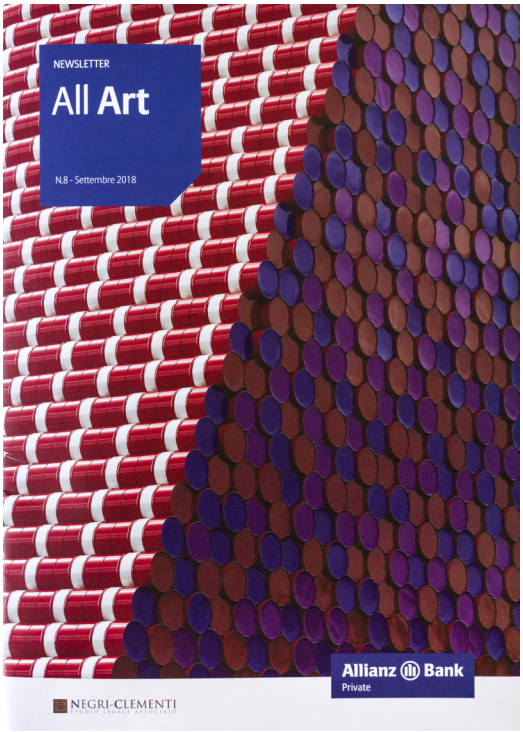

ART & MARKET

Art-Rite Auction House.
Una nuova casa d'asta orientata al contemporaneo

Competenza è la parola d'ordine di Art-Rite, la neo casa d'asta milanese fondata nell'ottobre 2017 da Attilio Meoli, già Amministratore Delegato di Finarte e Federico Bianchi, responsabile del dipartimento moderno e contemporaneo.

L'iniziativa Art-Rite trae ispirazione da una precedente esperienza editoriale germogliata nel *Greenwich Village* a New York a metà degli anni Settanta, una "fanzine" che collaborava con gli artisti della scena newyorkese, invitandoli a trasmettere in forma scritta o grafica le riflessioni che portavano alla creazione delle loro opere.

I nomi erano molti e tutti emblematici, Allan Kaprow, Richard Serra, Eleanor Antin, Nancy Kitchel, Vito Acconci, John Baldassarri, Carl Andre, Joseph Beuys, Philip Glass, Christo, Sol LeWitt, Lee Krasner, Laurie Anderson. Essi, insieme ai loro colleghi occidentali, diedero vita ad una produzione tra le più alte che la storia dell'arte *post-war* abbia conosciuto.

L'obiettivo dei tre editori di Art-Rite, Walter Robinson, Edit DeAk e Joshua Coen, era assicurare al pubblico la massima attenzione curatoriale alla proposta artistica.

Oggi questo valore è condiviso dal modello dall'omonima casa d'aste.

Art-Rite raccoglie l'entusiasmante eredità dell'esperienza editoriale e si rivolge ai collezionisti con una selezione di opere di autori moderni e contemporanei di significativo interesse storico-artistico.

Per differenziarsi dalle altre *auction house*, Art-Rite propone l'alternanza di tradizionali aste di opere iconiche di artisti moderni e contemporanei apprezzati dal mercato e di aste più particolari come la cosidetta *"U-3 Under 3k euros"*, dove è valorizzata la produzione artistica su carta, i multipli, le edizioni di libri d'artista e *"4-U new"* dedicata all'arte ultracontemporanea, proponendo una serie di vendite dedicate a nuovi artisti emergenti. Quest'ultimo format vuole valorizzare opere d'arte che sono espressione di ricerche artistiche recenti.

I cataloghi sono focalizzati sulle tendenze artistiche degli ultimi 25-30 anni attraverso differenti media: la fotografia, il video, la pittura, l'installazione, di artisti italiani e internazionali.

Ma quali sono stati i risultati raggiunti fino ad oggi?

Nel primo semestre del 2018, Art-Rite ha raggiunto, nelle aste *U-3 Under 3k euros*, percentuali di vendita che sfiorano il 90% dei lotti proposti, mentre nelle aste di Arte Moderna e Contemporanea ed ultracontemporanea *4-U new*, la percentuale di vendita è del 70%. Questi risultati sono stati possibili grazie ad una selezione qualitativa delle opere oltre che a stime coerenti con l'andamento attuale del mercato.

I differenti formati di vendita proposti (*U-3 Under 3k euros*, *4-U new* e le aste tradizionali di Arte Moderna e Contemporanea) permettono ad Art-Rite di creare e sviluppare, un modello di casa d'aste la cui peculiarità si basa su una dimensione di vendita consulenziale, in cui l'opera d'arte è al primo posto, questo perché, per "investire" correttamente, indipendentemente dalle speculazioni a breve termine, è necessaria un'attenta scelta artistica e la condivisione di quest'ultima con i collezionisti.

La stagione autunnale sarà inaugurata il 25 settembre alle ore 17,30 con l'asta *U-3 Under 3k euros*.

170 lotti che spaziano dalla figurazione storica, con grandi oli di Guidi e Tomea, alle incisioni surrealiste di Magritte, dalla figurazione esistenzialista di Vespignani alle opere della pop inglese con un affascinante disegno di Tilson, dall'introvabile libro d'artista di Crippa alle grafiche pop di Ruscha, da un piccolo capolavoro formalista di Mazzon a un geniale lavoro poetico-concettuale di Miccini, dalla raffinata estroflessione del '79 di Castellani ad una rarissima grafica di Russolo simbolista, da due gioielli di Mail Art di Allan D'Arcangelo e Riopelle, fino ad una cartella di Agnetti, completa e perfetta sintesi del suo lavoro.

Mimmo Rotella, Marilyn Monroe, Seridecollages, es. p.a., Edizioni Fondazione Rotella, Milano, 100 x 70 cm Stima 350 - 450. Courtesy Art-Rite

ART & MARKET