riviste

L'Arte Moderna n.2 e n.3 32 x 26 cm Fratelli Fabbri editori Difetti

**664** LOTTO MULTIPLO

# Lotto di due volumi Art in Theory

Due volumi edizioni del 1998 e del 2003 Dimensioni un volume: 22.5 x 15 cm Dimensioni un volume: 24,5 x 17 cm

Edizione Blackwell Publishing Difetti

**665** LOTTO MULTIPLO

ART.

1815-190

ART.N THEORY

1900-2000

Lotto di nove cataloghi

Orlando Sora Catalogo monografico illustrato, es. 694/1000, firmato e numerato all'interno

30.5 x 23.5 cm Edizione Amici di Sora Senza difetti

Catalogo generale delle Difetti opere

Catalogo monografico illustrato 27.5 x 23.5 cm

Edizione Mazzotta Senza difetti

Cinque cataloghi "I maestri del colore" n. 116 - Savoldo, n. 139 -**Moroni, n. 145 - Moretto,** 2002 n. 173 - Ceruti, n. 190

- Bellotto 35.5 x 27 cm Fratelli Fabbri Editori

Italia Italie Italien Italy Wlochy 2008

Nuovo con cellofan

Catalogo illustrato

28,5 x 23 cm

Grande opera italiana

Catalogo illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso il Castel Sant'Elmo, Napoli (5 giugno - 22

settembre 2002) 27 x 32 cm Electa Napoli Senza numero di pagine

















666 LOTTO MULTIPLO  Lotto di due DVD Archives  Anni diversi Documenta 4 e Documenta 5, durata 54' 19 x 13,5 cm Edizione BDV Nuovo con cellofan		Stima : € 60 - 100
667 LOTTO MULTIPLO Lotto di due libri  Album di viaggio in quarant'anni di arte italiana: 1960/2000 2005 Libro monografico Edizione Allemandi & C.	Pagine 167 Difetti  I diritti dell'arte contemporanea italiana 2011 Libro monografico Edizione Allemandi & C. Pagine 202 Difetti	Stima : € 100 - 200
Cotto di due cataloghi  Spazio - Progetto 1968 Catalogo illustrato 23 x 15,5 cm Edizione Art Grafiche L. Ambrosini Senza numero di pagine Difetti	Sevranckx 1957 Catalogo illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso la Galerie Les Contemporains, Bruxelles (11 - 29 maggio 1957) 23 x 16 cm Edizione della galleria Senza numero di pagine Difetti	Stima : € 100 - 200
Catalogo illustrato edito in occasione della Foto Biennale Rotterdam, Rotterdam (2000) 24 x 17 cm	Catalogo illustrato	Stima : € 100 - 200
2004	ana 1940 - 1970: dal disegno all'opera stra tenutasi presso Foro Boario, Modena (21 novembre 2004	Stima : € 100 - 200
671 AUTORI VARI ®  Afro &. Italia / America. Inc	<b>contri e Confronti</b> nostra (25 novembre 2006 - 18 marzo 2007)	Stima : € 100 - 200
672 AUTORI VARI ®  Zero. 1958-1968 tra Germa 2004 Catalogo illustrato edito in occasione della m maggio - 19 settembre 2004) 30,5 x 25 cm Silvana Editoriale Pagine 224 Difetti	<b>nnia e Italia</b> nostra tenutasi presso il Palazzo delle Papesse, Siena (29	Stima : € 100 - 200
673 AUTORI VARI ®  Segnoepoesia 1987 Catalogo illustrato realizzato su una tiratura 29 x 21 cm Edizione Centro Culturale d'Arte Bellora Pagine 196	a di 100 esemplari	Stima : € 80 - 120

















674	AUTORI VARI ®  Storia universale dell'arte. Le forme del presente 1997 Catalogo illustrato 28,5 x 22 cm Unione Tipografico-Editrice Torinese Pagine 230 Difetti	Stima : € 80 - 120
675	AUTORI VARI ®  Arte Sella 2005 2005 Catalogo illustrato 17,7 x 12,3 cm Nicolodi editore Pagine 98 Senza difetti	Stima : € 40 - 80
67	6 AUTORI VARI ®  New York Renaissance. Dal Whitney Museum of American Art 2002 Catalogo illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso Palazzo Reale, Milano (21 marzo - 15 settembre 2002) 34 x 25 cm Edizione Elemond spa Pagine 222 Senza difetti	Stima : € 80 - 120
67	7 AUTORI VARI ®  Viaggiare nell'arte 1995 Catalogo realizzato su una tiratura complessiva di 1000 esemplari 35 x 25 cm Neri Pozza Editore Pagine 162 Difetti	Stima : € 40 - 80



Stima : International art galleries. Post-War to Post-Millenium € 200 - 400 Catalogo illustrato 30 x 24,5 cm Edizione Thames & Hudson Pagine 540 Senza difetti

**679** ALDO BERGOLLI ® (1916 - 1972) Stima : Underground € 300 - 500 Cartella contenente sei litografie, es. VII/XX,realizzata su una tiratura complessiva di 120 esemplari in numeri arabi e 20 esemplari in numeri romani 36 x 26 cm Giorgio Upiglio & C.



Stima : € 200 - 400

Senza difetti

112



Jorge Luis Borges - Elogio dell'ombra

**681 LOTTO MULTIPLO** 

Libro

Editore Einaudi Pagine 287

20,5 x 12 cm

€ 150 - 250

Stima:

Giacomo Balla - l'aura futurista 20,5 x 12 cm 1977

> Libro 20,5 x 12 cm Editore Einaudi Pagine 244 Difetti

Editore Einaudi Pagine 198 Difetti

Man Ray - Oggetti d'effezione

The Museum as Arena, Artists on Institu-**682** LOTTO MULTIPLO Lotto di due pubblicazioni

tional Critique Institutional critique. An antholo- 2001 Libro gy of artists' writings 21 x 16,5 cm

€ 80 - 120

Stima:

Stima:

€ 80 - 120

Stima:

€ 100 - 200

€ 150 - 200

Stima:

Edizione Kunsthaus Bregenz Libro Pagine 314 Pagine 492 Difetti Difetti

**683** LOTTO MULTIPLO

2011

Lotto di quattro cataloghi Sergio Fermariello - Avviso ai

naviganti 2004

Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso il Pier seventeen, Sea Port Museum, New York (4 -18 ottobre 2004)

33,5 x 24 cm Edizione Umberto Allemandi & C.

Pagine 68 Senza difetti

poetica

Catalogo monografico illustrato edito in occasione delle mostre tenutesi presso la Galleria Martano, Torino (6 maggio - 15 luglio 1997), la Galleria Milano, Milano (8 maggio -

Edizione delle gallerie Senza numero di pagine

giugno 1997)

24 x 17 cm

Terra come Materia Catalogo illustrato 22 x 23,5 cm Edizione Martano/Torino Senza numero di pagine

Nanni Valentini - La materia come Sotheby's - Giò Pomodoro per Vidas

Catalogo monografico illustrato edito in occasione dell'asta tenutasi presso Palazzo Boggi, Milano (3 maggio 2005) 30 x 16.5 cm

Senza difetti

Edizione Skira Pagine 96

**684** LOTTO MULTIPLO

Duchamp

XXVIII Biennale Nazionale d'Arte Città di Milano

Lotto di due libri Duchamp, I maestri dell'arte

moderna 2018 Periodico settimanale 21 x 17 cm Edizione Centuria e Skira Pagine 96

Loredana Parmesani - L'arte del secolo Movimenti, teorie scuole e tendenze 1900 - 2000

30 luglio 1997) e la Galleria Peccolo, Livorno (10 maggio - 30

1999 Catalogo illustrato 21 x 15 cm Edizione Skira Pagine 112 Difetti

Difetti **685** AUTORI VARI ®

Viaggio nel camion dentro l'avanguardia ovvero la lunga cinema-

tografia teatrale 1960-1976

Catalogo illustrato 24 x 17 cm

Cooperativa Editoriale Studio Forma

Pagine 245 Difetti

**686** AUTORI VARI ®

XXVIII Biennale Nazionale d'Arte - Città di Milano

Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso il Palazzo della Permanente, Milano (10 gennaio - 10 marzo 1974)

24 x 17,5 cm Edizione del museo Pagine 142 Difetti

€ 100 - 200

Stima:















**687** AUTORI VARI ®

Cowboy Kate & other stories

Catalogo monografico illustrato 18 x 10,5 cm Bantam Gallery Edition Senza numero di pagine

Difetti

Catalogo illustrato **688** LOTTO MULTIPLO 21 x 15,5 cm Lotto di quattro cataloghi Edizione Electa II Museo Praz Pagine 91 Difetti 2000 Catalogo illustrato Museo dei Fori Imperiali, 22 x 16 cm

Mercati di Traiano Edizioni Sacs 1996 2008 Catalogo illustrato 26 x 21,5 cm Edizione Electa MAXXI. Museo delle arti del Pagine 63

edito in occasione della mostra tenutasi presso il Padiglione d'Arte Contemporanea, Milano (15 aprile - 7 giugno 1981) 21,5 x 19,5 cm Edizione Padiglione d'Arte Contemporanea Senza numero di pagine Difetti

Eliseo Mattiacci

Catalogo monografico illustrato

**689** AUTORI VARI ®

Pagine 45

XXI

2010

Arte a Pavia. Salvataggi e restauri

Catalogo illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso il Castello Visconteo, Pavia (24 settembre - 24 dicembre 1966)

Difetti

24,5 x 17,5 cm Editore Succ. Fratelli Fusi Pagine 144 Difetti

**690** AUTORI VARI ®

Aspetti dell'informale

Catalogo illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso il Palazzo Reale, Milano (maggio giugno 1971) 24 x 23 cm

Edizione della galleria Pagine 190 Difetti

**691** AUTORI VARI ® L'arte americana del Novecento

Catalogo illustrato 20,5 x 15 cm

Edizione ERI Pagine 300 Difetti

692 AUTORI VARI ®

La Russie et les Avant-Gardes

Catalogo illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso la Fondation Maeght, Saint-Paul (2 luglio - 5 novembre 2003)

26 x 22 cm Edizione della fondazione Pagine 318

Senza difetti

**693** AUTORI VARI ®

Informale: Jean Dubuffet e l'arte europea 1945 - 1970

Catalogo illustrato edito in occasione della mostra organizzata da Peggy Guggenheim Collection e tenutasi presso Foro Boario, Modena (18 dicembre 2005 - 9 aprile 2006)

30 x 25 cm Edizione Skira

Pagine 375 Senza difetti

Stima: € 60 - 100

Stima:

Stima:

€ 20 - 40

€ 200 - 400

Stima:

€ 80 - 120

Stima:

€ 60 - 100

Stima:

€ 100 - 200

Stima:

€ 250 - 450

114

	and AUTODI WARL ®		ı
neker (Control	<b>694</b> AUTORI VARI ® <i>La collezione Jucker</i>		Stima :
La collezione Jucket	1992 Catalogo monografico illustrato edito in occasione d (11 dicembre 1992 - 17 gennaio 1993) 28 x 20,5 cm Edizioni Charta Pagine 120 Senza difetti	ella mostra tenutasi presso il Palazzo Reale, Milano	€ 40 - 80
	695 AUTORI VARI ®		
1	Gilles Mahé - Monographie 2004 Libro monografico illlustrato 24 x 17 cm Editions Jean-Michel Place Pagine 557 Difetti		Stima : € 200 - 400
	696 AUTORI VARI ®		
	They taught themselves. America Century 1942 Catalogo monografico illustrato 26 x 19,5 cm The Dial Press Pagine 238 Difetti	nn primitive painters of the 20th	Stima : € 100 - 200
Version/Nemezia	697 AUTORI VARI ®		
	Venice / Venezia. Arte californian Guggenheim 2000 Catalogo monografico illustrato edito in occasione de Venezia (2 settembre 2000 - 7 gennaio 2001) 32 x 25 cm Edizione del museo Pagine 110 Difetti	na della Collezione Panza al Museo Ila mostra tenutasi presso il Guggenheim Museum,	Stima : € 100 - 200
ELATIONIO	<b>698</b> AUTORI VARI ®		
	Relazioni. La passione dello sgua 1989 Catalogo illustrato 22,5 x 20,5 cm Edizione Guerini e Associati Senza numero di pagine Difetti	nrdo	Stima : € 60 - 100
germano oslogija	699 AUTORI VARI ®		
person the control of	Senza titolo / 1974 1976 Libro illustrato 21 x 15 cm Bulzoni Editore Pagine 298 Difetti		Stima : € 150 - 300
All pages	<b>700</b> AUTORI VARI ®		
	Ileana Sonnabend. The queen of 2008 Libro monografico 21 x 14 cm Edizione Castelvecchi Pagine 357 Difetti	f art	Stima : € 60 - 100
	701 AUTORI VARI ®	della mostra tenutasi presso la Rotonda della	
1	Iperrealisti americani. Realisti europei	Besana, Milano (settembre - ottobre 1974) 24 x 23 cm Edizione del museo Pagine 220	Stima :

Pagine 220

*europei* 1974

Catalogo monografico illustrato realizzato su una



# **702** AUTORI VARI ®

# Kiliagono: poligono dai mille linguaggi

Periodico, n. O, dicembre 1992 23,5 x 34 cm Vanni Scheiwiller Pagine 90 Difetti

€ 80 - 120

Stima:



