



08

SETTEMBRE 2022

U-3 Under 3k Euros, torna l'asta dedicata ai giovani collezionisti

MERCATO

di redazione

Da Andy Warhol a Giorgio De Chirico, ma la stima bassa non supera mai i 3000 euro. Tutti gli highlights della vendita di Art-Rite

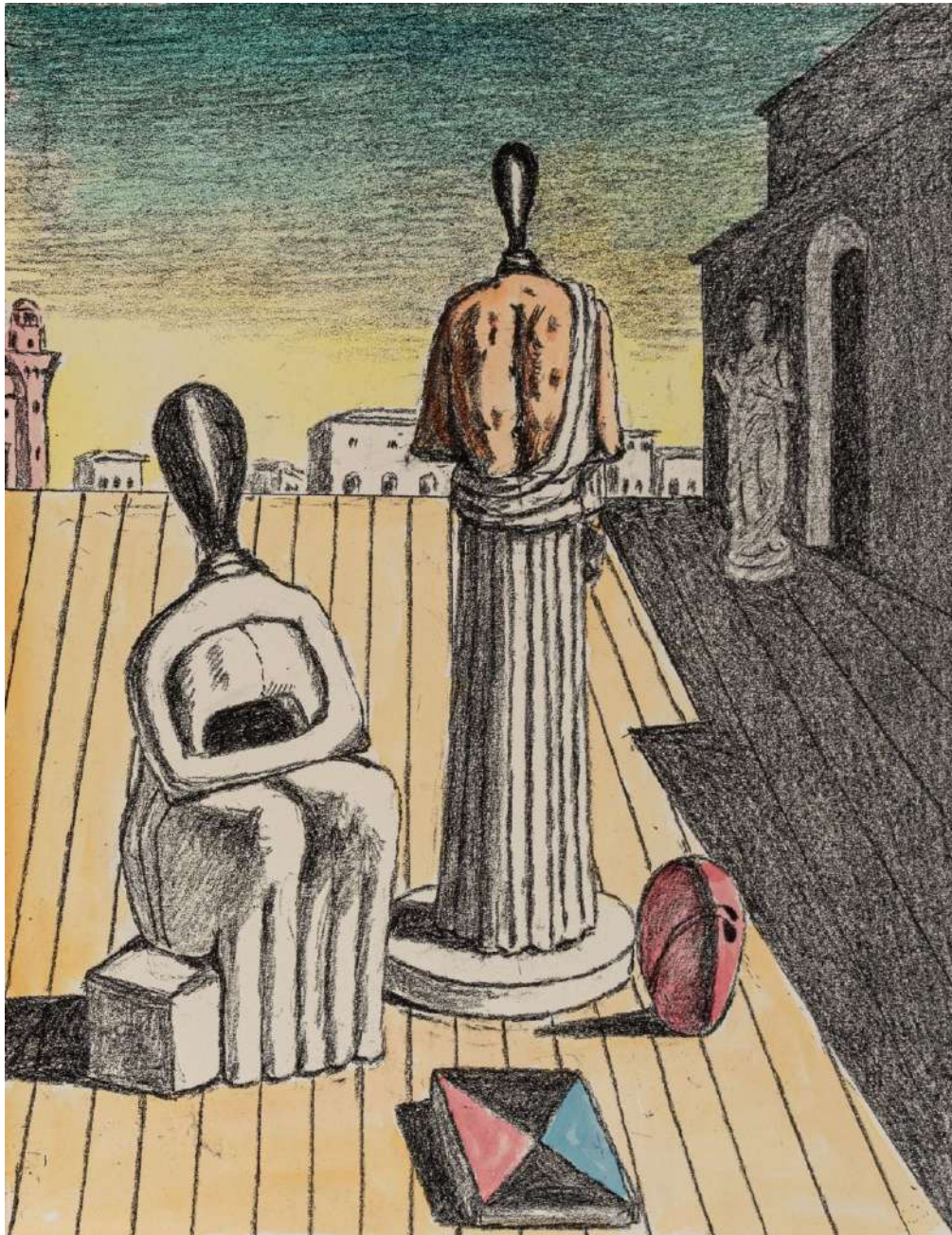


U-3 Under 3k Euros, l'asta che guarda ai giovani *collectors*, con grandi nomi a piccoli prezzi – senza intaccare la qualità. 245 lotti d'arte moderna e contemporanea, sfiliranno oggi – h 15:30 – sotto il martello inesorabile di **Art-Rite**. Una schiera di opere su carta, multipli, libri d'artista, che portano nomi altisonanti come **Giorgio De Chirico**, **Andy Warhol**, **Luigi Mainolfi** e **Tino Stefanoni**. Non male, per iniziare una collezione.

Ed ecco alcuni titoli anticipati dagli esperti (nota importante: la stima bassa non supera mai i 3000 euro). È il caso di **Tito Stefanoni** – «tra le opere più ambite», rivelano – un acrilico su tela del 1987, perfettamente in bilico tra realtà e magia, superficie e mistero, dritto fino a quota € 5.000. C'è la litografia *Le muse del pomeriggio* di **Giorgio De Chirico** tra gli highlights della selezione, il soggetto iconico, con le immancabili Muse, i manichini e la piazza