



► 10 novembre 2021

Fumetti Centoventi lotti di artisti nazionali e internazionali. Tra le opere in vendita anche strisce di «Alan Ford» e «Satanik» e l'autoritratto «Paziembran»

Da Pazienza a Scòzzari: originali dei maestri all'asta (online)

Le tavole originali dei maestri del fumetto irrompono nel mercato dell'arte. Fra i più stimati ci sono gli autori della scena bolognese, esplosa negli anni '70 e '80, in testa ai quali troviamo Andrea Pazienza. Un suo autoritratto del '75, valutato sui 15mila euro, è il pezzo pregiato dell'asta online che si terrà oggi alle 18 sul sito Art-rite.it forte di oltre 120 lotti di artisti nazionali e internazionali. Una proposta di disegni, illustrazioni e tavole imponente e variegata, che gli appassionati e i collezionisti del genere – a cui si stanno aggiungendo, ancora con una certa cautela «gli altri» – apprezzeranno. Oltre ai lavori di Pazienza, troviamo quelli di Scòzzari: in particolare vengono presentati 5 disegni (6-8.000 eu-

ro) che i due realizzarono subito dopo la scomparsa dell'amico Stefano Tamburini, compagno d'avventura di *Cannibale* e *Frigidaire*. Di quella scena, opere anche di Liberatore, Vincino, Jacopo Fo, Corona. E poi Magnus con le strisce di *Alan Ford* e *Satanik*, i «valvolinici» degli anni '80 con Igort, Iosa Ghini, Carpinteri. Ci sono altri autori noti al grande pubblico come Milo Manara, Vauro, Echaurren, Jacovitti, Disegni e Caviglia e Gipi. Fra gli stranieri spiccano David Barks e Ron Lin. «Stiamo cercando di costruire un sistema che valorizzi queste opere che altrove, in particolare in Francia, hanno un grande seguito. Gli originali, semplicemente, trasmettono emozione, anche con le loro imperfezioni,

ritocchi e correzioni invisibili nella stampa», spiega il direttore artistico Federico Manusardi.

«Questa è la quarta asta che facciamo, siamo sempre andati in crescendo. L'asta sarà virtuale, c'è un battitore ma non si vede, si può rilanciare anche telefonica-

mente dopo essersi registrati sul sito. Finora l'opera più quotata riguarda sempre Pazienza: due tavole di «arte mai vista» realizzate con Vincenzo Sparagna sono state vendute a 8.500 euro più il 20% dei diritti». Sono i collezionisti a far girare le opere. Come l'autoritratto *Paziembran*, un pennarello su carta da lucido di 50 x 69 centimetri, esposto recentemente a Polignano nella mostra «Pasolini Pascali Pazienza. Segni e disegni corsari».

Di Paz si potrà acquistare anche la vignetta *Api* (1.200 euro) o il *Ritratto di Tamburini in marcia* (3.500). «Se lui è il top, altri autori come Manara e Pratt vedono salire le proprie quotazioni, in certi casi raddoppiate. Molto amati anche i disegnatori Marvel e i Bonelliani». Tanti giovani però ora lavorano in digitale, «e così si perde «il bello» dell'originale». La tecnologia consente però agli appassionati di visionare in 3D tutte le opere che verranno battute all'asta: nel sito di Art-rite.it, oltre al catalogo con prezzi e caratteristiche delle tavole, c'è la stanza espositiva dove entrare e fare un Virtual Tour.

Fernando Pellerano

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Preziosi

Nella foto grande «Basta amore» di Andrea Pazienza e Vincenzo Sparagna. Qui sopra un'opera di Tamburini