#### 703 AUTORI VARI ®

Edizione della fondazione Senza numero di pagine

# Il piacere dell'opera nella ricostruzione dell'arte - Wunderkammer Due cataloghi illustrati entro custodia 33 x 24,5 cm

€ 200 - 400

Stima:



#### **704** AUTORI VARI ®

# I quaderni di Banna 2007 / 2008. Fondazione Spinola Banna per

l'arte

2008 Cofanetto contenente 4 DVD 20 x 14 x 7,5 cm Edizione della fondazione Difetti

€ 80 - 120

Stima:



#### 705 AUTORI VARI ®

#### I situazionisti

Libro monografico 18 x 11 cm Edizione La talpa Pagine 95

€ 40 - 60

Stima:



#### 706 AUTORI VARI ®

Difetti

#### L'arma dell'immaginazione. Esperimenti di animazione sulla comunicazione visiva

€ 40 - 80

#### 1977 Libro illustrato 20 x 15 cm

Editore Mazzotta Pagine 129 Difetti

Stima:



#### **707** AUTORI VARI ®

#### Molteplicittà

2000 Catalogo illustrato 24 x 22 cm Fondazione Adriano Olivelli Pagine 59 Difetti

€ 60 - 100

Stima :



#### 708 AUTORI VARI ®

#### Oeuvres gravées originales de Maeght Editeur

Pagine 31

Difetti

Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso la Biblioteca Comunale, Milano (1968) 25,5 x 19 cm Maeght Editeur

€ 60 - 100

Stima:

tiratura di 1500 esemplari edito in occasione

€ 100 - 200



# **709** LOTTO MULTIPLO Lotto di cinque publicazioni La generazione delle im-

Pagine 208

dell'arte

1983

n.8/9 24 x 17 cm Edizione Jartrakor Pagine 160

Periodico semestrale anno V, Elena Giulia Rossi - Archeonet: Viaggio nella storia della ne/ web art e suo ingresso negli spazi dei musei tradizionali 2003

Stima: € 150 - 250

magini / The generation of Images 2003

Rapporto sull'economia Catalogo illustrato 21 x 15,5 cm Edizione Postmedia Books

delle arti e dello spetta- Pagine 144 colo in Italia 1992

Guy debord (contro) il cinema Libro illustrato 2001

Libro illustrato

19 x 12 cm

21 x 15 cm Edizioni della Fondazione Giovanni Libro illustrato Aonelli 23,5 x 16 cm Rivista di Psicologia Agnelli

Editrice II Castoro / Biennale di Venezia Pagine 388

Pagine 206 Difetti

Senza numero di pagine

Difetti



Lotto di tre cataloghi 2002 Catalogo monografico illustrato 29.5 x 20.5 cm **Edizione Bawag Foundation** 

Associates in New York Dipartimento educazione 2008 1996 Catalogo illustrato edito in Catalogo illustrato Richard Jackson - Bank Job occasione della mostra tenutasi 28 x 21 cm presso Phillips de Pury, New Edizione Charta York (25 marzo - 19 aprile 2008) Pagine 53 30,5 x 24 cm

Stima: € 80 - 120

Stima:

Stima:

Stima:

Stima:

Stima:

€ 150 - 250

€ 100 - 200

€ 60 - 100

€ 100 - 200

€ 150 - 300

Pagine 63 711 AUTORI VARI ®



Catalogo illustrato 25 x 18 cm Edizione Electa

Pagine 376 Difetti









118

Senza difetti

Museo del Novecento

712 AUTORI VARI ®

Atti del seminario internazionale di studio sul cinema underground

Catalogo illustrato edito in occasione del seminario tenutosi presso il Palazzo del Cinema, Venezia (19 - 23 maggio 1970)

28 x 22 cm Edizione La Biennale di Venezia Pagine 199

713 AUTORI VARI ®

Calligrafie ovvero la scrittura dipinta

Catalogo illustrato 30 x 21 cm Edizione ArtNow Senza numero di pagine

714 AUTORI VARI ®

Collezione permanente. Nuove acquisizioni

Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso il Museo Pecci, Prato (10 giugno - 8 settembre 2002)

30 x 24 cm Edizione Gli Ori Pagine 79 Difetti

715 AUTORI VARI ®

Cosa fa la mia anima mentre sto lavorando?

Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso il Museo MAGA, Gallarate (2010)

28 x 24 cm Editore Electa Pagine 247

















Museum of Art (23 febbraio - 11 maggio 1997)

716 AUTORI VARI ®

31 x 23 cm

Pagine 425

717 AUTORI VARI ®

Catalogo illustrato

33 x 24 cm

Pagine 195

Difetti

Forma e spazio

Antonio Vallardi Editore

Difetti

Harry N. Abrams Publishers

Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso la Fondazione Mazzotta, Milano (29 marzo - 28 giugno 1998) 30 x 24 cm

Exiles + Emigrés. The flight of European artist from Hitler

Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso il Los Angeles County

Editore Mazzotta Pagine 345



# 719 AUTORI VARI ®

L'almanacco del pesce d'oro 1960

Catalogo illustrato 19 x 13,5 cm Vanni Scheiwiller Pagine 121 Nifetti

720 AUTORI VARI ®

*Les Realismes 1919-1939* Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso il Centre Pompidou, Parigi (17 dicembre 1980 - 20 aprile 1981)

30 x 21,5 cm Edizione del museo Pagine 520 Difetti

# 721 AUTORI VARI ®

Paris Moscou 1900-1930 Catalogo illustrato 30 x 22 cm Edizione del Centre Georges Pompidou Pagine 583 Difetti

€ 150 - 250



Profili veneziani del Novecento. Volume 1

Libro monografico 18 x 11 cm Edizione Supernova Pagine 111 Difetti

€ 60 - 100

Stima:

Stima:

Stima:

Stima:

Stima:

Stima:

Stima:

€ 100 - 200

€ 150 - 250

€ 200 - 400

€ 100 - 200

€ 150 - 300

Difetti















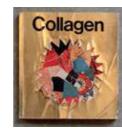






















Senza numero di pagine

	AUTORI VARI ® La metafisica. Museo documentario	Stima :
	1981 Libro monografico illustrato	€ 60 - 100
	21 x 15 cm Edizione del museo Pagine 391	
_	AUTORI VARI ®	
JZ	Coming of age. Arte americana dal 1850 al 1950	Stima :
	Catalogo monografico illustrato 29 x 24 cm	€ 80 - 120
	Editore Skira Pagine 136 Difetti	
733	AUTORI VARI ®	
	Collagen aus sechs Jahrzehnten 1968	Stima :
	Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso il Frankfurter Kunstverein (6 aprile - 19 maggio 1968) 18 x 17 cm	€ 100 - 200
	Edizione del museo Pagine 150 Difetti	
734	AUTORI VARI ® Deserto. Aspetti della condizione umana attraverso l'arte	Ctima .
	1981 Catalogo illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso il Convento di S. Agostino, Bergamo (26 settembre - 31 ottobre 1981)	Stima : € 100 - 200
	22 x 22 cm Edizione del museo Pagine 138	
725	Difetti  5 AUTORI VARI ®	
130	Le donne nell'arte nel XX e XXI secolo <sup>2001</sup>	Stima : € 150 - 300
	Catalogo illustrato 25 x 20 cm Edizione Taschen	t 130 - 300
	Pagine 576 Difetti	
736	6 AUTORI VARI ®	
	<b>Testuale, le parole e le immagini</b> 1979 Catalogo illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso la Rotonda della Besana, Milano (giugno	Stima : € 100 - 200
	- settembre 1979) 22,5 x 21 cm	£ 100 - 200
	Mazzotta Editore Pagine 255	
79	Difetti  7 AUTORI VARI ®	
13	Panorama Milano	Stima :
	Catalogo illustrato 15 x 10,5 cm	€ 60 - 100
	Edizione Fondazione Nicola Trussardi Senza numero di pagine Senza difetti	
38	AUTORI VARI ® Fogli del Novecento. Opere su carta dei maestri moderni e contem-	
	poranei 1991	
	Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso Galleria Ruggerini e Zonca, Milano (gennaio - febbraio 1991) 31 x 23 cm	Stima : € 100 - 200
	Edizione della galleria	

O SCHIZA UHELLI



# Bøiler











# 739 AUTORI VARI ® Domenico Bianchi, Alan Charlton, Gunter Forg, Barbara Kruger, Toon Verhoeff

Cataloghi monografici illustrati entro cofanetto editi in occasione della mostra tenutasi presso il Castello di Rivoli, Museo d'Arte Contemporanea, Rivoli (6 ottobre - 3 dicembre 1989)

Dimensioni di ciascun catalogo: 22,5 x 16,5 cm Dimensioni complessive: 23 x 17 x 4 cm

Edizione del museo

Difetti

740 ALITODI VADI ®	
<b>740</b> AUTORI VARI ®	
Boiler #00. The circus of life	
2005	

Magazine 24 x 16,5 cm Pagine 98

741 AUTORI VARI ®

Via Remotionis Catalogo monografico illustrato

21 x 27 cm Edizione Charta Pagine 125 Difetti

742 MAURIZIO CATTELAN ®

Edizioni dell'obbligo

Litografia, es. 46/100 su una tiratura complessiva di 100 esemplari firmati, datati e numerati, Edizioni

Essegi, Ravenna 83 x 55 cm

Firmata, datata e numerata in basso a destra

Cfr. N. Spector, Maurizio Cattelan. All, catalogo della mostra tenutasi presso il Solomon R. Guggenheim Museum, 4 novembre 2011 - 22 gennaio 2012, New York, Edizioni The Solomon R. Guggenheim Foundation, New York, pag. 188 (ill.)
Cfr. V.Peruzzi, MAURIZIO CATTELAN GRAFICHE E MULTIPLI - graphics and multiples, 2012, pag. 57 (ill.)

#### **743** OSKAR SCHLEMMER

(1888 - 1943)

Visions of a New World

Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso la Staatsgalerie Stuttgart, Stoccarda (21 novembre 2014 - 6 aprile 2015)

28,5 cm x 24,5 cm

Edizione Hirmer, Staatsgalerie Stuttgart

Pagine 299

#### 744 AUTORI VARI ®

Presi x incantamento. La nuova fotografia internazionale

Catalogo illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso il Padiglione d'Arte Contemporanea,

Milano (7 giugno -18 luglio 1988) 24 x 19 cm

Giancarlo Politi Editore

Pagine 164

745 MAN RAY ® (1890 - 1976)

La costruzione dei sensi

Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso la Galleria Civica d'Arte Moderna e Contemporanea, Torino (5 ottobre 1995 - 7 gennaio 1996)

31 x 24 cm Fabbri Editori

Pagine 348 Difetti

Stima:

Stima:

Stima:

Stima:

Stima :

€ 150 - 250

Stima:

Stima:

€ 100 - 200

€ 80 - 120

€ 1.000 - 2.000

€ 40 - 80

€ 40 - 80

€ 200 - 400







#### 747 AUTORI VARI ® Contemporary Iranian Art & The Islamic World

746 AUTORI VARI ®

Catalogo illustrato

Edizione Thames & Hudson

27 x 29 cm

Pagine 369

Difetti

Catalogo illustrato 30,5 x 25 cm Edizione Al-Zahra University Pagine 229

Difetti



Ombre nel tempo. I covoni di

Monet 1992 Libro 17,5 x 10,5 cm

Edizione Tema Celeste Pagine 72 Difetti



Lotto di quattro libri Basiliche e cattedrali d'Italia Edizione I.G.D.A. Libro illustrato, firmato sulla prima

24 x 17 cm Edizione I.G.D.A. Pagine 200

Difetti Eugenio Battisti - La Cappella Libro illustrato

Sistina Pagine 99



1990-1991 Catalogo illustrato 25 x 17,5 cm Edizione Manuela Allegrini Arte Contemporanea

1992 25 x 17,5 cm Contemporanea

Difetti Volume 2° Arte come investimento e cultura

Catalogo illustrato Edizione Manuela Allegrini Arte

Landscape painting now. From Pop Abstracion to New Romanticism

generazione

maggio 1989)

22,5 x 23,5 cm

Crespi nelle raccolte

Pagine 190

Difetti

Libro illustrato

25 x 17,5 cm

Pagine 76

private

28 x 21 cm

Difetti

Edizione della galleria

1993 Catalogo illustrato 25 x 17,5 cm

Difetti

Pagine 106

Il divisionismo italiano della Galleria Gru-

bicy. Protagonisti e partecipi della prima

Catalogo illustrato edito in occasione della mostra tenutasi

Pagine 56

Difetti

presso la Galleria d'Arte Cavour, Milano (7 aprile - 18

Edizione Manuela Allegrini Arte Contemporanea Pagine 110

## 751 AUTORI VARI ®

The knot arte povera

31 x 22 cm Edizione Umberto Allemandi & C.