enigmatica, deserta, non necessita di troppe presentazioni (stima: € 800 – 1.200). E si cambia genere con una terracotta di **Luigi Mainolfi**, artista sempre profondamente connesso con la tradizione popolare, la sua *Senza titolo* è valutata tra € 1000 e € 2000.

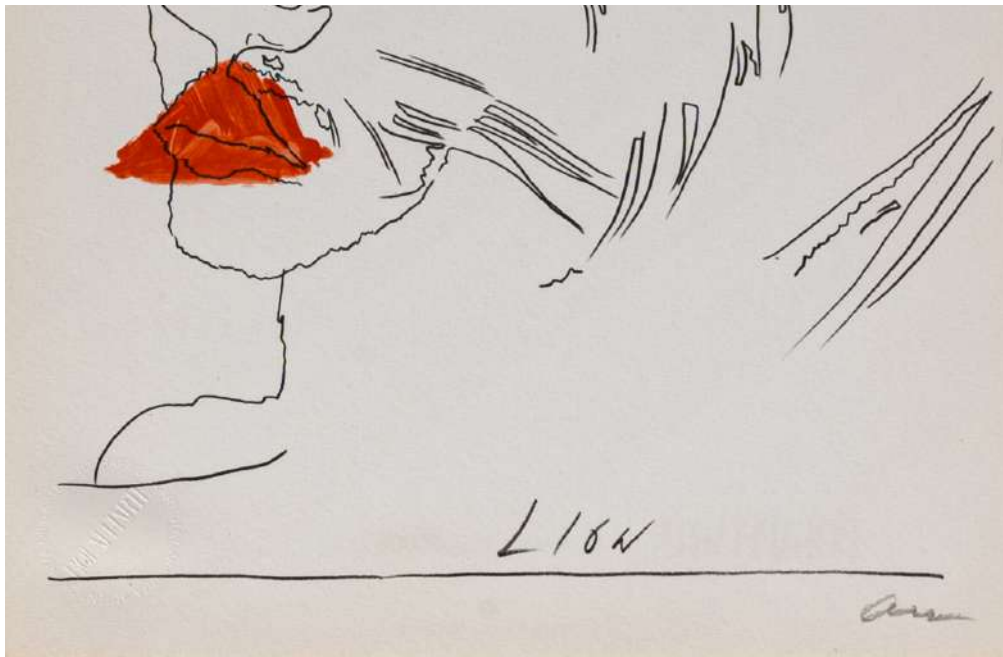
Non finisce qui. È dedicata all'esplosiva **Grace Jones** – musicista, attrice, modella e performer con cui **Andy Warhol** instaurò un solido rapporto di amicizia a partire dalla metà degli anni '70 – l'inusuale riproduzione litografica del lavoro originale *Il Leone*, eseguita per la serie *Lo Zodiaco* dal maestro indiscusso della Pop Art (stima: € 600 – 900). Restiamo in suolo pop, *Peek-a-Boo Blonde* di **Mel Ramos** denuncia in modo chiaro, immediato, l'oggettivazione del corpo femminile da parte dei media (stima: € 1.000 – 1.500). E chiudiamo in bellezza con *Reflexion bleu-rouge* di **Hugo Demarco**, sempre affascinato dalle sperimentazioni ottico-cinetiche, che indaga senza limiti di forme e materiali, a partire da plexiglass e acciaio (stima: € 1.500 – 2.000). L'asta si svolgerà fra poche ore, a porte chiuse, il pubblico potrà partecipare online, al telefono e tramite offerta scritta. *Last chance to bid!*