Torino

Catalogo monografico illustrato

Pagine 263 Difetti

#### **752** AUTORI VARI ®

Torino sperimentale 1959-1969

Catalogo illustrato, con CD 31 x 25 cm Editore Allemandi & C. Pagine 528

Stima:

€ 150 - 300

Stima: € 80 - 120

Stima:

€ 40 - 80

Stima: € 100 - 200 Tomé in almenno San

Giovanni Testori - Daniele Libro illustrato contenente dtre disegni di rilievo di Cesare Rota Nodari e Vanni Invernici 20.5 x 20.5 cm

La rotonda di San

Bartolomeo

Edizione ICIS Pagine 52 Difetti

Stima:

€ 30 - 60 Il silenzio dell'arte

Stima:

€ 300 - 500

Stima :

€ 300 - 500

123





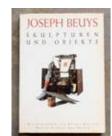










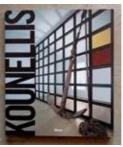


753	AUTORI VARI ®	Stima :
733	Arte povera	Stima : € 200 - 400
	1990 Due cataloghi monografici illustrati, entro custodia, editi in occasione della mostra tenutasi presso la Galleria In	6 200 - <del>4</del> 00
	Arco, Torino (14 maggio - 15 settembre 1990) 31 x 21,5 cm	
	Edizione della galleria Senza numero d pagine	
_	Difetti	
754	GIOVANNI ANSELMO ® (1934)	
	Giovanni Anselmo	Stima :
	Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso MAMbo, Bologna ( 26 maggio - 27 agosto 2006)	€ 150 - 250
	28 x 21 cm Édizione del museo	
	Pagine 260 Senza difetti	
7	55 GIOVANNI ANSELMO ®	Stima :
-	(1934)	Suma : € 150 - 250
	<b>Giovanni Anselmo</b> 2007	\$ 130 - Z30
	Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso MAMbo, Bologna ( 26 maggio - 27 agosto 2006)	
	28 x 21 cm Edizione del museo	
	Pagine 260 Senza difetti	
	<b>756</b> JOSEPH BEUYS ®	Or:
	(1921 - 1986)	Stima :
	Grassello. Difesa della natura 1991	€ 200 - 400
	Catalogo monografico illustrato realizzato in 1000 esemplari 31 x 31 cm	
	Edizioni Carte Segrete Senza numero di pagine	
	Difetti	
	<b>757 JOSEPH BEUYS ®</b> (1921 - 1986)	Stima :
	Tracce in Italia	€ 300 - 500
	1978 Catalogo monografico illustrato	
	30 x 21,5 cm Amelio Editore	
	Pagine 215 Difetti	
	758 JOSEPH BEUYS ®	Stima :
	(1921 - 1986)  Incontro con Beuys	€ 200 - 400
	1984 Catalogo monografico illustrato	
	33 x 22,5 cm D.I.A.C. Editrice	
	Pagine 384 Difetti	
	<b>759 JOSEPH BEUYS</b> ® (1921 - 1986)	Ctima -
	Skulturen und Objekte	Stima:
	1988 Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso lo Ausstellung im Martin-	€ 100 - 200
	Gropius-Bau, Berlino (20 febbraio - 1 maggio 1988) 30 x 21 cm	
	Editore Schirmer/Mosel Pagine 338	
	Pagine 338 Difetti	



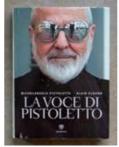














**760** JOSEPH BEUYS ® (1921 - 1986)

> 28 x 25,5 cm Editore Electa Pagine 197

(1936 - 2017)

29,5 x 21 cm Christian Maretti Editore

(1936 - 2017)

28 x 24 cm Edizione Elcta Pagine 260 Senza difetti

764 MARIO MERZ® (1925 - 2003)

> 22,5 x 21 cm Editore Mazzotta Pagine 216

**765** MARIO MERZ ® (1925 - 2003)

Mario Merz

Pagine 301

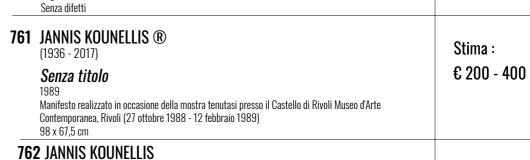
Pagine 64 Senza difetti

Jannis Kounellis

Molfetta (maggio - giugno 2003)

Catalogo della mostra

Sei stanze per Beuys a Venezia



Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso la galleria Torrione Passari,

Catalogo illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso il Museo MADRE, Napoli (22 aprile - 4 settembre 2006)

Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso il Palazzo Congressi ed Esposizioni, San Marino (18 novembre 1983 - 22 gennaio 1984)

Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso Guggenheim Museum, Nev

Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso la Fondazione Bevilacqua La Masa, Venezia (18 giugno - 8 ottobre 2000)









Stima: € 100 - 200

Stima:

Stima :

Stima:

€ 150 - 300

Stima :

Stima:

€ 100 - 200

€ 150 - 300

€ 100 - 200

€ 150 - 300

Difetti Difetti 124















773 ALIGHIERO BOETTI ®

Accanto al Pantheon

Catalogo illustrato realizzato su una tiratura di 2000 esemplari, di cui 100 esemplari "ad personam"

numerati da 1 a 100 e corredati da un fuoritesto originale autografato e numerato

(1940 - 1994)

30 x 21 cm

Prearo editore

Senza difetti

Senza numero di pagine

767	MICHELANGELO PISTOLETTO ® (1933)	Stima :
	Pistoletto 1998 Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso il Palazzo Querini Stampalia, Venezia (13 settembre - 11 ottobre 1998) 28 x 21 cm Editore Electa Senza numero di pagine Difetti	€ 60 - 100
768	MICHELANGELO PISTOLETTO ® (1933)  Dentro - fuori lo specchio 1969 Catalogo monografico illustrato 24 x 22 cm Fantini Editrice Pagine 136 Senza difetti	Stima : € 300 - 600
76	69 PIERO MANZONI ® (1933 - 1963)  Piero Manzoni - Catalogo generale 1975 Catalogo monografico illustrato 28 x 29,5 cm Prearo Editore Pagine 277 Difetti	Stima : € 400 - 600
	770 PIERO MANZONI ® (1933 - 1963)  L'ultima linea di Piero Manzoni 1990 Libro monografico 22 x 14 cm Gruppo Editoriale JCE Pagine 223 Difetti	Stima : € 60 - 100
	771 CHRISTO ® (1935 - 2020)  XTO-J-C 2001 Libro monografico illustrato 21 x 15 cm Editore Skira Pagine 365 Difetti	Stima : € 60 - 100
	772 CHRISTO ® (1935 - 2020)  Christo and Jeanne-Claude 2004 Catalogo monografico illustrato 28,5 x 21,5 cm Pagine 250 Senza difetti	Stima : € 200 - 400











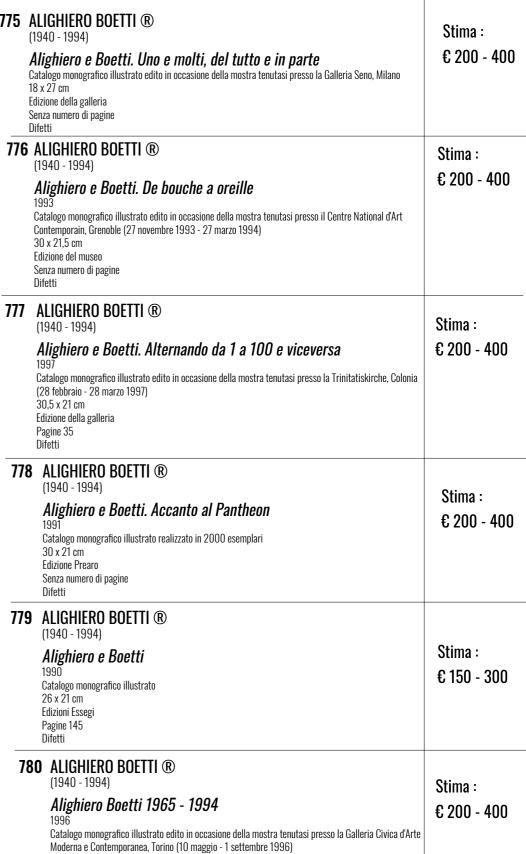




27 x 23 cm

Pagine 270

Edizione Mazzotta



Stima:

€ 150 - 250

126

Stima:

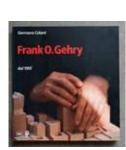
€ 200 - 400







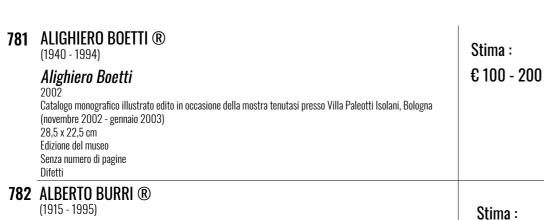












(1915 - 1995)Contributi al catalogo sistematico € 400 - 600 Catalogo monografico illustrato

**783** AUTORI VARI ® TRA. Edge of Becoming

Catalogo illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso Palazzo Fortuny, Venezia (4 giugno - 27 novembre 2011) 32 x 21,5 cm Edizione Skira Pagine 164

**784** AUTORI VARI ® Frank O. Gehry dal 1997 Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso la Triennale, Milano (27 settembre 2009 - 10 gennaio 2010)

Edizione Skira, La Triennale di Milano Pagine 319

785 AUTORI VARI ®

Pagine 430

Difetti

32 x 28 cm Petruzzi Editore Pagine 544

Senza difetti

of Italian design Catalogo illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso il Museum of Modern Art, New York (26 maggio - 11 settembre 1972) 25,5 x 21 cm Edizione del museo

Italy: The New Domestic Landscape. Achievements and Problems

Difetti 786 AUTORI VARI ®

> Kuhn Malvezzi Catalogo monografico illustrato edito in occasione delle mostre tenutesi presso Aedes West, Berlino (12 maggio - 16 giugno 2005) e Landesmuseum Berlinische Galerie, Berlino (12 maggio - 3 luglio 2005) 18 x 18 cm Senza numero di pagine

787 AUTORI VARI ®

Difetti

Arduino Cantàfora - Architetture

1984 Catalogo illustrato 24 x 22 cm Edizione Electa Pagine 156 Difetti







Stima:

Stima:

Stima:

Stima:

Stima:

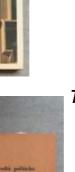
€ 100 - 200

€ 40 - 80

€ 250 - 500

€ 100 - 200

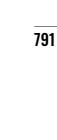
€ 300 - 500



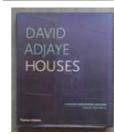


Difetti

Association Pagine 100









#### 788 AUTORI VARI ®

Gli artisti nel loro studio Stima: € 150 - 250 Catalogo illustrato 33 x 25 cm Edizione II Saggiatore Pagine 145

**789** MARCEL BREUER ® (1902 - 1981)Stima: Neue bauten und projekte € 150 - 300

Catalogo monografico illustrato 27 x 26 cm Edizione Verlag Gerd Hatje Stuttgart Senza numero di pagine

Difficoltà politiche dell'architettura in Italia

Stima: 1920-1940 1953 € 100 - 200 Catalogo illustrato 21,5 x 15 cm Edizione Libreria Editrice Politecnica Tamburini Pagine 138

Stima:

Stima:

Stima:

Enfamiliehuset af idag Catalogo illustrato

18,5 x 20 cm Edizione Host & Son Pagine 144 Difetti

791 FRANK LLOYD WRIGHT ® (1867 - 1959)

Difetti

€ 60 - 100 F.L. Wright: Architettura organica Libro 22 x 15,5 cm Muggiani Tipografo-Editre Milano

**792** AUTORI VARI ®

Pagine 180

Stima: Case basse unifamiliari € 80 - 120 Catalogo illustrato 26,5 x 23 cm

Edizione Comunità Milano Pagine 175 Difetti

Pagine 396

**793** AUTORI VARI ® David Adjaye: Houses. Recycling, Reconfiguring, Rebuilding

€ 100 - 200 Catalogo monografico illustrato 25 x 21 cm Edizione Thames & Hudson Pagine 256

**794** AUTORI VARI ®

Katsura. La villa imperiale € 150 - 250 2015 Catalogo illustrato 29 x 26 cm Edizione Electa Architettura

128

P

#### 795 AUTORI VARI® Stima: La fotografia al Bauhaus € 150 - 300 Catalogo illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso Palazzo Fortuny, Venezia (16 ottobre - 19 29 x 21,5 cm



796 AUTORI VARI®

Marsilio Editori Pagine 131 Difetti

More mobile. Portable Architecture for Today Stima: € 40 - 80 Catalogo illustrato 15 x 23 cm Edizione Princenton Architectural Press



**797** AUTORI VARI ®

Pagine 143 Difetti

> Terunobu Fujimori. Opere di architettura Stima: Catalogo monografico illustrato € 100 - 200 29 x 26 cm Edizione Electa Architettura



**798** GIO PONTI

Difetti

Pagine 254

(1891 - 1979) Stima: Gio Ponti e l'architettura sacra. Finestre aperte sulla natura, sul € 100 - 200 mistero. su Dio

Catalogo illustrato 30 x 26 cm Silvana Editoriale Pagine 248 Senza difetti

Carlo Scarpa. Guida all'architettura **799** CARLO SCARPA ®

(1906 - 1978)Libro Lotto di due libri 23 x 14,5 cm A fianco di Carlo Scarpa Arsenale Editrice Pagine 141 Difetti

Lihro 23,5 x 15,5 cm Edizione Guido Pietropoli Pagine 487 Difetti

€ 100 - 200

Stima:

Stima:

Stima:

€ 200 - 400

€ 60 - 80



**800** LOTTO MULTIPLO

2020

Lotto di tre cataloghi

Cassina Authentic News Indoor Collection

2011 Catalogo illustrato 27 x 19.5 cm Edizione Cassina Senza numero di pagine

111

Catalogo illustrato 24,5 x 18,5 cm Edizione Cassina Senza numero di pagine Senza difetti

> 1964 Libro 21,5 x 16 cm Libreria Editrice Fiorentina Pagine 98

> > Difetti

Tre ipotesi per il design

Cassina Authentic News Outdoor Collection

**801** ETTORE SOTTSASS ®

(1917 - 2007)

Le Regard normade

Catalogo monografico illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso il Centro Pompidou, Parig (26 aprile - 5 settembre 1994) Edizione Thames & Hudson Sarl

Pagine 224



**802** INGO MAURER ® (1932 - 2019)

Ingo Maurer: passion for light Cofanetto comprendente due cataloghi illustrati e una scheda elettronica Dimensioni complessive: 30 x 21,5 cm

Edizione ACTAR Publishing

Gianni Versace - Men without ties



**804** ISSEY MIYAKE ® (1938 - 2022)

803 AUTORI VARI ®

Catalogo illustrato

12 x 10,5 cm

Pagine 285

Issey Miyake. Bodyworks Catalogo monografico illustrato

Edizione Abbeville Press Publishers

31 x 24 cm Edizione Shogakukan Publishing Co. Pagine 147 Difetti



The Lagerfeld Collection

**805** AUTORI VARI ®

Tre cataloghi monografici illustrati entro cofanetto Dimensioni complessive: 27,5 x 21,5 x 7 cm Edizione Christie's Difetti



**806** AUTORI VARI ® Stima: Das F-Prinzip € 100 - 200

Cofanetto comprendente sei componenti modulari in legno, es. 599/2000 Dimensioni complessive: 28 x 28 cm Edizione Daab Gmbh

**807** DIETER ROTH ® (1930 - 1998)Piccadilly Postcard Puzzle

Cofanetto comprendente 96 cartoline di Dieter Roth Dimensioni complessive: 19 x 14 x 5 cm Edizione Hansjorg Mayer

**808** LOTTO MULTIPLO Lotto di due cataloghi cinquant'anni di futuro

Il mercante di nuvole. Studio65:

Catalogo illustrato edito in occasione della mostra tenutasi presso la GAM - Galleria Civica 21 x 16 cm d'Are Moderna e Contemporanea, Torino (27 novembre 2015 - 28 febbraio 2016) 28,5 x 24,5 cm

Pagine 291 Difetti Il Diario dei Sogni

Catalogo illustrato Edizione Skira Nuovo con cellofan

Edizione Skira

**809** AUTORI VARI ®

Scienza o arte del costruire? Caratteristiche e possibilità del cemento armato

1945 Libro 21,5 x 16,5 cm Edizioni della Bussola Pagine 162

€ 200 - 400

Stima:

Stima:

Stima:

Stima:

Stima:

Stima:

Stima:

€ 100 - 200

€ 150 - 250

€ 200 - 400

€ 300 - 500

€ 150 - 250

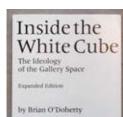
€ 200 - 400













810	AUTORI VARI ®		Stima :
	Lettere segrete. Antologia di scritti 1989 Catalogo illustrato 24 x 17 cm Afro City Editore pagine 301 Senza difetti	i e di oggetti di design	€ 60 - 100
811	AUTORI VARI ®		
	Arts de la Chine 1951 Catalogo illustrato 23,5 x 16 cm Editions du Chene Pagine 172 Difetti		Stima : € 60 - 100
81	2 AUTORI VARI ®		
	McSweeney's Issue 61 2020 Magazine 24,5 x 16 cm Edizione magazine Pagine 253 Senza difetti		Stima : € 80 - 120
8	13 AUTORI VARI ®		
	Hascisc 1967 Catalogo monografico, es. 30/200 33,5 x 30 cm Edizioni d'Arte Nardini Senza numero di pagine Difetti		Stima : € 80 - 120
	<b>814 BRIAN O'DOHERTY ®</b> (1928 - 2022)		Ctime .
	Inside the white cube: The idea 1999 Catalogo illustrato 20 x 20,5 cm Expanded Edition Pagine 115 Senza difetti	ology of the Gallery Space	Stima : € 60 - 100
81	5 LOTTO MULTIPLO  Lotto di cinque cataloghi	Edizione Hatje Cantz Publishers Pagine 208 Difetti	
	Zuzanna Janin - Majka from the movie 2010 Catalogo illustrato 23,5 x 16,5 cm Edizione Galeria Miejska Arsenal,Poznan, lokal_30 Pagine 60 Difetti	Inaki Garmendia - Only kids ove other kids 2006 Catalogo illustrato 27,5 x 21 cm Edizione Euskal Autonmi Erkidegoko Administrazioa Pagine 99	Stima : € 150 - 300
	Silvia Kolbowski - InadequateLike Power 2005 Catalogo illustrato 22,5 x 16,5 Edizione Walther König, Köln Pagine 176 Difetti  Artur Zmijewski - If it happened only once it's as if it never happened / Co stalo sie raz nie stalo sie nigdy 2005	Difetti  Kunstpreis der Bottcherstrabe in Bremen 2007 Catalogo illustrato edito in occasione della mostra tanutasi presso la galleria Kunsthalle Bremen (15 aprile - 28 maggio 2007 28 x 21 cm Edizione della galleria Pagine 80 Difetti	

Catalogo illustrato edito in occasione della 51esima edizione della Biennale di Venezia (12 giugno - 6 novembre 2005), contenente un DVD

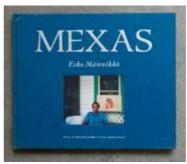
24 x 16,5 cm



Senza numero di pagine 816 ALEX KATZ® Difetti Lotto di due cataloghi Alex Katz Alex katz 2001 Catalogo monografico illustrato realizzato su una tiratura complessiva di 15,5 x 30 cm 1000 esemplari

Catalogo monografico illustrato realizzato su una tiratura complessiva di 1000 esemplari Edizione Emilio Mazzoli

Pagine 30 Difetti



817 ESKO MÄNNIKÖ ® (1959)

Edizione Emilio Mazzoli

23 x 28 cm

Mexas 1999 Catalogo monografico illustrato 25 x 29,5 cm Edizione Esko Manniko Pagine 77

Stima:

Stima :

€ 200 - 400

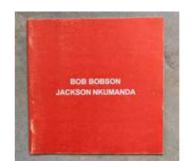
€ 60 - 100

Stima:

€ 150 - 250

Stima:

€ 150 - 200



**818 SUKHEDO MOHANLALL BOBSON** 

(1928 - 2003)

Difetti

Jackson Nkumanda

2000 Catalogo illustrato 22,5 x 22,5 cm Edizione Studio d'Arte Raffaelli Senza numero di pagine Difetti

819 MAURIZIO CATTELAN ® Stima : € 200 - 400 Marcire non marciare Stampa litografica su carta, es. 8/50 su una tiratura di 50 esemplari

80 x 12 cm

BIBLIOGRAFIA: Cfr. V. Peruzzi, MAURIZIO CATTELAN grafiche e multipli - graphics and multiples, 2012, pag. 55 (ill.)

820 MAURIZIO CATTELAN ®

Firma, data e numerazione al retro

(1960)

Marcire non marciare

Stampa litografica su carta, es. 12/50 su una tiratura di 50 esemplari 80 x 12 cm

Firma, data e numerazione al retro

BIBLIOGRAFIA: Cfr. V. Peruzzi, MAURIZIO CATTELAN grafiche e multipli - graphics and multiples, 2012, pag. 55 (ill.)

132

# INDICE DEGLI ARTISTI

Abdessemed Adel	494	Dadamaino	276	Kubin Alfred	124	Occhipinti Alvaro	495
Adami Valerio	212	Dali Salvador	376	Kubili Alli eu	124	O'Doherty Brian	814
Aillaud Gilles	109	Damioli Aldo	258	Lachapelle David	575	Ondak Roman	601
Albers Josef	121, 122	Dangelo Sergio	235	Lam Wifredo	115	Ontani Luigi	299
Alberto Giacometti	311, 312, 313	Davidson Bruce	425	Larry Willedo Lazzari Bice	256	Ulitalii Luigi	233
Alfieri Attilio	274	De Chirico Giorgio	249, 250	Le Corbusier		Pancrazzi Luca	514
Anselmo Giovanni	754, 755	De Goya Francisco	389		, ,		
Arcangelo	493	De Pisis Filippo	252	Léger Fernand	128	Paolini Giulio	240, 241, 242
Atchugarry Pablo	330, 331	Del Piombo Sebastiano	396	Lichtenstein Roy	209	Paradiso Antonio	294, 295
	4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 10, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45,	Deodato Pino Dorazio Piero	245 236	Licini, Osvaldo	237, 238	Parmiggiani Claudio	254, 255
	, 51, 52, 53, 54, 53, 50, 51, 56, 53, 40, 41, 42, 43, 44, 43, , 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69,	Duchamp Marcel	139	Lotto Lorenzo	395	Perrone Diego	515
	79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93,	Duonamp Warooi	100		148, 155, 204, 225, 227, 243, 244, 268, 269, 345, 357, 365, 366, 367, 377, 383, 387, 388,	Petrus Marco Peverelli Cesare	556 285, 286
	l, 170, 178, 194, 198, 199, 200, 201, 205, 206, 208, 215,	Ernst Max	154, 323			Picasso Pablo	131, 132, 344
	3, 279, 280, 289, 290, 296, 316, 317, 337, 338, 339, 340,	Esposito Enzo	265		09, 429, 430, 445, 452, 453, 454, 475, 478,	Pietroiusti Cesare	
	1, 352, 353, 354, 355, 359, 362, 364, 369, 370, 371, 372,	ESPOSITO EIIZO	200		14, 506, 523, 524, 543, 544, 545, 546, 551, F70, F71, F74, F76, F90, F93, F96, F97, F94, F97, F97, F97, F97, F97, F97, F97, F97		516, 517 518
	1, 382, 386, 390, 393, 394, 398, 399, 401, 402, 405, 411,	Fabro Luciano	298		, 570, 571, 574, 576, 580, 583, 586, 587, 594,	Pipani Mauro	
	, 419, 420, 423, 424, 432, 438, 439, 440, 441, 460, 465,	Fausto Melotti	253		3, 604, 607, 608, 609, 613, 614, 616, 617, 619, 628, 629, 630, 640, 644, 646, 647, 649,	Pistoletto Michelangel Pomodoro Arnaldo	o 766, 767, 768 314, 315
	486, 487, 488, 489, 490, 491, 492, 496, 497, 536, 537, 32, 590, 591, 592, 597, 610, 615, 620, 621, 622, 631, 632,	Ferro Toni	232		17, 626, 629, 630, 640, 644, 640, 647, 649, 14, 655, 656, 657, 658, 659, 661, 662, 663,	Ponti Gio	
	39, 641, 642, 643, 645, 670, 671, 672, 673, 674, 675, 676,	Fifield Sandi Haber	578			Price Seth	798 519
	89, 690, 691, 692, 693, 694, 695, 696, 697, 698, 699,	Fini Leonor	368	004, 000, 000, 007, 00	68, 669, 681, 682, 683, 684, 688, 709, 710, 724, 748, 749, 750, 790, 800, 808, 815		284
	6, 707, 708, 711, 712, 713, 714, 715, 716, 717, 718, 719, 720,	Fioroni Giosetta	202, 203	Lozono Loo		Provilio Salvatore	204
	8, 729, 730, 731, 732, 733, 734, 735, 736, 737, 738, 739,	Fischli Peter E Weiss David	428	Lozano Lee	542	Ouinn Mara	520
740, 741, 744, 746, 747, 751, 752,	2, 753, 783, 784, 785, 786, 787, 788, 792, 793, 794, 795,	Flavin Dan	150	Magritta Baná	120	Quinn Marc	520
A II Fili	796, 797, 803, 805, 806, 809, 810, 811, 812, 813	Fogliati Piero	233	Magritte René Männikö Esko	129 817	Ray Man	145, 146, 147, 158, 433, 434, 435, 745
Avalle Filippo	275	Fontana Lucio	300, 301, 302, 303, 304, 305, 306, 307, 308	Manzoni Piero		Reinhardt Ad	116
Dai Funias	040, 040, 000, 004		,,,,,,,,,	Manzoni Piero Mapplethorpe Robert	282, 769, 770 455, 456	Reinmuth Matthias	521
Baj Enrico Baldessari John	218, 219, 220, 221	Garaicoa Carlos	585	Maraniello Giuseppe	318	Rheims Bettina	442
Baldessari Luciano	163 257	Ghirri Luigi	431	Marca-Relli Conrad	159,160	Rodcenko Aleksandr M	
Barba Rosa	547	Gilardi Piero	213, 214	Mariani Umberto	234	Rognoni Franco	363
Basilico Gabriele	426	Goldin Nan	462	Marini Lorenzo	507	Rosso Medardo	385
Bee Alan	548	Gribaudo Ezio	267	Marini, Marino	283, 322	Rotella Mimmo Roth Dieter	210, 211 807
Bergolli Aldo	260, 679	Guston Philip	111, 112	Martin Agnes	203, 322	KUUI DIELEI	0U <i>1</i>
Bertasso Luca	559	Guttuso Renato	247	Mastrovito Andrea	508	Salle David	526
Beuys Joseph	756, 757, 758, 759, 760	Guyton Wade	589	Matta Echaurren Roberto		Sarcevic Bojan	527
Bill Max Blackburn Bruce	151 125			Maurer Ingo	802	Savinio Ruggero	248
Blekner Ross	135 126	Halley Peter	153	Maurer ingo Mazzuchelli Franco	293	Scalfi Eghenter Anna	528, 529, 602, 618
Bobson Sukhedo Mohanlall	818	Haring Keith	172, 173	McCullin Donald	463	Scanavino Emilio	263, 281
Boetti Alighiero	773, 774, 775, 776, 777, 778, 779, 780, 781	Hartung Hans	127	Meese Jonathan	539	Scarpa Carlo Schifano Mario	799 222
Bonaldi Giovanni	560	Haskins Sam	427	Meloni Gino	246	Schlemmer Oskar	743
Bonalumi Agostino	229, 230	Hedgecoe John	579	Mendoza Ryan	525	Seidner David	458
Bonomi Corrado Borghi Claudio	550 561	Herbin Auguste	113	Merz Gerhard	541	Sherman Cindy	467, 468, 469, 470, 471, 472, 473
Botero Fernando	168, 169	Herman Albert	107	Merz Mario	764, 765	Slominski Andreas	144
Botes Conrad	577	Hernandez Diango	572	Metzger Gustav	648	Solakov Nedko	530, 612
Brancusi Constantin	324	Hiller Susan	464	Migliori Nino	451	Sottsass Ettore	801
Breitz Candice	564	Hockney David	174, 175, 485	Mirò Joan	156	Soulages Pierre Stenius Lilli	133 531
Breuer Marcel	789	Horn Rebecca	117	Miyake Issey	804	Stelling Filli	331
Brueghel Pieter	410			Modigliani Amedeo	384	Taylor-Wood Sam	457
Burri Alberto	782	100101 0010	328	Mondrian Piet	123	,	Theis Bert 605
Byrne Gerard	555	Il Domenichino (Domenico Zampieri)	404	Monk Jonathan	540	Tiepolo Giovanni Dome	enico 407, 408
Cagol Stefano	566	II Parmigianino	403	Moore Henry	334, 335, 336	Tobey Mark	161
Calder Alexander	325, 326			Morandi Giorgio	251	Tornquist Jorrit	101, 110
Calderara Antonio	228	Jodice Mimmo	436	Morandini Marcello	310	Trabattoni Fracesco Trevisani Luca	660 535
Capogrossi Giuseppe	266	Jones Allen	207	Morimura Yasumasa	461, 477	Turbeville Deborah	459
Cardenas Augustin	332	Jones Rhodri	474	Morris Sarah	522, 600	Turner Pete	482
Cariello Letizia	581	Judd Donald	100	Motherwell Robert	149	Twombly Cy	142
Carroll Lawrence	593		405	Mulas Ugo	448, 449, 450		
Cartier Bresson Henri Castellani Enrico	443 277	Kabakov Ilya	165	Munari Bruno	226	Uncini Giuseppe	319
Cattelan Maurizio	421, 422, 509, 510, 511, 512, 742, 819, 820	Katsutomi Horiki	137	Mussat Sartor Paolo	611		000
Cezanne Paul	162	Katz Alex	816			Valentini Nanni	292
Chodzko Adam	584, 588	Kern Stefan	573	Nagasawa Kazuhito	138	Van Der Stokker Lily Vangi Giuliano	568 321
Christo	771, 772	Kiefer Anselm	119, 120	Nangeroni Carlo	360, 361	Varisco Grazia	321 327
Cingolani Marco	259	Klee Paul	140, 164	Negri Matteo	513	Vasarely Victor	103, 104, 105, 108
Cioffi Raffaele	505	Klein Yves	167	Nespolo Ugo	216, 217	Vedova Emilio	264
Cotani Paolo Cresci Mario	288 437	Klinger Max	343	Nevelson Louise	333	Velickovic Vladimir	106
Crippa Roberto	287	Koller Julius	136 171	Newman Barnett	141	Veronesi Luigi	358
Cucchi Enzo	223, 224, 356	Koons Jeff Koouth Jacoph	171 118	Nivola Costantino	329	Vescovi Dany	532 500 501
	, ,, 000	Kosuth Joseph Kounellis Jannis	761, 762, 763	Nordman Maria	157	Vezzoli Francesco Vimercati Franco	500, 501 534
Da Vinci Leonardo	397	Nounomo Jamio	701, 702, 703	Novelli Gastone	239	rinorouti ridiloo	001