Art-Rite: 6 lotti per iniziare una collezione



Giorgio De Chirico, *Le muse del pomeriggio*, 1970, litografia, es. prova di stampa, 66,8x50,8 cm, stima 800-1.200. Courtesy: Art-Rite

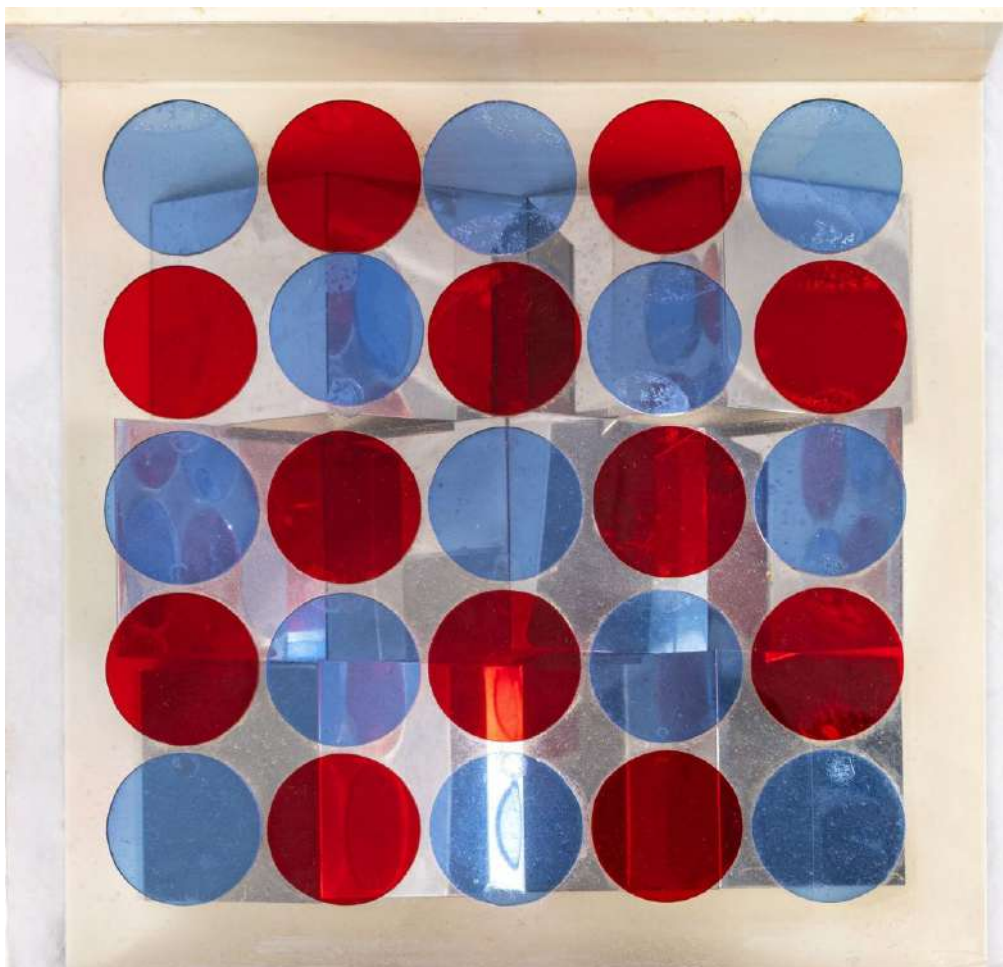




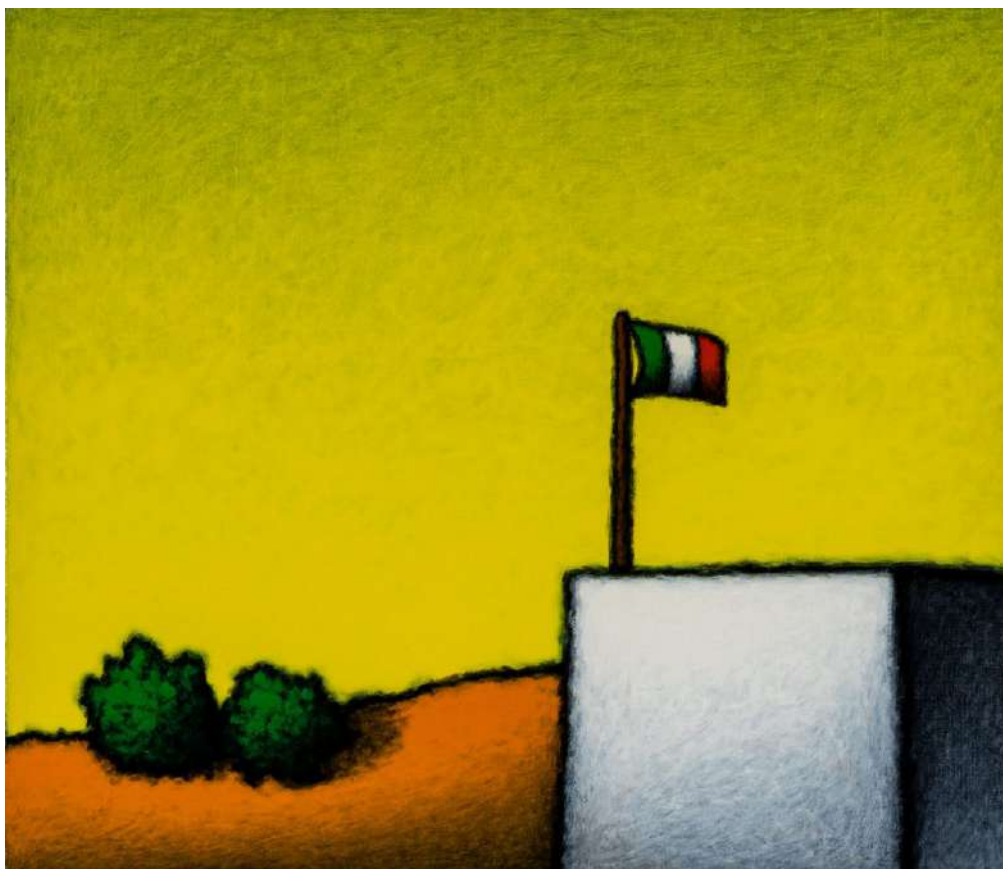
Andy Warhol, Il Leone, fotolitografia, 28x21 cm, stima € 600-900. Courtesy: Art-Rite



Luigi Mainolfi, Senza titolo, terracotta policroma, 28x25,5 cm, stima € 1.000-2.000. Courtesy: Art-Rite



Hugo Demarco, *Reflexion bleu-rouge*, metallo e plexiglass colorato, 20x20x7 cm, stima € 1.500- 2.000. Courtesy: Art-Rite



Tino Stefanoni, *Senza titolo*, 1987, acrilico su tela, 29,5x34,5 cm, stima € 3.000-5.000. Courtesy: Art-Rite



Mel Ramos, Peek-a-boo blonde, litografia e collage su cartoncino, 21x15 cm, stima € 1.000-1.500.
Courtesy: Art-Rite