533, 606 143

Vonna-Michell Tris Vostell Wolf

Walker Kelly 538
Warhol Andy 176, 177, 179, 180, 181, 182, 183, 184, 185, 186, 187, 188, 189, 190, 191, 192, 193, 195, 196, 197
Whanki 152
Woodman Francesca 446, 447
Wright Frank Lloyd 791

#### CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA

#### 1. DEFINIZIONI

(a) Acquirente: la persona fisica o giuridica che fa in asta l'offerta più alta accettata dal banditore, ovvero che acquista il lotto per trattativa privata:

(b) Ammontare totale dovuto: è l'importo dovuto per l'aggiudicazione del lotto, oltre alla 2. OBBLIGHI DI ART-RITE NEI Commissione d'acquisto e alle Spese;

(c) Art-Rite: Art-Rite S.r.l. a socio unico,

soggetta all'attività di direzione e coordinamento di Kruso Kapital S.p.A. – Gruppo Banca Sistema, con sede legale a 20134 Milano (MI) Via Giovanni Ventura, 5 - P. IVA n. 09626240965, capitale sociale Euro 250.000.00 i.v.. la quale agisce per conto del Venditore in qualità di mandataria con rappresentanza dello stesso;

(d) Codice dei Beni Culturali: il Decreto Legislativo del 22 gennaio 2004, n. 42; (e) Commissione d'acquisto: il compenso dovuto ad Art-Rite dall'Acquirente in relazione all'acquisto del lotto e calcolato in misura percentuale al Prezzo di aggiudicazione, in base al valore percentuale indicato nel catalogo d'asta ovvero nelle Condizioni Generali di Vendita. oltre a qualsiasi importo dovuto ad Art-Rite dall'Acquirente a titolo di IVA o di importo in sostituzione di IVA:

(f) Condizioni Generali di Vendita: indica il presente documento che regola i rapporti tra Art-Rite e l'Acquirente.

(g) Contraffazione: secondo l'opinione di

Art-Rite, l'imitazione di un lotto offerto in vendita, non descritta come tale nel catalogo d'asta, creata a scopo di inganno su paternità, autenticità, provenienza, attribuzione, origine, fonte, data, età.

periodo, che alla data della vendita aveva un valore inferiore a quello che avrebbe avuto se il lotto fosse stato corrispondente alla descrizione del catalogo d'asta. Non costituisce una contraffazione un lotto che sia stato restaurato o sottoposto ad opera di modifica di qualsiasi natura;

(h) Dati personali o Dati: i dati personali come definiti all'art. 4 del GDPR e sue successive modificazioni ovvero integrazioni;

(i) GDPR: il Regolamento (UE) 2016/679 del Parlamento europeo e del Consiglio del 27 aprile 2016:

(i) Prezzo: il prezzo a cui il lotto viene aggiudicato in asta dal banditore all'Acquirente o, nel caso di vendita mediante trattativa privata, il prezzo concordato fra Art-Rite e l'Acquirente, al netto della Commissione di acquisto;

(k) Riserva: il prezzo minimo (confidenziale) a cui il Venditore ha concordato con Art- Rite di vendere il lotto;

(I) Sito: www.art-rite.it;

(m) Spese: in relazione all'acquisto di un lotto, sono tutte le spese dovute dall'Acquirente ad Art-Rite e comprendono (ma non si limitano a): le imposte di qualsiasi tipo, i costi di imballaggio e di spedizione, le spese di recupero delle somme dovute dall' Acquirente inadempiente, le eventuali spese di riproduzione del lotto ovvero di sua perizia e/o autentica, il diritto di seguito, che l'Acquirente si impegna a pagare e che spet-

comma. Legge 22 aprile 1941, n. 633;

(n) Venditore: è la persona fisica o giuridica proprietaria del lotto offerto in vendita in asta o mediante trattativa privata da Art-Rite, in qualità di sua mandataria con rappresentanza.

# CONFRONTI DELL'ACOUIRENTE

2.1. Art-Rite agisce in qualità di mandataria con rappresentanza del Venditore ad eccezione dei casi in cui è proprietaria in tutto o in parte di un lotto. 2.2. I beni sono venduti con ogni difetto, imperfezione ed errore di descrizione. Le illustrazioni dei cataloghi sono effettuate al solo scopo di identificare il lotto. L'Acquirente si impegna ad esaminare il lotto prima dell'acquisto per accertare se lo stesso sia conforme alle descrizioni del catalogo e. se del caso, a richiedere il parere di un esperto indipendente, per accertarne autenticità, provenienza, attribuzione, origine, data, età, periodo, origine culturale ovvero fonte, condizione.

#### 3. RESPONSABILITÀ DI ART-RITE E DEL VENDI-TORE NEI CONFRONTI DEGLI ACOUIRENTI

3.1 Ogni rappresentazione scritta o verbale fornita da Art-Rite, incluse quelle contenute nel catalogo. in relazioni, commenti o valutazioni concernenti qualsiasi carattere di un lotto, quale paternità, autenticità, provenienza, attribuzione, origine, data, età, periodo, origine culturale ovvero fonte, la sua qualità, ivi compreso il prezzo o il valore, riflettono esclusivamente opinioni e possono essere riesaminate da Art-Rite ed, eventualmente, modificate prima che il lotto sia offerto in vendita. 3.2 Art-Rite e i suoi dipendenti, collaboratori, amministratori o consulenti non sono responsabili degli errori o delle omissioni contenuti in queste rappresentazioni. 3.3 Fatto salvo quanto previsto nelle clausole che precedono. l'eventuale responsabilità di Art-Rite nei confronti dell'Acquirente in relazione all'acquisto di un lotto da parte di quest'ultimo è limitata al Prezzo di aggiudicazione e alla

Commissione d'acquisto pagata dall'Acquirente a Art-Rite. Salvo il caso di dolo o colpa grave, Art-Rite ovvero i suoi dipendenti, collaboratori, amministratori o consulenti non saranno responsabili per atti od omissioni relativi alla preparazione o alla conduzione dell'asta o per qualsiasi questione relativa alla vendita dei lotti.

3.4 È esclusa la responsabilità di Art-Rite per eventuali contestazioni circa il diritto del Venditore di porre il lotto in vendita in asta o per trattativa privata, anche in relazione ad eventuali gravami sul

3.5 Qualora oggetto della vendita siano

gemme o perle che successivamente risultino non essere genuine o di origine naturale, Art- Rite rimborserà all'Acquirente, previa restituzione del lotto, l'ammontare totale dovuto nella valuta in cui è stato pagato dall'Acquirente. L'obbligo di Art-Rite è sottoposto alla condizione che, non più tardi di 21 (ventuno) giorni dalla data della vendita, l'Acquirente: (i) comunichi a Art- Rite per iscritto il numero del lotto. la data dell'asta alla quale il lotto è stato acquistato e i motivi per i quali l'Acquirente terebbe al venditore pagare in base all'art. 152, la ritenga che il le gemme o le perle non siano genuine o di

origine naturale; e (ii) sia in grado di riconsegnare a Art-Rite il lotto, libero da

rivendicazioni o da ogni pretesa da parte di terzi sorta dopo la data della vendita e il lotto sia nelle stesse condizioni in cui si trovava alla data della vendita. Art-Rite si riserva il diritto di procedere alla risoluzione della vendita anche in assenza di una o più delle condizioni sopra richieste. Art-Rite si riserva il diritto, fermo restando che non è a ciò obbligata, di richiedere all'Acquirente di ottenere, a spese dell'Acquirente, i pareri di due esperti indipendenti e di riconosciuta competenza in materia, accettati sia da Art- Rite sia dal compratore. Art-Rite non sarà vincolata dai pareri forniti dal compratore e si riserva il diritto di richiedere il parere addizionale di altri esperti a sue proprie spese. Nel caso in cui Art-Rite decida di risolvere la vendita, Art-Rite potrà, fermo restando che a ciò non è obbligata, rimborsare al compratore in misura ragionevole i costi da questo sostenuti per ottenere i pareri dei due esperti indipendenti e accettati sia da Art-Rite che dal compratore.

#### 4. VENDITA ALL'ASTA

4.1 L'asta è regolata dalle Condizioni Generali di Vendita e dalle Condizioni Generali di Mandato. Le Condizioni Generali di Vendita possono essere modificate mediante un avviso affisso nella sala d'asta o tramite un annuncio fatto dal banditore d'asta prima dell'inizio dell'asta. Nel caso in cui una persona a cui sia stata concessa la possibilità di effettuare un'offerta relativa ad un lotto abbia un interesse diretto o indiretto sul medesimo, quale ad esempio il beneficiario o l'esecutore testamentario che abbia venduto il lotto. oppure il comproprietario del lotto o un'altra parte che abbia prestato una garanzia per il lotto, Art-Rite ne darà comunicazione in catalogo.

Le stime pubblicate in catalogo sono solo indicative per i potenziali acquirenti e i lotti possono raggiungere prezzi sia superiori che inferiori alle valutazioni indicate, E' sempre consigliabile interpellare Art-Rite prima dell'asta, poiché le stime possono essere soggette a revisione. Le valutazionistampate sul catalogo d'asta non comprendono la Commissione d'acquisto e l'IVA.

Art-Rite ha il diritto di rifiutare a chiu que di partecipare alle aste. Il banditore conduce l'asta partendo dall'offerta che considera adeguata, in funzione del valore del lotto e delle offerte concorrenti. Il banditore può fare offerte consecutive o in risposta ad altre offerte nell'interesse del Venditore, fino al raggiungimento del Prezzo di riserva.

4.2 Le offerte scritte sono valide solta to qualora pervengano a Art-Rite almeno 24 ore prima l'inizio dell'asta e siano sufficientemente chiare e complete, in particolare con riferimento al lotto e al prezzo a cui si intende aggiudicare il lotto. Nel caso in cui Art-Rite riceva più offerte scritte di pari importo per uno specifico lotto ed esse siano le più alte risultanti all'asta per quel lotto, quest'ultimo sarà aggiudicato al soggetto la cui offerta sia pervenuta per prima a Art-Rite. Oualora Lei intenda effettuare offerte scritte è pregato di compilare debitamente il "Modulo Offerte" allegato al catalogo d'asta e trasmettercelo unitamente alla documentazione ivi richiesta. Qualsiasi offerta presentata tramite il "Modulo Offerte", come in esso indicato, deve considerarsi irrevocabile una volta pervenuta ad Art-Rite.

4.3 Le offerte telefoniche sono valide

purché siano confermate per iscritto prima dell'asta. Art-Rite si riserva il diritto di registrare le offerte telefoniche e non assume alcuna responsabilità, ad alcun titolo, nei confronti dei partecipanti all'asta per problemi o inconvenienti relativi alla linea telefonica (a titolo di esempio, per interruzione o sospensione della linea telefonica).

4.4 Art-Rite comunicherà sul Sito (almeno 24 ore prima della data dell'asta) e/o sul catalogo l'asta in occasione della quale è possibile formulare offerte anche via internet, nonché i siti di riferimento.

Oualora Lei intenda partecipare all'asta via internet avrà la possibilità di fare offerte in tempo reale. La partecipazione all'asta via internet è

subordinata alla Sua previa iscrizione al Sito o agli altri siti attraverso i quali è possibile formulare offerte online e alla successiva registrazione all'asta almeno 24 ore prima l'inizio dell'asta. Una volta che Lei ha accesso al Sito in qualità di utente registrato, Lei è responsabile per qualsiasi attività compiuta attraverso il Sito tramite le sue credenziali di accesso. Lei si impegna a comunicare immediatamente ad Art-Rite qualsiasi uso illecito della sua password di accesso al Sito ovvero lo smarrimento della password. In questo caso Art-Rite Le comunicherà una nuova password di accesso al Sito e Lei non potrà più utilizzare la precedente pa sword per accedere al Sito ovvero per partecipare alle aste.

Art-Rite non garantisce che il Sito sia sempre operativo e che non vi si siano interruzioni durante la Sua partecipazione all'asta ovvero che il Sito e/o il relativo server siano liberi da virus o da qualsiasi altro materiale dannoso o potenzialmente dannoso. Pertanto, salvo i casi di dolo o colpa grave. Art-Rite non si assume alcuna responsabilità per eventuali problemi tecnici verificatisi in occasione dell'asta (ad esempio, rallentamenti nella navigazione internet o il malfunzionamento del server che gestisce la partecipazione all'asta via

internet). Art-Rite non è in alcun modo responsabile per qualsiasi danno ovvero inconveniente da Lei subito per il non corretto uso del Sito ai sensi delle presenti informazioni ovvero delle condizioni di utilizzo del Sito. Lei si impegna a non usare alcun software ovvero strumento di alcun tipo per influenzare

ovvero interferire (anche solo potenzialmente) sull'andamento dell'asta e si impegna ad utilizzare il Sito e qualsiasi sua applicazione con correttezza e huona fede.

4.5 Il colpo di martello del banditore determina l'accettazione dell'offerta più alta, il Prezzo di aggiudicazione e. conseguentemente. la conclusione del contratto di vendita tra il Venditore e l'Acquirente

4.6 Il banditore può, a sua assoluta discrezione e in un momento qualsiasi dell'asta: (i) ritirare un lotto

formulare una nuova offerta di vendita per un lotto, qualora abbia motivi per ritenere che ci sia un errore o una disputa; e/o (iii) adottare qualsiasi provvedimento che ritenga adatto alle circostanze. 4.7 Durante alcune aste potrà essere operante uno schermo video. Art-Rite declina ogni responsabilità sia in relazione alla corrispondenza dell'immagine sullo schermo all'originale, sia per errori nel funzionamento dello schermo video.

4.8 Art-Rite dichiara che il lotto può essere oggetto di dichiarazione di interesse culturale da parte del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo ai sensi dell'art. 13 del Codice dei Beni Culturali. In tal caso o nel caso in cui in relazione al lotto sia stato avviato il procedimento di dichiarazione di interesse culturale ai sensi dell'art. 14 del Codice dei Beni Culturali Art-Rite ne darà comunicazione prima della vendita. Nel caso in cui il lotto sia stato oggetto di dichiarazione di interesse culturale il Venditore provvederà a denunciare la vendita al Ministero competente ex art. 59 Codice dei Beni Culturali. La vendita sarà sospensivamente condizionata al mancato esercizio da parte del Ministero competente del diritto di prelazione nel termine di sessanta giorni dalla data di ricezione della denuncia, ovvero nel termine maggiore di centottanta giorni di cui all'art. 61 comma II del Codice dei Beni Culturali. In pendenza del termine per l'esercizio della prelazione il lotto non potrà essere consegnato all'Acquirente in base a quanto stabilito dall'art. 61 del Codice dei Beni Culturali. 4.9 La Riserva non potrà mai superare la

Stima minima pre-vendita annunciata o pubblicata da Art-Rite, salvo nel caso in cui la Riserva sia espressa in una moneta

diversa dall'Euro e vi siano sensibili fluttuazioni del tasso di cambio fra la data in cui è stata pattuita la Riserva e la data dell'asta. In tal caso, salvo diverso accordo fra Art-Rite ed il Venditore, la Riserva sarà modificata in un importo pari all'equivalente in Euro in base al tasso ufficiale di cambio del giorno immediatamente precedente quello dell'asta.

#### 5. PAGAMENTO

5.1 L'Acquirente è tenuto a pagare a Art-

Rite l'Ammontare totale dovuto immediatamente dopo la conclusione dell'asta. La Commissione d'acquisto è stabilita nella misura del 25.00% del Prezzo di

aggiudicazione del lotto fino alla concorrenza dell'importo di euro 500.000,00 (cinquecentomila/00). Per ogni parte del Prezzo di aggiudicazione eccedente l'importo di euro 500.000.00 (cinquecentomila/00) la Commissione d'acquisto è stabilita nella misura del 18.00%. Con esclusivo riferimento ai lotti automobili, autovetture d'enoca e/o automobili da collezione la Commissione d'acquisto è stabilita nella misura del 14.00% del Prezzo di aggiudicazione del

lotto fino alla concorrenza dell'importo di euro 150.000,00 (centocinquantamila/00), per ogni parte del Prezzo di aggiudicazione eccedente l'importo di euro 150.000,00 (centocinguantamila/00) la Commissione d'acquisto è stabilita nella misura del 10,50%. Tutte le percentuali sopra indicate sono inclusive di IVA ovvero di qualsiasi somma sostitutiva di IVA. Qualora nel catalogo d'asta, in relazione ad uno specifico lotto, siano indicate percentuali diverse rispetto a quelle qui indicate con riferimento alla Commissione d'acquisto, le percentuali indicate in catalogo saranno da ritenersi prevalenti. Un'Imposta sul Valore Aggiunto (IVA) può essere applicata sul Prezzo

di aggiudicazione e/o sulla Commissione di acquisto. Al fine di armonizzare le procedure fiscali tra i Paesi dell'Unione Europea, con decorrenza dal 1° gennaio 2001 sono state introdotte in Italia nuove regole con l'estensione alle Case d'Asta del regime del margine. L'art. 45 della legge 342 del 21 Novembre 2000 prevede l'applicazione di tale regime alle vendite concluse in esecuzione ai contratti di commissione definiti con: (a) soggetti privati; (b) soggetti passivi d'imposta che hanno assoggettato l'operazione al regime del margine; (c) soggetti che non hanno potuto detrarre l'imposta ai sensi degli art.

19. 19-bis. e 19-bis2 del DPR. 633/72 (che hanno venduto il bene in esenzione ex-art. 10. 27-quinquies); (d) soggetti che beneficiano del regime di franchigia

previsto per le piccole imprese nello Stato di appartenenza. In forza della speciale normativa, nei casi sopracitati eventuale imposta IVA, ovvero una somma sostitutiva di IVA, se applicabile, viene applicata da Art-Rite.

5.2 Fermo quanto previsto all'art. 6 che

segue, il trasferimento della proprietà del lotto dal Venditore all'Acquirente avverrà soltanto al momento del pagamento da parte dell'Acquirente dell'Ammontare totale dovuto.

Il pagamento deve essere effettuato immediatamente dopo l'asta e può essere corrisposto nei seguenti metodi: contanti, assegno circolare, assegno bancario.

Bancomat o Carta di Credito (Visa o Mastercard),

Art-Rite può accettare pagamenti singoli o multipli in contanti solo per importi inferiori a euro 4.999.00.

Le coordinate bancarie per i bonifici sono le se-

IBAN: IT53-K-05034-11301-

000000011412; SWIFT: BAPPIT21680.

In caso di mancato o ritardato pagamento da parte dell'Acquirente, in tutto o in parte, dell'Ammontare totale dovuto, Art-Rite ha diritto, a propria scelta, di chiedere l'adempimento ovvero di risolvere il contratto di vendita a norma dell'art. 1454 c.c. intendendosi il termine per l'adempimento ivi pre-

convenzionalmente pattuito in cinque (5) giorni, salvo in ogni caso il diritto al

risarcimento dei danni, nonché la facoltà di far vendere il lotto per conto ed a spese dell'Acquirente, a norma dell'art, 1515 c.c. 5.3 ln caso di mancato o ritardato pagamento da parte dell'Acquirente. in tutto o in parte, dell'Ammontare totale dovuto, Art-Rite ha diritto di imputare qualsiasi pagamento fatto dall'Acquirente ad Art-Rite al debito dell'Acquirente rappresentato dall'Ammontare totale dovuto ovvero a qualsiasi altro debito dell'Acquirente nei confronti di Art-Rite derivante da altri rapporti contrattuali.

5.4 In caso di ritardo nel pagamento dell'Ammontare totale dovuto per un periodo superiore a cinque (5) giorni lavorativi dalla data dell'asta Art-Rite depositerà il lotto presso di sé o altrove a rischio e onere dell'Acquirente. Sempre in caso di ritardo nel pagamento per un periodo superiore a

quello sopra indicato, l'Acquirente dovrà pagare a Art-Rite interessi moratori in misura pari al tasso Euribor a 3 mesi maggiorato di uno spread del 2%, salvo il diritto di Art-Rite al

risarcimento del maggior danno. Il lotto sarà consegnato all'Acquirente solo dopo che quest'ultimo abbia pagato a Art-Rite l'Ammontare totale dovuto, tutte le spese di deposito, trasporto e qualsiasi altra spesa sostenuta.

5.5 In caso di mancato o ritardato pagamento da parte dell'Acquirente Art-Rite potrà rifiutare qualsiasi offerta fatta dall'Acquirente o da un suo rappresentante nel corso di aste successive o chiedere all'Acquirente di depositare una somma di denaro, a titolo di garanzia, prima di accettare offerte.

5.6 Art-Rite ha la facoltà di compensare ogni somma dovuta, a qualsiasi titolo, all' Acquirente con ogni somma dovuta da quest'ultimo, a qualsiasi titolo a Art-Rite.

5.7 Art-Rite, mediante un istituto di pagamento, si riserva la facoltà di trattenere un importo, di volta in volta a Lei

comunicato, a garanzia del pagamento della Sua futura eventuale aggiudicazione all'asta e/o acquisto a mezzo di trattativa privata del lotto. L'importo trattenuto a garanzia, ove richiesto da Art-Rite, è condizione necessaria per la partecipazione all'asta e/o alla trattativa privata. Il pagamento dell'importo trattenuto a garanzia da Art-Rite sarà successivamente detratto, al momento del saldo, dall'Ammontare totale dovuto dall'Acquirente a seguito dell'aggiudicazione e/o dell'acquisto effettuato a seguito di trattativa privata.

Diversamente, qualora Lei non dovesse aggiudicarsi all'asta e/o acquistare a mezzo di trattativa privata il lotto, tale importo Le verrà restituito il prima possibile.

5.8 Qualora l'Acquirente non dovesse

provvedere a saldare l'Ammontare totale dovuto entro i termini indicati nelle presenti Condizioni Generali di Vendita, Art-Rite avrà diritto a trattenere definitivame te l'importo a titolo di risarcimento del danno subìto, fatto salvo il diritto al risarcimento dell'eventuale maggior danno subìto. 5.9 In ogni caso, Art-Rite non è a conoscenza dei dati della carta di pagamento

eventualmente utilizzata dal futuro Acquirente per corrispondere l'importo trattenuto a titolo di garanzia da Art-Rite.

#### 6. CONSEGNA E RITIRO DEL LOTTO

6.1 La consegna del lotto all'Acquirente (ovvero a soggetto debitamente autorizzato da quest'ultimo) avverrà a spese

dell'Acquirente, non oltre cinque (5) giorni lavorativi dal giorno dell'esecuzione del pagamento ad Art-Rite dell'Ammontare totale dovuto da parte dell'Acquirente.

6.2 Il Venditore ha garantito ad Art-Rite che il lotto è libero da gravami alla data di Consegna dello stesso all'Acquirente.

#### 7. TRASFERIMENTO DEL RISCHIO

7.1 Un lotto acquistato è interamente a rischio dell'Acquirente a partire dalla data più antecedente fra quelle in cui l'Acquirente: (i) prende in consegna il lotto acquistato; o (ii) paga l'Am-

montare totale dovuto per il lotto; ovvero (iii) dalla data in cui decorre il termine di cinque (5) giorni lavorativi dal giorno della vendita.

7.2 L'Acquirente sarà risarcito per qualsiasi perdita o danno del lotto che si verifichi dopo la vendita ma prima del trasferimento del rischio, ma il risarcimento non potrà superare il Prezzo di aggiudicazione del lotto, oltre alla Commissione d'acquisto ricevuta da Art-Rite. Salvo il caso di dolo o colpa grave, in nessun caso Art-Rite si assume la responsabilità per la perdita o danni di

cornici/vetro che contengono o coprono stampe, dipinti o altre opere a meno che la cornice o/e il vetro non costituiscano il lotto venduto all'asta.

7.3 In nessun caso Art-Rite sarà responsabile per la perdita o il danneggiamento verificatisi a seguito di un qualsiasi intervento da parte di esperti indipendenti incaricati da Art-Rite con il consenso del Venditore per la perdita o il danneggiamento causati o derivanti, direttamente o indirettamente, da: (i) cambiamenti di umidità o temperatura; (ii) normale usura o graduale deterioramento derivanti da interventi sul bene e/o da vizi o difetti occulti (inclusi i tarli del legno); (iii) errori di trattamento; (iv) guerra, fissione nucleare, contaminazione radioattiva, armi chimiche, biochimiche o elettromagn tiche; (v) atti di terrorismo.

7.4 L'imballaggio e la spedizione del lotto all'Acquirente sono interamente a suo rischio e carico e in nessuna circostanza Art- Rite si assume la responsabilità per azioni od omissioni degli addetti all'imballaggio o dei trasportatori.

7.5 Con particolare riferimento alla offerta in asta di Lotti di automotive resta

inteso tra le Parti che (i) le eventuali Spese ulteriori rispetto al Prezzo ed alla

Commissione d'acquisto sono a carico dell'Acquirente (a titolo esemplificativo e non esaustivo: eventuali costi di revisione e/o immatricolazione); (ii) Art-Rite non garantisce il funzionamento del Lotto che deve intendersi così come descritto nel catalogo d'asta; (iii) Art-Rite declina qualsiasi responsabilità in merito all'utilizzo del Lotto che l'Acquirente intende effettuare, demandando all'Acquirente stesso qualsiasi ulteriore e necessaria verifica e/o accertamento e/o revisione in merito.

#### 8. ESPORTAZIONE DAL TERRITORIO DELLA RE-Pubblica Italiana

8.1. L'esportazione di beni culturali al di fuori del territorio della Repubblica italiana è assoggettata alla disciplina prevista dal D. Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42. L'esportazione di beni culturali al di fuori del territorio dell'Unione Europea è altresì assoggettata alla disciplina prevista dal Regolamento CE

n. 116/2009 del 18 dicembre 2008 e dal Regolamento UE di esecuzione della Commissione n. 1081/2012. L'esportazione dal territorio della Repubblica italiana di un lotto può essere soggetta al rilascio di una autorizzazione.

Il rilascio di questa autorizzazione è a carico e cura dell'Acquirente. Il mancato rilascio dell'autorizzazione (ad es.: attestato di libera circolazione e/o licenza di esportazione) non costituisce una causa di risoluzione o di annullamento della vendita, né giustifica il ritardato pagamento da parte dell'Acquirente dell'Ammontare totale dovuto.

# 9. LEGGE APPLICABILE E GIURISDIZIONE

9.1. Le presenti Condizioni Generali di Vendita sono regolate dalla legge italiana. L'Acquirente accetta che ogni e qualsiasi controversia che dovesse sorgere in relazione all'applicazione, interpretazione ed esecuzione delle presenti Condizioni Generali di Vendita sia devoluta alla competenza esclusiva del Foro di Milano.

#### 10. TUTELA DATI PERSONALI

10.1. Ai sensi dell'art. 13 del GDPR. la Casa d'Aste informa l'Acquirente che i Dati da lui conferiti alla Casa d'Aste saranno trattati da quest'ultima principalmente con l'ausilio di mezzi elettronici. automatizzati e/o di videoregistrazione (secondo le modalità e con gli strumenti idonei a garantire la sicurezza e la riservatezza dei Dati stessi) per: (a) esigenze funzionali all'esecuzione delle proprie obbligazioni, (b) esigenze gestionali del rapporto con i venditori ed i compratori, (quali, ad es., amministrazione di proventi di vendita, fatture, spedizioni), (c) verifiche e valutazioni sul rapporto di vendita all'asta nonché sui rischi ad esso connessi, (d) per trattenere un importo a titolo di garanzia. come indicato all'art. 5.8 di cui sopra, del pagamento dell'Ammontare totale dovuto della Sua eventuale aggiudicazione all'asta e/o del Suo acquisto a mezzo di trattativa privata del lotto, (e) per adempimenti di obblighi fiscali, contabili, legali e/o di disposizioni di organi pubblici ovvero, (f) l'invio di materiale pubblicitario ed informativo da parte della Casa d'Aste a mezzo di sistemi automatizzati, quali e-mail, fax, sms o MMS; (g) dare riscontro alle richieste di informazioni provenienti dall'Acquirente ovvero per rispondere a suoi reclami, segnalazioni e contestazioni.; (h) l'accertamento. l'esercizio o la difesa di un diritto in relazione alla esecuzione del contratto di compravendita.

10.2. Il conferimento dei Dati per le finalità di cui all'art. 10.1 lettere (a) – (c) comprese è facoltativo. Tuttavia, un eventuale rifiuto comporterà l'impossibilità di eseguire il contratto di compravendita. La base giuridica del trattamento per queste finalità è la necessità da parte della Casa d'Aste di dare esecuzione al contratto di acquisto. Per queste finalità, la Casa d'Aste conserverà i Dati non oltre 10 anni dalla conclusione del contratto.

Il conferimento dei Dati per la finalità di cui all'art. 10.1 lettera (d) è facoltativo. Tuttavia, un eventuale rifiuto comporterà l'impossibilità per Lei di prendere parte all'asta e/o di acquistare a mezzo di trattativa privata il lotto. La base giuridica del trattamento per questa finalità è l'obbligo di eseguire misure precontrattuali e/o contrattuali e/o l legittimo interesse dalla Casa d'Aste. Ouesto legittimo interesse è equivalente al Suo di voler partecipare all'asta e/o alla trattativa privata. Per queste finalità, la Casa d'Aste conserverà i Dati non oltre 10 anni dalla conclusione del contratto. Il conferimento dei Dati per la finalità di cui all'art. 10.1 lettera (e) è facoltativo. Tuttavia, un eventuale rifiuto comporterà l'impossibilità di adempiere ad obblighi di legge da parte della Casa d'Aste, la quale pertanto non potrà dare esecuzione al contratto di acquisto. La base giuridica del trattamento per questa finalità è l'adempimento di un obbligo di legge da parte della Casa d'Aste. Per questa fina-

lità, la Casa d'Aste conserverà i Dati ner il tempo necessario a rispettare i relativi obblighi di legge. 10.3. L'assenso al trattamento dei Dati per la finalità di cui all'art. 10.1 lett. (f) è facoltativo. Tuttavia il mancato assenso comporterà l'impossibilità di ricevere materiale pubblicitario ed informativo da parte della Casa d'Aste a mezzo di sistemi automatizzati, quali e-mail, fax, sms o MMS. La base giuridica del trattamento è il Suo consenso. Per questa finalità. la Casa d'Aste conserverà i Dati fino a 24 mesi dal conferimento. Il conferimento dei Dati per la finalità di cui all'art. 10.1 lett. (g) è facoltativo. Tuttavia, un eventuale rifiuto comporterà l'impossibilità da parte della Casa d'Aste di rispondere alle richieste dell'Acquirente. La base giuridica del trattamento è l'interesse legittimo della Casa d'Aste di rispondere ai reclami, segnalazioni o contestazioni dell'Acquirente. Per questa finalità, la Casa d'Aste conserverà i Dati per il tempo necessario per rispondere ai reclami, segnalazioni o contestazioni. Il conferimento dei Dati per la finalità di cui all'art. 10.1 lett. (h) è facoltativo. Tuttavia, un eventuale rifiuto comporterà l'impossibilità da parte della Casa d'Aste di difendere i propri diritti e quindi l'impossibilità da parte della Casa d'Aste di dare seguito all'accordo di compravendita. La base giuridica del trattamento è l'interesse legittimo della Casa d'Aste di difendere i propri diritti. Per questa finalità, la Casa d'Aste conserverà i Dati per il tempo necessario alla difesa dei propri diritti.

10.4. Per le finalità di cui all'art. 10.1 i Dati verranno trattati dai dipendenti o collaboratori della Casa d'Aste in qualità di persone autorizzate al trattamento sotto l'autorità diretta della Casa d'Aste o del responsabile da essa incaricato.

10.5. I Dati dell'Acquirente potranno essere inoltre comunicati a:

(a) tutti quei soggetti (ivi incluse le Pubbliche Autorità) che hanno accesso ai dati personali in forza di provvedimenti normativi o amministrativi;

(b) a uffici postali, corrieri o spedizionieri incaricati della consegna dei lotti;

(c) a società, consulenti o professionisti eventualmente incaricati dell'installazione, della manutenzione, dell'aggiornamento e, in generale, della gestione degli hardware e software della Casa d'Aste ovvero di cui la Casa d'Aste si serve per l'erogazione dei propri servizi;

(d) a società o Internet provider incaricati dell'invio di documentazione e/o materiale informativo ovvero pubblicitario:

(e) a società incaricate dell'elaborazione e/o dell'invio di materiale pubblicitario ed informativo per conto della Casa d'Aste;

(f) a tutti quei soggetti pubblici e/o privati, persone fisiche e/o giuridiche (studi di consulenza legale, amministrativa e fiscale, Uffici Giudiziari, Camere di Commercio, Camere ed Uffici del Lavoro, ecc.), qualora la comunicazione risulti necessaria o funzionale al corretto adempimento degli obblighi contrattuali assunti dalla Casa d'Aste, nonché degli obblighi derivanti dalla legge.

10.6. I Dati dell'Acquirente non saranno diffusi, se non in forma anonima ed aggregata, per finalità statistiche o di ricerca.

10.7. Titolare del trattamento dei Dati è la Art-Rite, alla quale è possibile rivolgere istanze e richieste relative al trattamento dei Dati che riguardano l'Acquirente.

10.8. I Dati saranno conservati per il solo tempo necessario a garantire la corretta prestazione delle obbligazioni facenti capo alla Casa d'Aste, e comunque entro i limiti consentiti dalla legge nonché nei limiti indicati agli articoli 10.2 e 10.3.

10.9. Ai sensi dell'art. 13 del GDPR, l'Acquirente ha diritto, tra l'altro di:

- chiedere alla Casa d'Aste l'accesso ai Dati e la rettifica o la cancellazione degli stessi o la limitazione del trattamento che lo riguardano o di opporsi al loro trattamento, oltre al diritto alla portabilità dei dati; qualora il trattamento sia basato sul legittimo interesse della Casa d'Aste, revocare il consenso in qualsiasi momento senza pregiudicare la liceità del trattamento basata sul consenso prestato prima della revoca;

- proporre reclamo a un'autorità di controllo;

- conoscere l'esistenza di un processo decisionale automatizzato, compresa la profilazione di cui all'articolo 22, paragrafi 1 e 4 del GDPR e, almeno in tali casi, informazioni significative sulla logica utilizzata nonché l'importanza e le conseguenze previste di tale trattamento per l'interessato.

#### 11. DIRITTO DI SEGUITO

11.1. Il 9 aprile 2006 è entrato in vigore il Decreto Legislativo 13 febbraio 2006, n. 118, che, in attuazione della Direttiva 2001/84/CE, ha introdotto nell'ordinamento giuridico italiano il diritto degli autori di opere d'arte e di manoscritti, ed ai loro aventi causa, a percepire un compenso sul prezzo di ogni vendita dell'originale successiva alla prima (c.d. "diritto di seguito"). Il "diritto di seguito" è dovuto solo se il prezzo della vendita non è inferiore a euro 3.000,00.

Esso è così determinato: (i) 4% per la parte del prezzo di vendita compresa tra euro 0 e euro 50.000,00; (ii) 3% per la parte del prezzo di vendita compresa tra euro 50.000,01 e euro 200.000,00; (iii) 1% per la parte del prezzo di vendita compresa tra euro 200.000,01 e euro 350.000,00; (iv) 0,5% per la parte del prezzo di vendita compresa tra euro 350.000,01 e euro 500.000,00; (v) 0,25% per la parte del prezzo di vendita superiore a euro 500.000,00.

Art-Rite, in quanto casa d'aste, è tenuta a versare il "diritto di seguito" alla Società italiana degli autori ed editori (S.I.A.E.).

Per ciascuna opera, l'importo del diritto di seguito non può essere superiore a euro 12.500,00. Oltre al Prezzo di aggiudicazione, alle Commissioni di acquisto e alle altre Spese, l'Acquirente si impegna a pagare il "diritto di seguito", che spetterebbe al venditore pagare in base all'art. 152, I comma, Legge 22 aprile 1941, n. 633.

#### 12. SIMBOLI

Il seguente elenco spiega i simboli che si possono trovare nel catalogo di Art-Rite.

Importo minimo garantito

Nel caso in cui un lotto sia contrassegnato da questo simbolo al Venditore è stato garantito un importo minimo nell'ambito di una o più aste.

)

Lotti di proprietà di Art-Rite

Nel caso in cui i lotti siano contrassegnati da questo simbolo la proprietà appartiene in tutto o in parte a Art-Rite.

#### 2

Senza Riserva

Qualora i lotti illustrati nel catalogo non siano contrassegnati da questo, si intendono soggetti alla vendita con riserva. Qualora tutti i lotti contenuti nel catalogo siano soggetti alla vendita senza riserva non verrà utilizzato alcun simbolo in relazione ai singoli lotti.

#### R

Diritto di Seguito

Per i lotti contrassegnati da questo simbolo l'Acquirente si impegna a pagare il "diritto di seguito", che spetterebbe al venditore pagare in base all'art. 152, I comma, Legge 22 aprile 1941, n. 633, nella misura determinata nella sezione "Diritto di Seguito" di cui sonra.

Lotto proveniente da impresa, dove il valore di aggiudicazione è soggetto ad IVA.

#### ΤI

Lotto in regime di temporanea importazione ex art. 72 del Codice Urbani o per il quale è stata richiesta la temporanea importazione.

Febbraio 2023

 $^{18}$ 

#### Asta di Grafiche, Libri d'Arte e d'Artista Asta 87 - 17 e 18 Luglio 2024

Prima sessione: ore 11:00 CEST Seconda sessione: ore 14:00 CEST Via Giovanni Ventura, 5 - Milano

Online auction: www.art-rite.it www.arsvalue.com, www.bidspirit.com.

www.drouotonline.com, www.invaluable.com

1) Offerta scritta □/2) Offerta telefonica □	dell'inizio
(Barrare l'opzione rilevante)	Nor
Numero di paletta	Ind
Avviso agli offerenti l'offerente è pregato di allegare al presente modulo copia della propria carta di	Citt
identità o del proprio passaporto. Qualora Lei agisca per conto di una società, è pregato di allegare copia dello statuto insieme ad un documento che La autorizza a presentare offerte per conto della società. In assenza di questa documentazione	C,A
la Sua offerta può non essere accolta. La traduzione in inglese del testo in italiano- contenuto nel presente documento è solo per scopo informativo. Nell'ipotesi di qualsiasi difformità tra la traduzione inglese e il testo italiano, quest'ultimo prevale.	Tel
MODULO OFFERTE Il presente modulo deve essere debitamente compilato e trasmesso a Art-Rite a mano, per fax, e-mail, WhatsApp o posta.	Cod
Siete pregati di formulare offerte per mio conto alla sopra indicata asta per II/i seguen base alle Condizioni Generali di Vendita stampate in catalogo.	ite/i lotto/

TITE
RITE
7111
/I I L

Per cortesia inviare entro le 24 ore prima dell'orario di inizio dell'asta a:

Art-Rite S.r.L. a socio unico.

Via Giovanni Ventura n.5 20134 Milano (MI)

Tel.: +39 02 87215920 Fax: +39 02 87215926

Email: info@art-rite.it

WhatsApp: +39 324 7884892

Art-Rite si riserva il diritto di non accettare le offerte scritte che non perverranno entro le 24 ore prima

Nome e Cognome - Società	Numero Cliente	
Indirizzo		
Città		
C.A.P.	E-mail	
Telefono		
Codice Fiscale - Partita IVA		

ı/i e sino al/ai prezzo/i indicato/i. Ogni offerta è per lotto e tutte le offerte saranno eseguite in

#### Qualsiasi offerta è irrevocabile

Ciò implica che per le offerte telefoniche il partecipante non può prendere parte all'asta solo per comunicare la sua volontà di revocare l'offerta presentata a seguito dell'invio del presente modulo. Questa tipologia di comunicazione sarà da intendersi inefficace.

Lotto	Descrizione	Offerta scritta (Euro) (commissione di acquisto esclusa)*	Offerta telefonica (Euro) (commissione di acquisto esclusa)* Se è indicato un importo e Lei è irreperibile telefonicamente, esso dovrà intendersi come offerta massima ** che Art-Rite è autorizzata a formulare per Suo conto in relazione al lotto di riferimento. Se un importo non è indicato e Lei è irreperibile telefonicamente, Art-Rite è autorizzata a formulare per Suo conto in relazione al lotto di riferimento un'offerta pari alla base d'asta.
0			

#### Telefono per offerte telefoniche

Sono consapevole che l'offerta telefonica potrà essere registrata.

Si prega di consultare la scaletta degli incrementi al verso del presente modulo.

\*\* L'offerta massima (commissione d'acquisto esclusa) che Art-Rite S.r.L. è autorizzata a formulare solo qualora Art-Rite S.r.L. non sia in grado di contattar.La telefonicamente o la comunicazione sia interrotta durante l'asta.

Per ulteriori offerte, si prega di trasmettere un separato modulo.

In caso di aggiudicazione del lotto:

O ritirerò il lotto ovvero i lotti di persona

□ Vi autorizzo a consegnare il lotto ovvero i lotti al mio rappresentante/trasportatore (inserire le generalità e contatti):

D Vi chiedo di trasmettermi un preventivo per il trasporto del lotto

Dichiaro di avere letto le disposizioni relative al "diritto di seguito" come riportate nelle Condizioni Generali di Vendita e acconsento al pagamento del "diritto di seguito", che spetterebbe al venditore pagare in base all'art. 152, I comma, Legge 22 aprile 1941, n. 633, nelle percentuali ivi descritte, ove applicabile. Il "diritto di seguito" sarà inserito nell'ammontare totale dovuto riportato nella fattura.

Dichiaro di aver letto e di approvare le Condizioni Generali di Vendita pubblicate sul catalogo di Art-Rite relativo a questa asta.

Preso atto dell'informativa privacy del GDPR 679/2016 contenuta nelle Condizioni Generali di Vendita pubblicate sul catalogo di Art-Rite relativo a questa asta

al trattamento dei miei dati personali per l'invio di materiale pubblicitario ed informativo da parte di Art-Rite a mezzo di sistemi automatizzati, quali e-mail, fax, sms o MMS.

Al sensi e per gli effetti del D. Lgs. 231/2007, consapevole delle responsabilità civili e penali e degli effetti amministrativi derivanti dal rilascio di dichiarazioni mendaci o incomplete, dichiaro

- di aver correttamente rappresentato la mia identità mediante la consegna di un documento di identità valido e non scaduto;
- che i fondi che utilizzerò in caso di aggiudicazione sono di provenienza lecita:

Total applicable   title in citation della sadetta dile rappresente e in signor in totale in title a in title	-[	ove applicabile] che Il titolare e	effettivo della società che ra	appresento è il Signor	nato a	#	residente
---	----	------------------------------------	--------------------------------	------------------------	--------	---	-----------

Al sensi e per gli effetti degli artt. 1341 e 1342 c.c. dichiaro di accettare esplicitamente le seguenti clausole delle Condizioni Generali di Vendita di Art-Rite: 2.2 (obbligo dell'Acquirente di verificare i lotti prima dell'acquisto); 3.2, 3.3 e 3.4 (limitazione di responsabilità di Art-filte); 4.3 (assenza di responsabilità per vendite telefoniche); 4.2 (validità offerte scritte e irrevocabilità delle offerte presentate con il "Modulo Offerte"); 4.3 (validità offerte telefoniche); 4.4 (assenza di responsabilità per aste online); 5.5 (tassi di mora e ulteriori costi in caso di mancato pagamento); 5.6 (offerte nel caso di ritardo nel pagamento); 5.8 (importo a garanzia dell'aggiudicazione / acquisto); 5.9 (diritto di Art-Rite a trattenere l'importo versato a garanzia); 7.2 (assenza di responsabilità): 7.3 (rischio sulla spedizione e limitazione di responsabilità): 7.4 (Spese, rischi e responsabilità per automotive); 9 (legge applicabile e foro esclusivo ed inderogabile).

Data	Firma

## AVVISO AGLI ACQUIRENTI

#### OFFERTE SCRITTE

Con il presente modulo debitamente compilato, Art-Rite darà esecuzione alle offerte di quanti non possono essere presenti alla vendita. I lotti saranno sempre acquistati al prezzo più conveniente consentito da altre offerte sugli stessi lotti e dalle riserve registrate da Art-Rite. Questo servizio è gratuito e confidenziale. Art-Rite offre questo servizio per comodità dei clienti che sono impossibilitati a partecipare all'asta. Art-Rite non potrà ritenersi responsabile per errori o insuccessi nell'eseguire offerte in sala, istruzioni telefoniche o per mezzo del modulo d'offerta. Per lasciare un'offerta scritta, siete pregati di utilizzare il modulo offerte allegato al presente catalogo e di controllare accuratamente i numeri di lotto, le descrizioni e le cifre da Voi riportate. Non saranno accettati ordini di acquistare con offerte illimitate. Ogni modulo d'offerta deve contenere offerte per una sola asta. Offerte alternative possono essere accettate se viene specificata, tra il numero dei lotti, la parola "OPPURE". Siete pregati di indicare sempre un limite massimo. In caso di offerte identiche, sarà data la precedenza a quella ricevuta per prima.

Qualora non siano presentate offerte per i lotti da Lei indicati o siano presentate offerte di importo inferiore, la Sua offerta prevarrà. Pertanto, Lei sarà obbligato a corrispondere il prezzo di acquisto per il relativo lotto.

#### OFFERTE TELEFONICHE

Gli ordini, se dettati telefonicamente, sono accettati solo a rischio del mittente e devono essere confermati per lettera, telegramma o fax prima dell'asta (fax: +39 0287215926). Se Lei partecipa telefonicamente, qualora non siano presentate offerte per i lotti da Lei indicati o siano presentate offerte di importo inferiore rispetto a quella da Lei comunicata per telefono, la Sua offerta prevarrà. Se Lei è irreperibile: (i) si impegna a pagare l'importo eventualmente indicato nel modulo in relazione al lotto di riferimento:

(ii) si impegna a pagare la base d'asta, in entrambi i casi qualora non vi siano offerte superiori.

La preghiamo di indicare chiaramente il numero telefonico a cui desidera essere contattato al momento di inizio dell'asta, incluso il prefisso internazionale. Art-Rite la contatterà prima che il lotto sia offerto in asta.

#### COMMISSIONI D'ACOUISTO

L'importo massimo della Vostra offerta riguarda solamente il prezzo di aggiudicazione, a questo sarà sommata la commissione d'acquisto e l'IVA applicabile.

#### SPESE DI MAGAZZINAGGIO

Tutti gli oggetti devono essere ritirati entro 5 giorni lavorativi dalla data dell'asta, onde evitare il costo di trasferimento e magazzinaggio.

#### OFFERTE ANDATE A BUON FINE

Una fattura sarà inviata a tutti gli acquirenti.

#### SCALETTA DEGLI INCREMENTI

Da	A	Incremento offerta
0,00€	99,00€	10,00€
100,00€	299,00€	20,00€
300,00€	499,00€	30,00€
500,00€	999,00€	50,00€
1.000,00€	1.999,00€	100,00€
2.000,00€	4.999,00€	200,00€
5.000,00€	24.999,00€	500,00€
25.000,00€	49.999,00€	1.000,00€
50.000,00€	99.999,00€	2.000,00€
100.000,00€	+	5.000,00€

Qualora l'offerta indicata non rispetti la scaletta degli incrementi, la Casa d'Aste accetterà l'offerta adeguandola, in funzione della suddetta scaletta, al valore inferiore.





**ART-RITE.IT** 

Art-Rite S.r.l. a socio unico Via Giovanni Ventura, 5 20134 Milano (MI) info@art-rite.it